

O FLAMENGO IRA' AO PRESIDENTE DA REPUBLICA - QUER JOGAR HOJE, A NOITE, NO MARACANA

ESGOTARAM-SE AS PASSAGENS-FUGA EM MASSA ÀS VÉSPERAS DO CARNAVAL

NÃO INFLUÏRÁ NO CUSTO DA VIDA

O NOVO PREÇO DA GASOLINA:



Myrian Stevenson, vista por Mendez "MISS UNIVERSO" FALA DE SUA VIDA

Preferiu os estudos ao cinema



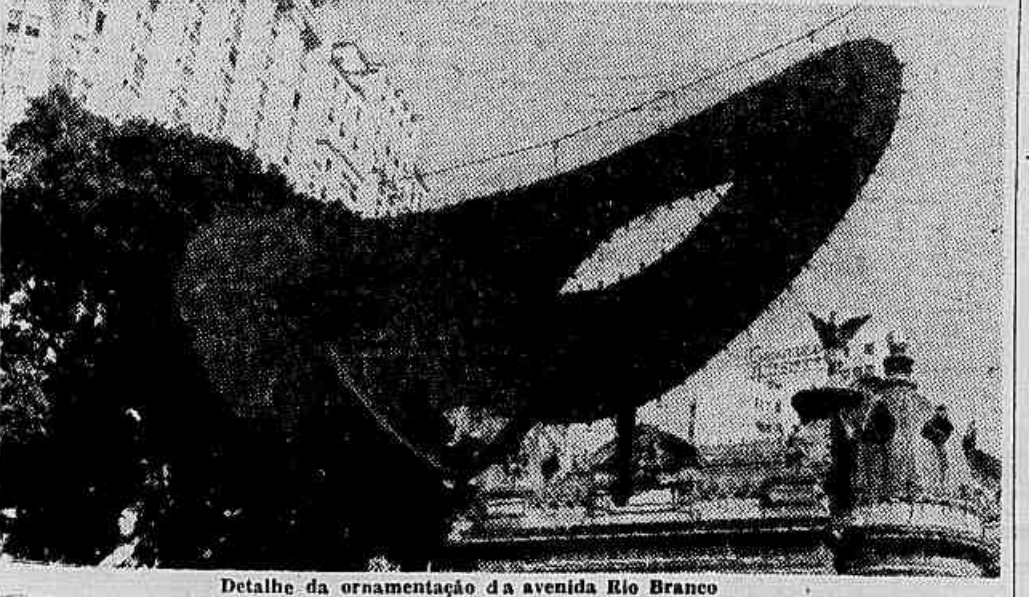
Seus esportes prediletos — Já venceu antes outros concursos de beleza — Encantada com a paisagem carioca — Achou o presidente um homem encantador e fidalgo — Entrevista com Myrian Stevenson

"Miss Universo" teve, ontem, o seu primeiro contato com a imprensa carioca. Vestida com elegante simplicidade, mantendo nos lábios um permanente sorriso que ainda mais realçava o esplendor de sua formosura, Myrian Stevenson se submeteu a um verdadeiro bombardeio de perguntas, mesmo antes de falar aos jornalistas.

Como acontece sempre, os indefectíveis "penetras" de ambos os sexos, os "caçadores" de autógrafos não deram trégua à encantada. (Conclui na 5.ª página)

MUITA LUZ E TABLADO PARA DANÇAS

Iniciada a ornamentação da cidade para o Carnaval — Enormes máscaras na Avenida Rio Branco — (Texto na 2.ª página)



CONTESTA O DIRETOR DA "CARMELA DUTRA": — MUITO FÁCIL A "QUESTÃO 7"

Nada tem a ver com o exame de admissão o concurso de seleção realizado no estabelecimento — Pretendem apenas abolir o caráter eliminatório das provas — O aspecto moral da questão suscitada — As razões expostas pelo senhor Pedro Garcia Garbes — (Texto na 2.ª página)

A gasolina no Rio é mais barata do que em Nova Iorque — Porque o aumento era inevitável — O novo preço beneficiará consideravelmente a economia do país — O problema do frete rodoviário — Aumento sensível no preço dos taxis — Não será provisória a tabela — Fala a A NOITE o Sr. Otávio Bulhões (Texto na 5.ª página)



O Sr. Otávio Bulhões, quando prestava importantes declarações a A NOITE

ANO XLIII — Rio de Janeiro, quinta-feira, 17 de fevereiro de 1955 — N.º 14.938

A NOITE

Diretor: MARCIAL DIAS PEQUEIRO — Gerente: LIVIO VALLADAO
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO — EMPRESA A NOITE — Número avulso: Cr\$ 2,00



AQUI NÃO PASSARÃO OS "ESPERTINHOS" — Já está praticamente concluída a montagem de um tablado nas escadarias do Teatro Municipal. Os portadores de ingressos entrarão pelos três portões, em fila indiana e serão contidos os "penetras".

Sinal vermelho aos "penetras"

A "cana vai ser dura" nos portões do Teatro Municipal — Não será muito fácil enganar os porteiros e fiscais — Grades do Fluminense e "fila indiana" nas três entradas — Um tablado para ornamentar e impedir o ajuntamento dos "caronas" do baile de gala de segunda-feira (Texto na quinta página)

NAVIOS DA ESQUADRA NO TRANSPORTE DE GÊNEROS

Serão utilizados no serviço o "Custódio de Melo" e o "Barroso Pereira"

Como noticiamos na ocasião, o general Pantaleão Pessoa, presidente da COFAP, esteve em entendimentos com o ministro da Marinha, vice-almirante Edmundo Amorim do Vale, solicitando-lhe determinasse que navios da Esquadra poderiam transportar, de portos do norte e do sul do país, gêneros para esta capital.

O titular da pasta da Armada prontamente atendeu ao pedido e determinou que os transportes "Custódio de Melo" e "Barroso Pereira", recentemente construídos no Japão e que estão navegando com destino à Guanabara, sejam utilizados naquele serviço.

EM PÉ DE GUERRA O FLAMENGO

PERIGA A REALIZAÇÃO DO JOGO DESTA NOITE — O CAMPEÃO DA CIDADE QUER O MARACANA A TODO CUSTO — FORTE CARGA RUBRO-NEGRA CONTRA O SENHOR ARNO FRANK — INTERFERÊNCIA DO MINISTRO DA IUGOSLAVIA E APELO AO PRESIDENTE CAFÉ FILHO

Ontem, à noite, ainda não es-lha, no estádio do Maracanã, O presidente da ADEM, engenheiro Eduardo de Souza Filho, cumprindo o convênio da Prefeitura com a Federação Metropolitana de Futebol e clubes cariocas, não permitiu a realização da partida internacional hoje à noite, por não ter sido solicitada a devida licença com 72 horas de antecedência.

O presidente do Flamengo, sr. Gilberto Cardoso, dirigiu-se ao (Conclui na 2.ª página)

O ESPLENDOR

DOS PRESTITOS DE MOMO

Volta a A NOITE aos galpões, onde estão sendo preparados em ritmo acelerado — Os mais diversos e inspirados temas tocam grandes e velhos artistas — A tradição do Carnaval do passado — (Texto na sexta página do 2.º caderno)



Três das dezenove figuras do carro-chefe da Embaixada do Sossêgo, em homenagem a Tiradentes



Clube dos Embaixadores. Esta é a figura gigantesca de anfitrião, de um dos carros do grande prestito



Figura em composição de um dos carros dos Turunas de Monte Alegre

ESCLARECIDO O CRIME DO Km. 37

(TEXTO NA 8.ª PÁG.)

A MORTE SURPREENDEU-O AOS PRIMEIROS ACORDES

Em pleno espetáculo do Teatro Recreio — O pianista mal teve tempo para dar alguns passos e expirar

Alguns minutos após o início da peça intitulada "Eu quero é me badalar", que está sendo levada no palco do Teatro Recreio, isto precisamente às 20,30 horas, o conhecido pianista e professor de canto orfeônico, Nilton Geraldo Pinheiro, interrompeu a música. Suas mãos paralisaram-se sobre o teclado de marfim. Os corais e o teclado de marfim, com o pianista interrompido, não o olhar. Ele fez um sinal para os demais integrantes da orquestra, dando-lhes a entender que deviam (Conclui na 8.ª página)

O MONSTRO DE BELÉM FEZ DA AMANTE UMA FOGUEIRA

E pôs-se a apreciar, delirado, o suplicio da vítima — Enquanto a criatura implorava que chamasse uma ambulância, ele procurava com ela conversar, calmamente

BELÉM, 17 (Serviço especial de A NOITE) — A cidade continua abalada com a morte da senhora Marina Mourão, ocorrida anteontem. A primeira versão dada pelo amante da vítima informava que Marina sofrera acidente inesperado, incendiando-se suas vestes, mas agora está a polícia seguramente informada de que se trata de crime premeditado e executado friamente por Walter Fagundes, vulgo

Fuga sem precedentes

Nas companhias de aviação, há dias que não há mais lugares vagos, sobretudo para as estações de água e capitais mais próximas, como Vitória, Belo Horizonte e São Paulo — Linhas especiais em algumas empresas para atender ao grande fluxo dos que deixam o Rio — Aumento de 40 a 50 por cento via aérea, e 70 por cento pelas estradas de ferro



Pelos trens da Central a fuga dos cidadãos carnavalescos se faz em massa

uma fuga sem precedentes na grande folia.

AUMENTO DE 50 e 40 POR CENTO PELOS AVIÕES

De todas as empresas de navegação aérea que exploram as chamadas linhas de pequeno porte, os balneários, estações de águas e outros recantos do repouso, em qualquer dos Estados mais próximos, ou que fazem um e outro tráfego conjuntamente, para pequenas e grandes distâncias, ontem e mesmo há dias não se encontrava uma que pudesse oferecer sequer uma passagem de reserva.

A NOITE ouviu os enervados (Conclui na 6.ª página)

SE NÃO CHOVER

Teremos pouca água nos próximos dias, adverte o engenheiro Edgar Braga — E ontem faltou energia elétrica e as grandes elevatórias estiveram paralisadas várias horas — A Prefeitura quer chuvas e os carnavalescos pedem quatro dias de sol (Texto na sexta página)

A FISCALIZAÇÃO DO TRABALHO NO PERÍODO DO CARNAVAL

(Texto em ATIVIDADES SINDICAIS, na 2.ª pág.)

CONCURSO DE "A NOITE" NA SUA OPINIÃO...

Recorte o cupão abaixo, preencha-o com o nome de sua preferência entre médicos, dentistas, advogados e engenheiros, e guarde-o.

Cada seis cupões devidamente preenchidos poderão ser trocados por um certificado provisório. No final do concurso, que será no dia 19 de fevereiro, por DEZ certificados provisórios o portador receberá um certificado numerado com o qual participará do sorteio conforme explicação dada em outro local desta edição

Concurso de A NOITE — Na sua opinião VOTO EM

NOME

PROFISSÃO

ENDEREÇO

A NOITE

PAGINA 2

RIO, 17/2/1955

Imigrantes para o Brasil

Os que vieram a bordo do "Sises"

Novos imigrantes desembarcaram hoje de bordo do navio italiano "Sises", com destino à Ilha de Flores, onde permanecerão alguns dias, para depois serem encaminhados para as regiões de destino.

São dois pintores de automóveis, dois eletricitas, dois desenhadores, um cabeleireiro, um carpinteiro, um agricultor e suas famílias, com 22 e 43 anos.

Com destino a Santos, vieram imigrantes no todo, dentro os quais 21 dirigidos e os restantes 14 dependentes de pessoas já residentes no Brasil.

Também não é satisfatória essa situação para o grande Estado brasileiro. Havia a bordo 16 outras pessoas procedentes de Trieste. Entre as profissões, predomina a de carpinteiro (sete no total), mas também há um agricultor, um pintor, um eletricitista.

Os demais apresentaram-se com as profissões de eletricitista, encadernador, ajudante, pintor, laminador, desenhista, um pedreiro e outro sapateiro. Estes são imigrantes italianos. As idades variam de 20 a trinta anos, contando-se apenas dois casais.

Cumprir ressaltar aqui a gentileza com que foi acolhida a reportagem marítima, quando no desembarque de sua função a bordo do navio italiano "Sises", por parte da oficialidade, quer por parte do sr. Lima, agente da Companhia, que nos forneceu inclusive as listas de passageiros para a indispensável estatística de dados.

Apesar de modesto, o tratamento foi dispensado aos representantes da imprensa, e tem diverso no registrado em alguns navios de luxo.

"Mensagem Musical"

Luiz Cosme, produtor do programa "Mensagem Musical", da Rádio Ministério da Educação, apresenta todas as quintas-feiras, às 21.30 horas, em programa, na audição de hoje, o Quarteto em Sol, de Debussy.

Vão ser pagos esta semana

200 "cangurus - mi-rins" moram no Rio — Continua a liquidação do BNI

O Sr. Armando de Moura, presidente do BNI, anunciou a liquidação extra-judicial do Banco Nacional Interamericano, de acordo com a reportagem de A NOITE, que ainda esta semana serão pagos os depósitos dos 200 "cangurus".

MOVEIS

de Fino Gôsto VISITE OS 40 APARTAMENTOS DA A BELA AURORA E faça uma ideia de sua futura residência CATETE, 78/84

ATIVIDADES SINDICAIS

FISCALIZAÇÃO DO TRABALHO NO PERÍODO DO CARNAVAL

A Divisão de Fiscalização do Departamento Nacional do Trabalho, vem designar os seus fiscais para inspecionar os locais de trabalho nos dias carnavalescos. A respectiva ordem de serviço tem o propósito de preservar o cumprimento da legislação trabalhista, atendendo principalmente às solicitações formuladas pelo Sindicato dos Empregados do Comércio, Sindicato dos Empregados do Comércio Hotelero, Sindicato dos Empregados nas Casas de Diversões e Sindicato dos Músicos Profissionais.

PLATEIAM O CANCELAMENTO DA FEDERAÇÃO NACIONAL DOS OFICIAIS DE MÁQUINAS

O presidente da Junta Governativa da Federação Nacional dos Marinheiros, atendendo a uma resolução de seu Conselho de Representantes, encaminhou, ontem, ao Ministério do Trabalho, uma exposição pleiteando o cancelamento da carta sindical da Federação Nacional dos Oficiais de Máquinas, entidade recentemente criada no Ministério do Trabalho, que na opinião das demais representações de classe da Marinha Mercante, promove a dissociação entre marinheiros, contrariando a unidade e congruência que deve existir entre as suas coletividades profissionais. A Federação Nacional dos Oficiais de Máquinas foi fundada pela antiga Junta Governativa da Federação Nacional dos Marinheiros, presidida pelo Sr. Manoel Uchoa Filho, que não consultou o Conselho de Representantes, nem tampouco, observou os superiores interesses das representações profissionais da Marinha Mercante.

O DESRESPEITO AS LEIS TRABALHISTAS NO INTERIOR DE MINAS

O ministro Alencastro Guimarães recebeu, ontem, o presidente da Federação dos Trabalhadores no Comércio de Minas Gerais, Sr. Miguel Mendonça, que se fazia acompanhar pelo presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Belo Horizonte, que vieram solicitar providências do titular da pasta do Trabalho, em vista da grave situação em que se encontram os empregados das várias categorias profissionais, no interior de Minas, onde não se observam as leis de proteção ao trabalho. Pediram uma intervenção imediata, fiscalização em São Lourenço, Póvoa de Caldas, Lambari e Cavimbu, por agentes especiais designados diretamente pelo Ministério, onde se observa, entre outras irregularidades, a questão dos salários que são na base da metade do salário mínimo. Essa situação já provocou uma tentativa de greve, que só não se consumou porque os delegados do Trabalho solicitaram aguardar sem o pronunciamento do Ministério, cuja ação, entretanto, até agora não se fez sentir.

Foi pedida ao ministro autorização para a venda de terrenos pertencentes ao LAFIP, cerca de 2 mil lotes e de 230 casas já construídas em Belo Horizonte, sendo autorizadas as vendas, mas com a condição de que os terrenos sejam vendidos para a construção de habitação popular, para a assistência médica do LAFIP, ou para a construção de habitação popular, para a assistência médica do LAFIP, ou para a construção de habitação popular, para a assistência médica do LAFIP.

A SITUAÇÃO DO SINDICATO DOS ESTIVADORES DE PERNAMBUCO

O padre Leopoldo Brito S. J., da Confederação dos Circulos Operários Católicos, solicitou o urgente exame do ministro do Trabalho, no processo da eleição do Sindicato dos Estivadores de Pernambuco, em torno do qual existe um recurso impugnando o referido pleito.

Segundo telegrama que recebeu do Recife, o presidente eleito encontra-se internado num hospital, vítima de um acidente e está desaparecido o secretário da entidade. O ministro Alencastro Guimarães encaminhou o assunto a apreciação do Departamento Nacional do Trabalho, com recomendação de urgência.

MORADIAS PARA OS FERROVIÁRIOS DA SOROCABANA

Uma comissão de cinco dos Ferroviários da Sorocabana, esteve ontem no Ministério do Trabalho, para pedir ao titular da pasta a sua cooperação no sentido de serem destinados, através dos recursos da previdência social, moradias para os integrantes dessa coletividade profissional, no interior do Estado de São Paulo. Essas casas seriam construídas pela CAP, em colaboração com a F. F. Sorocabana e posteriormente adquiridas pelos segurados. O ministro autorizou o pleito, devendo agora os ferroviários estudar com as autoridades competentes a sua concretização.

PACIFICO SUBMETE-SE A EXAME DE SAUDE



Contesta o diretor da "Carmela Dutra": — MUITO FÁCIL A "QUESTÃO 7"

(Títulos principais na 1.ª página)

O procurador geral da Prefeitura, na data entrada, hoje, na 2.ª Vara da Fazenda Pública, na contestação ao mandado de segurança ali impetrado por alguns candidatos à matrícula na Escola Normal Carmela Dutra, História do diretor do estabelecimento, nas informações prestadas ao magistrado, os fatos arguidos dizendo, inicialmente, não terem partido dele, os determinantes da realização do chamado concurso de seleção, mas sim do prefeito.

Continuando na apreciação das alegações dos imputantes, diz o sr. Pedro Garcia Garbes que o assunto é regulado pela Lei Orgânica do Ensino Secundário, dentro da qual agiram, estritamente, as autoridades municipais.

NADA TEM A VER COM O EXAME

— "Através de argumentos vários — salienta a contestação — pretendem, ainda, os imputantes, que as autoridades em causa, editando o edital de submissão, denominando o exame de admissão de "concurso de seleção", e concluir: "Qualquer que seja o nome que se lhe dê, trata-se de exame de admissão à 1.ª série do curso ginasial".

— "Ora, já mostramos, a sociedade, que o concurso de seleção, previsto no edital, não é, na realidade, o de 16/34 do edital, nada tem a ver com o exame de admissão a que se referem os artigos 21 e 24 da Lei Orgânica do Ensino Secundário.

— "Então, o diretor da Carmela Dutra demonstrar, com

Lotados todos os trens do interior

Grande procura de bilhetes nos guichês da Estação D. Pedro II

Tem sido intensa, nestes últimos dias, a afluência de passageiros nos guichês da estação D. Pedro II. São milhares de pessoas que procuram adquirir passagens para o interior, na expectativa de fugir ao calor e aos foliões do carnaval. Ontem, em virtude da grande procura, já não havia bilhetes à venda para os trens de Minas e São Paulo, bem como para os de Lins, Auxiliadora e do Itanham de Mangaratiba, inclusive para o de sexta-feira. Todos os comboios estão, portanto, com suas lotações completas. Mas a afluência aos guichês de D. Pedro II continua, pois são muitos os que desejam passar fora do Rio e carnaval.

HORÁRIOS DOS TRENS DO INTERIOR DURANTE O CARNAVAL

A administração da Estrada de Ferro Leopoldina, na expectativa de grande movimento de passageiros, durante os próximos festejos carnavalescos, tem para que os seus trens circulem com a maior normalidade, embora seja do conhecimento do público a escassez de material rodante e de combustível com que vem lutando a Estrada.

Com o intuito de facilitar a regresso a esta capital dos senhores viajantes que desejarem passar os dias de carnaval em Nova Friburgo, fará circular na quarta-feira de Cinzas (dia 23), às 5.35 horas o trem de "Passo de São João" para o Barão de Mauá.

Este trem não circulará, portanto, na segunda-feira (dia 21), podendo os passageiros, entretanto, viajar para General Dutra, neste dia, pelo trem que parte de Nova Friburgo às 6.15 horas.

Outrossim, o trem que parte

A CRONICA DA CIDADE

O HOMEM QUE TIROU A DESGRAÇA GRANDE

GHILARONI

Se você viu como eu vi, você se espantou como eu me espantei, com o trágico episódio que aconteceu conosco ontem, a primeira página de quase todos os jornais cariocas. Depois do tremendo choque contra o ônibus, aquilo que fora um "cadillaco" — símbolo automobilístico do luxo e do prazer — estava reduzido a um irreconhecível montão de chapas amassadas e ferros retorcidos. Estava transformado num túmulo, como já tem acontecido a tantos automóveis. Tímulo alastrado de quatro cristuras assassinadas pela fatalidade. Viado horrível de quem, ao tentar, ao passar, olha, torna a olhar e faz o sinal da Cruz. E ainda mais. Para espanto dos leitores dos jornais, a culpa do desastre não fora do chofer do "cadillaco", mas sim, do outro, do motorista do ônibus. Fato quase desconhecido. Pois quando se sabe que um automóvel de luxo "bateu", pensa-se logo em imprudência, em falta, em álcool, mulheres e outras coisas pertinentes a automóveis de luxo. Mas não. O jovem Edson Cândido de Paula não teve culpa. Além da tristeza de continuar vivo num mundo em que a morte nos ameaça, ele de outros mundos. Edson Cândido de Paula não teve outra culpa, além do fato de ter tido sorte uma vez na vida. Sim, ironicamente, Edson comprou seu "cadillaco" com o dinheiro ganho no último jogo de sorte grande, sem saber que estava urdindo a grande desgraça, na forma daquele "cadillaco" com a direção emperrada no sentido da tragédia. Foi, portanto, há pouco tempo que ele, ganhador do "Grande Prêmio", recebeu abraços fortes ou laços de amigos alheios aos infortúnios.

Fellizardo! Sujeito de sorte! Ganhou o "sweepstake"! Isso é que é felicidade!

Mas os vivos vibraram lamentos: as felicitações transformaram-se em pêsames; as mãos que aplaudiam estão postas, em oração. Edson Cândido de Paula comprou um bilhete cujo prêmio máximo era a morte súbita. E o bilhete saiu premiado. Ora, se sempre ouvi dizer que uma desgraça nunca vem sozinha, mas os tempos mudaram e agora, além da desgraça não vir só, a felicidade vem mal acompanhada.

PANTALEÃO, INCISIVO, A "A NOITE": — É PRECISO RESTRINGIR A GANÂNCIA

Desmentiu o general Pantaleão Pessoa, em conversa com a reportagem de A NOITE, o título de "presidente da COFAP" que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

Disse-nos o presidente da COFAP, que apenas encaminha a comissão de pescadores que o teria ido procurar com o objetivo de propor a supressão do tabelamento para o pescado.

A NOITE

Directores: MARCIAL DIAS FLORENO, Redactor-chefe: CARVALHO NETTO, Redactor-secundário: LINCOLN MASSENA, Secretário-adjunto: A. L. P. DE ANDRADE, Gerente: LIVIO VALLADAO

Redacção, adm. e oficinas: PRACA MAUA N.º 7, Telefone: Mesa de Negocios Internas: 23-110, Informaçoes: 23-1556, Carico-Reporter: 23-3540

ANUNCIOS: Departamento de Publicidade: 23-1010, Ramal 36 e 38 (Director), Ramal 39

ASSINATURA: Brasil, America, Portugal e Espanha

6 meses Cr\$ 240,00, 12 meses Cr\$ 400,00, Outros prazos: 6 meses Cr\$ 360,00, 12 meses Cr\$ 700,00, Número avulso Cr\$ 2,00

INSPETORES-VIAJANTES: Dilermando de Oliveira Schaefer, Manoel Pinto Figueira Junior e Antonio Magalhães Drummond

SUCURSAL: Belo Horizonte, Rua Tupy, 25; Petrópolis, Avenida 15 de Novembro, 846; São Paulo, R. 7 de Abril, 321

Representante Concorrente: S. Paulo: Armando Peixoto, Av. Ipiranga, 879 - 13.º S. 151, Fone: 36-4564

AGENCIA DA AVENIDA: Para recebimento de anúncios e assinatura: AVENIDA RIO DE JANEIRO, canto da Rua Rodrigo Silva

Esta edição compõe-se de 16 páginas, divididas em duas seções que não podem ser vendidas separadamente.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

PRODUÇÃO PETROLIFERA NACIONAL

Conforme dados oficiais do Conselho Nacional de Petróleo, a nossa produção petrolífera, de janeiro de 1955, a setembro de 1954, acusou o seguinte resultado: petróleo em bruto: 115.187 mil litros, no valor de Cr

INICIADOS OS ESTUDOS SOBRE O BANCO INTERAMERICANO

SANTIAGO DO CHILE, 17 (U. P.) — Realizou-se ontem a reunião inaugural dos estudos americanos que estudarão a formação de um Banco Interamericano, fundado pelos acordos da Conferência Econômica de Quito, e presidido pelo Banco Central do Chile, Arturo Alasque, e o presidente C. I. S. Doutor Cesar Bunge.

A NOITE

PÁGINA 4
RIO, 17/2/1955

PALÁCIO INERANTE PARA PERON

UTRECHT, Holanda, 17 (U. P.) — O general Juan D. Peron, presidente da Argentina, poderá dentro em breve fazer sua primeira viagem ferroviária num verdadeiro palácio móvel, construído na Holanda. Revelou-se nesta cidade que a casa Werkspoor iniciou a construção de um trem de dois vagões, que contém um salão, um restaurante, um gabinete de trabalho, duas alcovas com banheiro e um quarto para empregado. As decorações do palácio volante foram luxuosamente decoradas, com as paredes adornadas de mosaicos. O mobiliário da alcova e do restaurante, do presidente são de couro e o corredor é de madeira. Quase todos os compartimentos possuem rádio e telefone.

REBUSCARAM ENTRE MILHÕES

Só levaram uma ninharia — Assaltado por garotos um depósito de metais preciosos, em Londres

LONDRES, 17 (U. P.) — A Scotland Yard informou, nesta madrugada, que um bando de jovens conseguiu penetrar em um dos edifícios mais bem guardados de Londres, onde eram depositados metais preciosos no valor de mais de um milhão de esterlinas.

Felizmente, porém, os garotos não levaram nada além de uma ninharia.

Os assaltantes não deixaram outro vestígio, que vários fôcos queimados.

As autoridades policiais presumem que se tratou de garotos, porque os assaltantes não tinham nenhum plano, por uma janela muito estreita, e também pela natureza do que roubaram. Os pequenos ladrões, que não foram presos ainda, escalaram a muralha por um caso de escaleamento de água do telhado, chegaram ao mesmo e entraram pela janela.

Val casar com Dominguin

MILÃO, 17 (AFP) — A artista italiana Lucia Bosé declarou que, depois de um longo namoro, vai casar com o ator italiano Miguel Dominguin, com quem ela espera se casar o mais breve possível.

DECLARAM FIDELIDADE A PORTUGAL

Milhares de habitantes de Goa, Damão e Diu

LISBOA, 17 (AFP) — O governo recebeu do governador geral da Índia Portuguesa um manifesto assinado por mais de 50.000 cidadãos portugueses de Goa, Damão e Diu, e constituindo uma declaração de fidelidade a Portugal.

«Declaramos diante do mundo — afirmam os signatários — que rejeitamos as idéias de independência proclamadas com insistência pelo governo da Índia, e que desejamos permanecer sob pavilhão português. Declaramos da União Indiana, e dos territórios isolados e subjugados de Dadrá e Nagar-Aveli, assim como o levantamento do bloqueio econômico imposto ao nosso Estado.

Assentamos na nossa governamental de Lisboa que se trata de uma iniciativa espontânea de um deputado da Índia Portuguesa.

Pedem na Guiana a deportação de Janet Jagan

ENDEU A LISTA POR 150 DÓLARES

NOVA IORQUE, 17 (A. F. P.) — Harvey Matusow, que se reconheceu culpado de uma série de falsas acusações e de falsos testemunhos contra dirigentes comunistas, afirmou ontem que já há três anos uma lista de nomes que acusa sem nenhum fundamento de serem comunistas. Depois de sua retratação, Matusow precisou que a lista de nomes foi comprada por 150 dólares por uma agência de publicidade, a Lennox and Newell, a pedido de um cliente importante.

Segundo Matusow, as pessoas designadas em sua lista teriam perdido seus empregos. Mas a casa Lennox and Newell afirmou hoje que havia simplesmente classificado esse documento entre outros do mesmo gênero que foram obrigados a comprar sob a pressão de diversos grupos.

RESTITUIDA A PAZ A LEGAÇÃO DA RUMÂNIA NA SUÍÇA

BERN, 17 (U. P.) — Edgar Freimüller, alto funcionário da polícia, deu a versão de que os anticomunistas rumenos que ocuparam a Legação do seu país durante dois dias, haviam entregue às autoridades suíças documentos descobertos por eles, e que provavam que aquela representação diplomática era um foco de espionagem.

Freimüller disse, em entrevista coletiva com a imprensa, pouco depois que os anticomunistas se renderam, que um deles entregou um longo documento, dos quais lhe fez a entrega, mas os mesmos foram imediatamente devolvidos ao encarregado de Negócios da Rumânia, Emile Stoffel, sem serem examinados.

Os três rumenos do grupo atacante foram encarcerados. O edifício da Legação foi entregue ao encarregado de Negócios rumeno, funcionário do Ministério do Exterior, pouco depois das 15 horas, de ontem.

CONFERÊNCIA DAS POTÊNCIAS OCIDENTAIS COM A RUSSIA



LOS ANGELES, Califórnia, EE. UU. — No Hospital Cedars do Líbano foi realizada demonstração do emprego de uma bomba de cobalto radioativo na terapêutica de um tumor canceroso. Fabricada numa pilha, a bomba radioativa emite as radiações que são projetadas diretamente sobre o tecido enfermo, usando para tal um instrumento que é manuseado tal como os aparelhos de raios X, com o controle remoto; o cobalto radioativo desenvolve uma potência igual a três milhões de volts. Nas fotos que ilustram estas linhas vê-se, à esquerda, o Dr. Eugene J. Levin, que manuseia o controle do fluoroscópio, através de um aparelho de televisão. À seguir, à esquerda, o Dr. J. L. Jaffe ajusta o aparelho em paciente, Gene Abrams, que sofre de um tumor canceroso no cófago, o qual não pôde ser cirurgicamente operado. (I. N. S.)

PINAUD TEM VIRTUALMENTE COMPLETO O MINISTÉRIO

PARIS, 17 (U. P.) — Christian Pineau completou a lista do seu gabinete, com exceção de duas pastas, pouco antes das três horas de hoje.

Pineau esteve reunido com vários dirigentes políticos para concluir acordos sobre as pessoas que integrariam o ministério. Esperando-se que entregue a lista ao presidente René Coty na manhã de hoje, a fim de apresentá-la à assembléia nacional.



Pierre Pflimlin, numa atitude, que o operador desta fotografia denominou de napoléonica, é visto quando transmite à imprensa suas esperanças de constituir um Gabinete substituído do de Mendès-France, ao qual ajudou a derrubar. Não obstante, desistiu, diante dos perigos encontrados. É o que anunciou, agora, de Paris a France Presse, e que o Sr. Christian Pineau, formado seu governo, segundo anunciou o Sr. Edouard Bonnefou (UDSR), depois de uma conferência com o presidente designado.

Val casar com Dominguin

MILÃO, 17 (AFP) — A artista italiana Lucia Bosé declarou que, depois de um longo namoro, vai casar com o ator italiano Miguel Dominguin, com quem ela espera se casar o mais breve possível.

DECLARAM FIDELIDADE A PORTUGAL

Milhares de habitantes de Goa, Damão e Diu

LISBOA, 17 (AFP) — O governo recebeu do governador geral da Índia Portuguesa um manifesto assinado por mais de 50.000 cidadãos portugueses de Goa, Damão e Diu, e constituindo uma declaração de fidelidade a Portugal.

«Declaramos diante do mundo — afirmam os signatários — que rejeitamos as idéias de independência proclamadas com insistência pelo governo da Índia, e que desejamos permanecer sob pavilhão português. Declaramos da União Indiana, e dos territórios isolados e subjugados de Dadrá e Nagar-Aveli, assim como o levantamento do bloqueio econômico imposto ao nosso Estado.

Assentamos na nossa governamental de Lisboa que se trata de uma iniciativa espontânea de um deputado da Índia Portuguesa.

Pedem na Guiana a deportação de Janet Jagan

ENDEU A LISTA POR 150 DÓLARES

NOVA IORQUE, 17 (A. F. P.) — Harvey Matusow, que se reconheceu culpado de uma série de falsas acusações e de falsos testemunhos contra dirigentes comunistas, afirmou ontem que já há três anos uma lista de nomes que acusa sem nenhum fundamento de serem comunistas. Depois de sua retratação, Matusow precisou que a lista de nomes foi comprada por 150 dólares por uma agência de publicidade, a Lennox and Newell, a pedido de um cliente importante.

Segundo Matusow, as pessoas designadas em sua lista teriam perdido seus empregos. Mas a casa Lennox and Newell afirmou hoje que havia simplesmente classificado esse documento entre outros do mesmo gênero que foram obrigados a comprar sob a pressão de diversos grupos.

RESTITUIDA A PAZ A LEGAÇÃO DA RUMÂNIA NA SUÍÇA

BERN, 17 (U. P.) — Edgar Freimüller, alto funcionário da polícia, deu a versão de que os anticomunistas rumenos que ocuparam a Legação do seu país durante dois dias, haviam entregue às autoridades suíças documentos descobertos por eles, e que provavam que aquela representação diplomática era um foco de espionagem.

Freimüller disse, em entrevista coletiva com a imprensa, pouco depois que os anticomunistas se renderam, que um deles entregou um longo documento, dos quais lhe fez a entrega, mas os mesmos foram imediatamente devolvidos ao encarregado de Negócios da Rumânia, Emile Stoffel, sem serem examinados.

Os três rumenos do grupo atacante foram encarcerados. O edifício da Legação foi entregue ao encarregado de Negócios rumeno, funcionário do Ministério do Exterior, pouco depois das 15 horas, de ontem.

CEM MORTOS NO INCENDIO NUM ASILO DE ANCIÃOS EM YOKOAMA, JAPÃO

TOQUIO, 17 (U. P.) — Recusa-se que se eleve a cem o número de mortos em consequência do incêndio ocorrido em um asilo de anciãos de Yokokama. O serviço noticioso Kyodo disse que já foram retirados oitenta cadáveres; dezesseis pessoas estão desaparecidas e quarenta e seis foram salvas. Entretanto, em fontes da Missão Católica, à qual pertence o asilo, diz-se que o número de mortos "se eleva a cem". O asilo estava a cargo de missionários franciscanos de Maria, grupo católico misto internacional. Segundo os despachos publicados pela imprensa japonesa procedentes de Yokokama, a demora em dar o alarme de fogo foi a causa do elevado número de mortos. No asilo havia cento e quarenta e três pessoas.

HOJE no Mundo

Caso os comunistas ataquem as ilhas Quemoy, Matsu e dos Pescadores

OS EE. UU. ENTRAM EM AÇÃO

Como o senador Walter George, presidente da Comissão de Assuntos Estrangeiros do Senado norte-americano interpreta o discurso de Foster Dulles

WASHINGTON, 17 (AFP) — "O secretário de Estado deixou hoje claro quanto o cristal a intenção que os Estados Unidos afirmam de entrar em ação caso as ilhas Quemoy e Matsu, vitais para a defesa das ilhas Formosa e dos Pescadores sejam atacadas pelos comunistas", declarou o senador democrata Walter George, presidente da Comissão de Assuntos Estrangeiros do Senado, após ter conhecimento do discurso proferido ontem à noite pelo secretário de Estado Foster Dulles.

Acrescentou o senador George: "Agora a situação dos Estados Unidos deveria ser melhor compreendida no mundo". Contrariamente, o senador democrata Hubert Humphrey observou que "a ameaça de defender Quemoy e Matsu parece representar um esforço para obter um elemento de reatamento", acrescentando: "Existe evidentemente uma divergência de opiniões nas altas esferas governamentais a respeito desta questão como no seio do alto estado-maior. Se quiséssemos defender essas ilhas não deveríamos dizer". O senador republicano William Knowland, chefe da maioria no Senado, não quis comentar o discurso de Sr. Dulles.

REGRESSARAM AS BASES TOQUIO, 17 (AFP) — Anunciou oficialmente que regressaram a suas bases de Okinawa as Filipinas todos os aparelhos "F-66 Sabre" recentemente enviados para a ilha Formosa.

LIN PIAO COMANDA OS VERMELHOS TAIPÉI, ilha Formosa, 17 (U. P.) — A agência semi-oficial de informações "Chinamen" informou que o general Lin Piao, que comandou os "voluntários" chineses na Coreia, já recebeu duas divisões de suas tropas ao longo da costa da China continental e começou a submetê-las a treinamento para ataques anfíbios.

A mesma agência afirma que já há cerca de meio milhão de soldados e comunistas chineses concentrados em frente à ilha Formosa. Conjetura-se que Lin Piao, partidário dos mortíferos assaltos de "onda humana" poderia assumir o comando das tropas em um esforço para invadir esta ilha, baluarte principal dos nacionalistas chineses.

Ramon Guizado perante a Assembléia PANAMA, 17 (U. P.) — O ex-presidente José Ramon Guizado deixou ontem o cárcere para comparecer ante a Assembléia Nacional, acusado de cumplicidade no assassinio de seu predecessor José Antonio Remon.

Guizado permaneceu a maior parte da sessão inaparecido, sendo o juiz, ao invés de sentenciar, decidiu o júri, de uma pequena multa e sob um enorme retrato de 25 metros do ex-presidente Remon, que pendia da parede da Assembléia. Bem vestido, com um terno azul Guizado parecia em perfeitas condições.

A Assembléia terá que decidir se aceita ou não as acusações contra Guizado.

O MAIS SOLENE DE TODOS OS TEMPOS

Fala o cardeal D. Carlos Carmello sobre o próximo Congresso Eucarístico

S. PAULO, 17 (Asap) — Na entrevista coletiva que concedeu à imprensa, D. Carlos Carmello de São Paulo, declarou que o 36º Congresso Eucarístico Internacional, a realizar-se no Rio de Janeiro, de 17 a 24 de julho próximo, será o mais solene de todos os certames já realizados até aqui, em toda o mundo.

De entrevista participaram também D. Heller Câmara e D. José Távora, bispos auxiliares de São Paulo.

Dom Carlos Carmello destacou ainda, em sua entrevista, que São Paulo, sempre presente, não poderia faltar ao seu dever de liderar a propaganda do importante certame mundial. Salientou, também, que os bispos de São Paulo representariam 10 milhões de católicos, os quais, não obstante, seriam interver-se com congressistas, a fim de participar dos benefícios espirituais do certame.

Declarou: "São Paulo quer e pode dar a sua mais completa colaboração ao Rio e ao Brasil inteiro, não deixando de responder às experiências do nosso Santo Papa Pio XII, que a quem designou a realização do Congresso na Capital Federal. Estamos todos voltados para o Pai da cristandade, para fazer a sua vontade".

Afirmou mais, o cardeal D. Carlos Carmello, que o movimento de preparação espiritual, que se inicia em nosso Estado, é uma nova bandeira que São Paulo irá desenvolver, de ato de fé e de adoração, para a maior significância de nossa terra, a do Brasil.

A HERANÇA DE CHICO ALVES

Ganhou novamente dona Perpétua — Julgada impetrente a ação declaratória contra a viúva do cantor — Invalidada a doação feita à Casa de Lázaro

Foi julgada improcedente, pelo titular da 15ª Vara Cível, a ação declaratória impetrada contra Dona Perpétua de Moraes Alves, pela Casa de Lázaro, que pleiteava o reconhecimento da sua qualidade de donatária do cantor Francisco Alves. Trata-se de auferir as vantagens do disco "Brasil de Amanhã" e "Cangaço da Criança".

Na sua contestação, a viúva de "Chico Viola" declarou não ter recebido o reconhecimento de mezinhas, sob a direção de Dona Ruth Santana, provando sua qualidade, pelo que não podia habilitar-se ao espólio do cantor.

Diz, em sua sentença, o juiz Clóvis Ribeiro que, embora seja preferível o reconhecimento da sua qualidade de donatária do cantor Francisco Alves, não se pode, por si só, "não gera o ato jurídico, que depende de manifestação da vontade em forma preterminada".

O PRECITO DO DIA AR LIVRE E SAUDE A vida ao ar livre aumenta a resistência do organismo as doenças infecciosas. A atividade de progresso humano, na infância, é essencial para a saúde. Em condições de resistir às infecções, passando a maior parte do tempo ao ar livre e conservando bem ventilado o local de trabalho e a habitação. — SNEC

ESTÁ NA HORA!

BASTOS TIGRE Tudo tem na vida a sua oportunidade. Não sei quem disse isto. E se ninguém o disse, que a oportunidade não tenha chegado. Mas, diga-o eu, agora, e exemplifico: um velho de Vieira rolaria do Panteão do Sublime à Rocha Tarpeia do Ridículo, se fosse declarado num "night club". As palavras e atitudes do palhaço, ridículas em qualquer parte, são o que há de mais interessante e agradável no plebeísmo de um circo. E tais sejam os dotes histéricos do artista, as suas palhaçadas podem atingir as cúmulas do sublime. Estas reflexões sentimentais vêm a propósito do Carnaval. Fora de sua época, é qualquer coisa de infantil, de vulgar ou de anarquizado e bagunceiro. Aquilo foi um "Carnaval" é como se se dissesse: foi uma sessão das mais ordinárias da Câmara dos Vereadores. Entretanto, a propósito que se aproxima a estação que lhe pertence, vai ele, o Carnaval, com C maluco, ganhando importância, conquistando caros, impondo-se ao respeito público, como uma alta instituição social.

Começa por tornar-se numa estirpe, delimitando o período da atividade nacional. Programas, negócios, compromissos, combinações, decisões, são transferidas para "depois do Carnaval".

Toda gente começa a interessar-se no brinquedo, quando mais não seja para fugir-lhe à influência aversadora. Que não tem feitiços de poltrona, tem. Os torais redimem o mínimo o espaço destinado à política, às finanças, às artes, ao noticiário policial. Tem primazia a matéria referente aos ranchos e cordões, aos banhos de mar a fantasia, às escolas de samba, aos bailes, aos prêmios, etc.

O governo da cidade põe de parte os grandes, médios e pequenos empreendimentos e mesmo os trabalhos de rotina burocrática, para dedicar-se, devidamente, ao Carnaval organizando concursos decorando as ruas, legislando sobre máscaras e lança-perfumes, entrosando-se com a Polícia para que não seja perturbada a harmonia do pendor carnavalesco.

Até desperdiços, ladrões, vigaristas, nuncunças, ventanilhas e ladrões de galinhas, tomam férias nas proximidades das festas de Momo.

Nada! Não vá a Polícia, por azar, metê-los em casa e trançá-los no xodre, privando-os dos samhas e dos fêres, dos cordões e das batucadas.

A cidade vive, agora, em febre do carnaval! Mesmo os que, antecarnavalescos por índole, ou pela compulsão foram ao Carnaval, fazem-no certos de ir encontrar nos hotéis das montanhas onde se vão esconder, uns carnavalescos em sua natureza, com os mesmos samhas e marchinhas mexidas, rebolados e esgoeladas. É uma perseguição. É um consócio também...

EM PLENO CARNAVAL!!

SILVA GOMES!!

UMA TRADIÇÃO QUE SE RENOVA!!

Apresenta em suas vitrines os melhores artigos para homens, Camisas, Gravatas, Pijamas, Meias, Lenços, Shorts, Calças, Cintos e um mundo de novidades para o Carnaval!!

PREÇOS INACREDITÁVEIS!!

SILVA GOMES!!

31 — ANDRADAS — 33

Trocamos ou devolvemos a importância com o mesmo carinho que lhe vendemos!!

NO ESTADO DO RIO

Carros oficiais, só no Serviço Público

Apreensão dos veículos e punição para os que abusam das vantagens oficiais — Enérgicas instruções baixadas pelo Sr. Raul de Oliveira Rodrigues, por determinação do governador Miguel Couto Filho

A utilização das vantagens oficiais em serviços estranhos ao interesse público será punida severamente por determinação do governador Miguel Couto Filho, que tomou enérgicas providências no sentido de fazer cessar definitivamente o condenável abuso.

A referida prática, que é um velho vício implantado no serviço público, será prontamente anistada, de acordo com a intenção do chefe do governo.

Uma das primeiras providências será a limitação do abastecimento de combustível, que será reduzido apenas ao necessário para atender às necessidades justas de cada repartição. Somente em casos especiais, mediante autorização das secretarias estaduais, as viaturas poderão ultrapassar as novas quotas que serão estabelecidas.

APREENSÃO Os veículos que transgredirem as rigorosas normas que estão sendo elaboradas serão apreendidos, e, como medida geral, serão aplicadas as faltas — sejam elas motoristas, funcionários ou chefes — as penas administrativas previstas nos Estatutos dos Servidores Públicos.

As novas instruções estabelecendo as quotas destinadas a cada serviço e o regime a vigorar, serão baixadas pelo secretário do governo na próxima semana.

Mal interpretadas as palavras pronunciadas pelo ministro da Fazenda

Não houve alteração alguma na legislação sobre a fixação dos preços mínimos para os cafés da atual safra

O gabinete do ministro da Fazenda distribuiu à imprensa a seguinte nota: «A garantia constante da Instrução 114, expedida a 14 de maio de 1954, e que prevê a manutenção dos preços mínimos para os cafés da atual safra, não sofreu qualquer alteração da taxa cambial.

É uma garantia dada "bonafide" contra qualquer prejuízo decorrente de uma alteração de preço, e não uma garantia de preço, e, portanto, não se aplica a preços mínimos para os cafés da atual safra.

Não tem procedência a interpretação da declaração do ministro de que o Brasil não mais seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços, e que a não seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços, e que a não seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços.

Importa, outrossim, esclarecer que continua em pleno vigor o aplicativo o decreto que fixa preços mínimos para os cafés da atual safra em curso.

Não tem procedência a interpretação da declaração do ministro de que o Brasil não mais seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços, e que a não seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços, e que a não seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços.

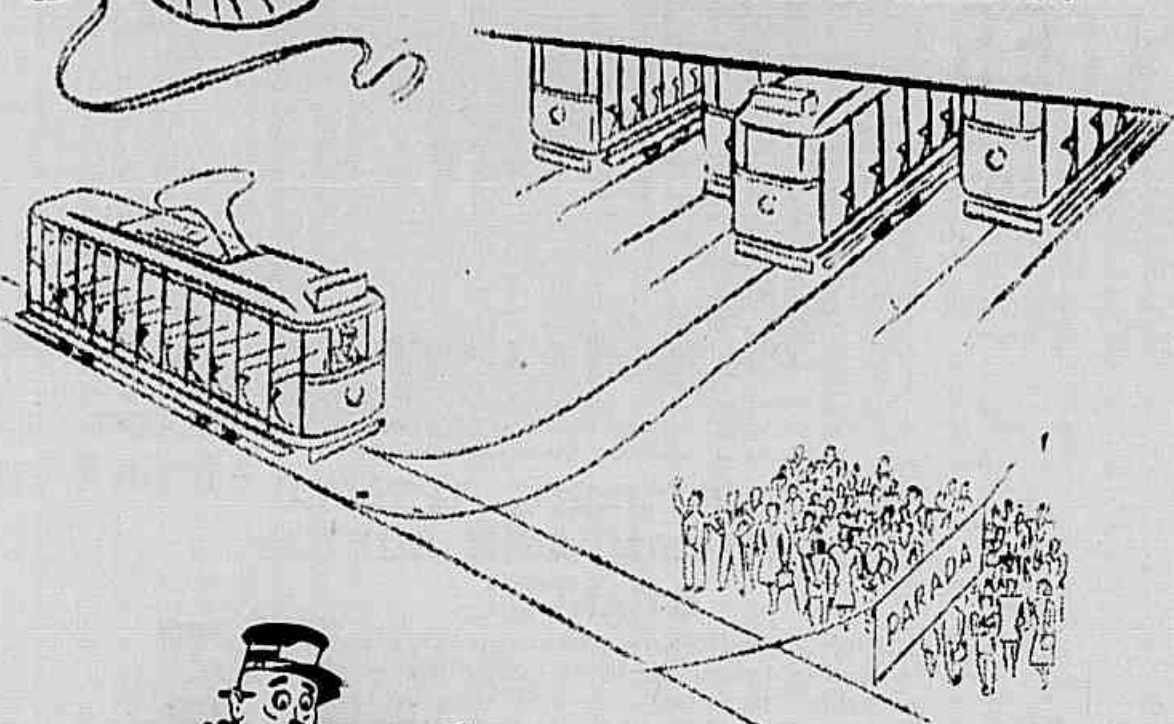
Importa, outrossim, esclarecer que continua em pleno vigor o aplicativo o decreto que fixa preços mínimos para os cafés da atual safra em curso.

Não tem procedência a interpretação da declaração do ministro de que o Brasil não mais seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços, e que a não seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços, e que a não seguraria a um braço para outros como significando disposição para uma guerra de preços.

Importa, outrossim, esclarecer que continua em pleno vigor o aplicativo o decreto que fixa preços mínimos para os cafés da atual safra em curso.

Amigo folião!

Não se esqueça de seu
"companheiro de trabalho"
que NÃO terá folga durante
os 4 dias de Carnaval.



Cada BONDE danificado
representará centenas de
lugares a menos para o trans-
porte diário da população
carioca depois do Carnaval.

CIA. DE CARRIS, LUZ E FORÇA
DO RIO DE JANEIRO, LTDA.

NÃO INFLUIRA' NO CUSTO DA VIDA

(Títulos principais na 1.ª página)

O reflexo do novo preço de gasolina sobre o custo da vida das utilidades que dependem de transportes rodoviários, não ultrapassará 1% — foi o que declarou a A NOITE o sr. Otávio Bulhões, diretor da SUMOC.

Antigo membro do Conselho Nacional de Economia e conhecido estudioso dos problemas econômicos e financeiros do país, o sr. Otávio Bulhões acentuou, no início de sua entrevista, que a gasolina é vendida atualmente no Distrito Federal por Cr\$ 2,00, preço que corresponde a um litro de Cr\$ 12,00 por dólar. Enquanto isso, o óleo para a exportação do café é de Cr\$ 18,00, o preço que corresponde a um litro de Cr\$ 12,00 por dólar. Por isso, enquanto exportamos a Cr\$ 2,00, estamos importando a Cr\$ 12,00.

PREÇO FICTÍCIO

Evidentemente, impugna-se o aumento do preço de importação da gasolina — asserveu o sr. Otávio Bulhões, e continuou: — Em rápido exame dos preços da gasolina no consumo mundial constatamos que o preço pelo qual o produto está sendo vendido no Brasil é fictício. Um litro de gasolina em Londres, custa Cr\$ 8,07, em Paris, Cr\$ 8,07, em Bruxelas, Cr\$ 9,00, em Roma, Cr\$ 14,00, e em Nova York, Cr\$ 5,36. Porque, então, no Brasil, haveria ela de custar Cr\$ 2,00?

INEVITÁVEL O AUMENTO

Após enumerar esses preços, salientou o diretor da Superintendência da Moeda e do Crédito: — Vê-se, portanto, que não resta outra alternativa ao governo: a não aumentar consideravelmente esse preço, mesmo porque a gasolina é um combustível essencial para qualquer. Era inevitável a elevação às outras mercadorias, como decorrência da inflação da situação do país, e em consequência dos preços que regulam a produção e a importação de produtos.

AVORECE A ECONOMIA O NOVO PREÇO

Interrogado sobre a data da entrada do novo preço, salientou o sr. Otávio Bulhões: — O novo preço da gasolina tem como dos demais derivados do petróleo — só entrará em vigor depois de fixado pelo DAP. Naturalmente, a administração da COFAP, cujo objetivo principal é impedir a elevação de preços, tenha alguma influência em aumentar o preço da gasolina. Entretanto, já houve muitas ponderações sobre

rodoviários, a gasolina representa apenas 2 por cento dos gastos gerais das viaturas. Assim, esse aumento de quase 2 cruzeiros corresponderá a um aumento de setenta por cento sobre o atual, e não deverá acarretar acréscimo superior a 1 por cento nos valores que transportam gêneros de primeira necessidade. Em síntese, o aumento das utilidades que dependem do frete rodoviário não será superior a um por cento.

GASOLINA E CUSTO DE VIDA

Indagamos do sr. Otávio Bulhões se tinham fundamento as alegações segundo as quais o novo preço da gasolina acarretaria considerável aumento no custo da vida. Eis sua resposta: — O aumento no preço da gasolina não vai se refletir sobre o custo de vida. Nos transportes

rodoviários, a gasolina representa apenas 2 por cento dos gastos gerais das viaturas. Assim, esse aumento de quase 2 cruzeiros corresponderá a um aumento de setenta por cento sobre o atual, e não deverá acarretar acréscimo superior a 1 por cento nos valores que transportam gêneros de primeira necessidade. Em síntese, o aumento das utilidades que dependem do frete rodoviário não será superior a um por cento.

O PREÇO DOS TAXIS

Disse ainda o sr. Otávio Bulhões que o aumento do preço da gasolina poderá refletir-se, de maneira apreciável, no transporte de passageiros.

SERA' VARIÁVEL

Informou a A NOITE o diretor da SUMOC que o novo preço — cuja fixação depende do COFAP — não será igual em todo o país.

Assim, obedecerá a uma tabela proporcional. Dando um exemplo, declarou que, sendo esse preço de Cr\$ 3,00 no Rio, corresponde a Cr\$ 3,30 em São Paulo e a Cr\$ 4,40 no interior. A mesma proporcionalidade será obedecida com as novas tabelas. Fixado o preço de Cr\$ 4,70 por litro de gasolina no Rio, isso significará que o produto será vendido no interior a Cr\$ 6,00.

RACIONAMENTO

Respondendo a uma pergunta da reportagem de A NOITE, o sr. Otávio Bulhões declarou que o governo, antes, cogitava de impor o racionamento da gasolina. Mas achou a sua adoção difícil, não só porque o uso de gasolina nos carros de passageiros representava uma relação diminuída no consumo total do combustível como também em vista do perigo de o racionamento suscitar algum regime de corrupção.

Assim, resolveu elevar os preços, como medida para a redução do consumo, e em virtude do aumento de 1% sobre as utilidades ser suportável.

NÃO SERÁ PROVISÓRIO

Salientou ainda o diretor da SUMOC que o novo preço terá vigência bem prolongada, não havendo necessidade de novas posteriores modificações, uma vez que é uma decorrência dos preços.

— É preferível pagar mais caro a gasolina mas contribuir para a economia nacional, do que prosseguir na política de um preço que se assentava num regime completamente fictício, e que prejudicava frontalmente a situação econômico-financeira do Brasil — disse o sr. Otávio Bulhões, encerrando as suas importantes declarações.

Designações para os escritórios comerciais no exterior

O ministro do Trabalho assinou atos, concedendo dispensa a Decilides Vieira de Melo, da função de Auxiliar "I", do Escritório de Propaganda e Expansão Comercial do Brasil, em Benelux; designando Waldomiro Silveira para ficar adido ao Escritório em Montevideo e Jílio Pereira de Souza, ao Escritório em Buenos Aires.



Miss Universo quando era ouvida pela reportagem de A NOITE

Preferiu os estudos ao cinema

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAG. DO 1.º CAD.

adora rainha universal da beleza. Tal foi o assédio, que o sr. Herbert Moses, presidente da A. B. L., que lá funcionava como in-

terprete, desistiu da delicada tarefa.

O sr. Fabio Ramos, representante da Companhia Distribuidora de Filmes, reproduziu para "Miss Universo" as perguntas dos jornalistas.

O salão do Hotel Glória, onde se deu o encontro, estava repleto de curiosos e admiradores de "Miss" Stevenson.

A entrevista

Perguntado que impressão teve da sua acolhida no Rio de Janeiro, respondeu: — A melhor possível. Tudo está excedendo às minhas expectativas.

— Qual foi a sua maior fonte de emoção? — Foram muitas. Devo, porém, dizer que senti indelével emoção ao contemplar, do alto, o rio, o chegar aqui, o panorama desta terra de encantos. Outra, de que guardarei indelével lembrança, foi a de meu encontro com o presidente Café Filho, em Petrópolis, onde me recebeu. É um homem encantador e fidalgo.

— Já participou de outros concursos, além do que se sagrou "Miss Universo"? — Sim, de concursos preliminares, nos quais fui vencedora até chegar ao de Palm Beach.

— Por que recusou o convite para trabalhar no cinema? — Foi uma decisão difícil, mas preferi seguir o meu curso universitário, que devo concluir no fim deste ano.

— Qual o seu esporte predileto? — Prático a natação, que serve para desenvolver o físico e mantê-lo em forma. Aprecio, também, a equitação e a dança.

A entrevista era feita, a custo, e cheio de interrupções. Falando de suas impressões do Brasil, disse:

— Fiquei admirada com o progresso do Brasil, principalmente do Rio de Janeiro, onde me sinto feliz. Nos Estados Unidos, pouca gente conhece a riqueza e os encantos desta terra. É lamentável. Não flico por mais alguns dias aqui porque tenho de prestar exames no fim da semana que vem. Mas, possivelmente, voltarei...

MARTA ROCHA

Foi perguntado a "Miss Universo" se ainda conservava boa amizade em Marta Rocha.

— Foi com imensa alegria que a vi e abracei. Infelizmente, não soumos, por motivos diversos, tem sido pouco. Mas, posso afirmar com satisfação que a encantadora "Miss Brasil" me acompanhará em todas as festas de que participar.

A esta altura, já demonstrando certo cansaço, "Miss Universo" foi subtraída à curiosidade dos jornalistas.

"Miss" Stevenson se apresentou com um vestido azul com bolinhas brancas, luvas e sapatos pretos. Trajava também brincos cravejados de pedras preciosas.

Apercebi-me então das rapazes da imprensa e fui visitar a ornamentação do salão do hotel Glória, onde se realizará o baile em sua homenagem.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

sil, e filho do casal Edgar Pereira dos Santos.

MISSAS

Por alma do sr. Oldemar Gomes Pereira, despatchante da Alfândega, será rezada missa de sétimo dia, amanhã, sexta-feira, às 10 horas, na igreja da Candelária. O ato é promovido pela família enlutada.

Senhoras:

Ivone Barreto de Oliveira, esposa do sr. Peregrino Cândido de Oliveira, secretário da Faculdade Nacional de Direito.

Jacira Costa Azeredo da Silva, esposa do sr. José Luiz Azeredo da Silva, diretor de "O Fluminense".

Transcorreu, ontem, o aniversário natalício da menina Regina Maria, filha do sr. Geníl Vieira Neto e da sr. Gaúla Aparecida de Aguiar Vieira Neto. A aniversariante ofereceu uma recepção às suas amigas.

NOIVADOS

Ficaram noivas, nesta capital, a srta. Maria Seixas, filha adotiva da srta. Georgina Nunes, e o sr. José Lopes de Jesus.

Contratou casamento com a senhorita Nelsolina Pereira de Oliveira, filha do casal Casemiro Gomes de Oliveira, o senhor Adriano Pereira dos Santos, funcionário do Banco Português do Bra-

SINAL VERMELHO AOS "PENETRAS"...

(Títulos principais na 1.ª página)

Tudo os anos, no baile do Municipal, os "perpétuos" postam-se em frente aos três portões da entrada principal e ficam "aparecendo" o desfile das maravilhosas fantasias dos "brilhos" e "balzaquenas". Não ficam porém, de olhos nos vestidos ou nas suas donas, mas na expectativa de um golpe. O ajustamento nos escadarias, estabelecendo a confusão, constitui pretexto para a entrada no teatro sem ingressos...

Os "penetras" sabem que depois da meia-noite arisca uma brecha para as distrações dos porteiros e fiscais. Há, é verdade, os apreciadores das fantasias e das encantadoras carnavalescas que comparecem ao baile da sala da segunda-feira de carnaval. Essas ficam no "sereno", nas imediações do teatro da Prefeitura, horns a fio e muitos aguardam a saída, às cinco da manhã, Os "penetras" também as escadarias do Municipal e atravancam a passagem dos quantiferos do maior baile de carnaval do ano.

Este ano, no que parece, os "perpétuos" terão que lançar mão de melhores e mais hábeis recursos. O diretor de Turismo, sr. Alfredo Pessoa, reduziu no mínimo os ingressos gratuitos e exerceu severíssima vigilância em todos os portões do Municipal. Planejou, também, verdadeira "barreira" aos "penetras". Em torno das escadarias serão colocadas as grades do estádio do Fluminense F.C. cedidas por gentileza do grêmio tricolor. A entrada nesse local, entre as Avenidas Rio Branco, 13 de Maio e praça Floriano, somente será admitida mediante apresentação pelos carnavalescos dos ingressos, na mão. Haverá duas únicas entradas nas grades, uma ao lado da Avenida 13 de Maio e outra entre a Avenida Rio Branco e a Praça Floriano.

Nas escadarias a polícia evitará o acúmulo de pessoas. O Departamento de Turismo, Concluiu a Prefeitura um tablado e a ornamentação dos três portões da fachada do teatro. E o tablado, onde serão colocadas grandes cestas de flores, impedirá grupos em torno das entradas. Três estradas de convidados serão divididas pelas portões, onde a passagem será feita mediante a entrega dos ingressos.

Não será fácil portanto, a "atividade" dos "penetras" do baile do Municipal, este ano. Nos anos anteriores, todas as despesas para o sr. Alfredo Pessoa, controlou saldos de mais de um milhão de cruzeiros, na maior festa do carnaval carioca. Mesmo assim, lá dentro muitos se divertiam e não escondiam os "drilings" passados aos porteiros e fiscais. Mas este ano, ao que se anuncia, a "cena vai ser muito dura" nas escadarias, nos fundos e nos portões laterais do teatro que Pereira Passos construiu para a Cidade do Rio de Janeiro.

A NOITE

PAGINA 6

RIO, 17/2/1955

NOTÍCIAS RELIGIOSAS

Santuário Nacional do Coração Eucarístico de Jesus — Horas santas reparadoras

Durante as noites do carnaval haverá, no Santuário Nacional do Coração Eucarístico de Jesus (matriz de Santana), o exercício da hora santa reparadora às 20 horas, sendo pregador o padre João Maslenta, S.S.S., diretor da Adoração Noturna.

Sendo a hora santa reservada aos homens, o diretor espera que compareçam os que se acharem impedidos de fazer o reitor espiritual, fechado, durante o carnaval.

Capela de Nossa Senhora da Conceição do Rio (JACAREPAGUÁ)

Será celebrada a 20 do corrente, domingo próximo, às 9 horas, na capela da estrada do Rio Grande, em Jacarepaguá, a missa compromissal deste mês da irmandade de Nossa Senhora da Conceição do mesmo templo. Deverá comparecer a mesa administrativa, a frente o senhor Paranhos, provedor.

Não funcionarão as feiras livres no carnaval

Nos próximos dias 22 e 23 do corrente, terça-feira de carnaval e quarta-feira de Cinzas, respectivamente, não se realizarão as feiras-livres nesta capital, de acordo com a praxe que vem sendo observada nos anos anteriores.



REALIZADO O CONCURSO DE REMOÇÃO DE PROFESSORES

Realizou-se no Liceu de Humanidades "Nilo Peçanha", em Niterói, o Concurso de Remoção, realizado pelo Departamento de Educação do Estado do Rio. Os professores inscritos são classificados a escolher as escolas vagas. Dessa forma, respeitando-se direitos adquiridos, todos encontram oportunidade igual para conquistar melhor lotação do quadro de magistério público primário fluminense. Presidiu os trabalhos, que se prolongaram até a tarde, o diretor do órgão, professor Pereira Reis. Mais de 500 professores concorreram. O flagrante acima foi tomado durante os trabalhos, focalizando a mesa.

A sífilis e seus melos de proflaxia

O Setor de Saúde e Benefícios do Serviço Social de Comércio, Administração Regional do Distrito Federal, continuando a sua campanha de medicina preventiva, realizará no dia 25 do corrente, às 20.30 horas, uma conferência pelo dr. Gilvan Torres, sobre a sífilis e seus melos de proflaxia, no Centro Social nº 1, à rua André Cavalcanti nº 33.

Para esta conferência, que se fará acompanhar de exibição de filmes, são convidados todos os comerciantes, seus dependentes e o público em geral.

Estende-se às favelas a campanha de vacinação anti-rábica

Estende-se às favelas do Distrito Federal a campanha de vacinação anti-rábica, encetada pelo Departamento de Veterinária da Prefeitura.

Na manhã de hoje, o titular daquele Departamento, sr. Antônio Barone Furzanno, procedeu a instalação de um posto, no Centro Social S. José, da Fundação Leão XIII, à entrada da Gávea, 443, para onde já acorreram algumas dezenas de pessoas, notadamente favelados, a fim de vacinarem seus animais.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

CARNAVAL! VENHA RIR AVALAR COMO O FESTIVAL PETE SMITH NO CINEAC!

ACHAM QUE ENTENDEM DE MÚSICA?

BUG BUNNY

CABELEIREIRO DE SEVILHA

FLAMENGO

BI-CAMPEÃO

DOÑA GORDURA

DOÑA GORDUROSA

Proezas de Pesca

NOVA AVALANCIA

COELHO

HOJE

EXTRA! Primeiras Vistas! A EVACUAÇÃO DAS ILHAS TACHENS!

Todos os domingos! 9h e 18h. DIA DA CRIANÇA

Mais de 130.000 pessoas depositam suas economias no

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S. A.

CAPITAL E RESERVAS 233.929.926,50

Intervenção na Federação Paulista de Futebol pedida pela oposição ao Sr. Frugielli

Continua cada dia mais ativa e intensa a reação dos clubes paulistas contra o ato da assembléia que colocou na presidência da entidade regional de futebol, Sr. Mario Frugielli. O recurso interposto contra a legalidade da aludida assembléia não foi encaminhado pela diretoria da Federação Paulista como era dever de sua diretoria fazê-lo, e os interessados pediram a intervenção da C. B. D., conforme A NOITE divulgou. Ontem a entidade máxima expediu ofício urgente pedindo à sua filiada bandeirante as necessárias informações para decidir do pedido.

A NOITE

PÁGINA 6

RIO, 17/2/1955

Se não chover

(Clicar na 1.ª página)
O diretor de Água e os carnavalescos repetem a frase do samba do saudoso Noel Rosa: "Se não chover, não temos água em boa quantidade, nos próximos dias, diz o engenheiro Edgard Braga, e os carnavalescos, ao contrário, lamentam-se: qualquer chuva nos quatro dias que estão aí...".

Hoje mais de quatro semanas que não chove, e os mananciais que não dispõem de represas começaram a acusar alarmantes "deficiências". É o que nos informa o engenheiro Edgard Braga, diretor do Departamento de Água, acrescentando que os dois reservatórios do rio Macaé, na Gávea, estão completamente secos. Nesses dias, equipes podem jogar basquete, pilhéria ou enfileirar-se para beber água. Revelou-nos, porém, um vassalão na rua Bambina havia prejudicado o abastecimento de Copacabana e acabara de receber má notícia. É que a Light, por qual quer motivo havia interrompido a energia elétrica, às 14.25 horas, e as elevatórias do Guaratuz (zona sul) e Maracanã (zona norte) e do morro do Jaraguá (que aumenta o volume d'água), estavam paralisadas. Informou-nos ainda que os obras do Guaratuz prosseguem bem, pois a Prefeitura de Contas havia autorizado todos os contratos dos empreiteiros. Só faltava o registro dos 500 milhões da Caixa Econômica.

Relativamente à vinda dos técnicos norte-americanos que examinarão outra vez os tubos de 21 polegadas de Ribeirão das Lages, disse-nos o engenheiro Braga que eles virão ao Rio depois do Carnaval.

CONSTRUÇÃO DA REFINARIA DE MANAUS

Para breve o início — A caminho da capital amazense a maior parte do material encomendado nos Estados Unidos — Fala o presidente da Companhia de Petróleo da Amazônia

MANAUS, 16 (A.N.) — A Companhia de Petróleo da Amazônia (COPAM), começou a executar o seu programa de realizações com a construção, a ser iniciada brevemente, da Refinaria de Manaus. A propósito, falando à imprensa, o presidente da COPAM, Sr. Benedito Sabido, declarou: "A Refinaria de petróleo, que será construída para esta Companhia, terá capacidade para processar cinco mil barris diários. O empreendimento consistirá de uma unidade fracionadora que separará o óleo bruto nos seus componentes de gasolina, querosene e óleo diesel, e mais uma unidade fluidocatalítica, cuja função é transformar os resíduos do petróleo, convertendo-os em gasolina e óleos combustíveis. Serão, assim, fabricados três produtos: gasolina, querosene e óleo diesel. A Refinaria produzirá a energia necessária à sua movimentação, não sobrecarregando os Serviços Elétricos do Estado.

DESENHO E ENGENHARIA

A Refinaria de Manaus está sendo projetada pela Southwest Engineering Company. Nas suas obras, firma centenas de engenheiros, maquinistas, metalúrgicos, operadores, especialistas em construção de torres de destilação, transformadores de cor e torres de pressão. Em outras fábricas, estão sendo produzidos componentes e bombas, instrumentos e equipamentos elétricos, motores, geradores e outras peças complementares.

A MONTAGEM

Após a chegada de todo o material, o grupo de montagem entrará em atividade sob a supervisão de técnicos da SWECO, três dos quais já se encontram nesta capital, os Srs. John Carson, Russell Bonnett e James McDermott.

COLABORAÇÃO BRASILEIRA

Dará inestimável colaboração a este grupo de engenheiros americanos um apreciável número de técnicos brasileiros, especializados, que deslocando-se para Manaus de vários pontos do Brasil, já trabalham sob a direção geral do engenheiro Fortunato Soares Amorim, diretor industrial da COPAM. Para a construção da refinaria, foram contratados os serviços da MONTREUIL, firma

MUDA-SE A SECRETARIA E ADMINISTRAÇÃO

Ocupará seis andares no edifício da rua da Misericórdia — Também a Procuradoria terá novas instalações

A Secretaria de Administração, que se encontra no Edifício Comercial, vai mudar-se para o prédio da Prefeitura, na rua da Misericórdia, onde já se encontra a Secretaria de Educação. O Sr. Joel Ruthenlof de Paiva está providenciando o acionamento das obras, desde o primeiro andar até ao sexto, onde serão instaladas as diversas dependências. A Procuradoria também ocupará um dos andares, assim como a Rádio Roquete Pinto, que já providenciou as suas instalações no 11.º andar.

A FORMAÇÃO DE TÉCNICOS AGRO-PECUÁRIOS

Cursos de iniciação e mestria agrícolas no Aprendizado de Macabu — Facilidades aos filhos de colonos e lavradores — Inscrições abertas até o dia 20, na Secretaria de Agricultura do Estado do Rio

Estão abertas até 20 do corrente, na Secretaria de Agricultura do Estado do Rio, as inscrições para matrícula nos cursos do Aprendizado de Macabu, que são gratuitos, funcionando em regime de internato. ENSINO AGRÍCOLA E PREPARO GINASIAL. No Curso de Iniciação Agrícola, de dois anos, recebe o aluno, além do ensino profissional agrícola, ensinamentos relativos ao primeiro e segundo anos ginasiais. Pretendendo continuar seus estudos, poderá fazer o Curso de Mestría Agrícola, também com dois anos de duração, sendo-lhe ministradas as matérias do terceiro e quarto anos ginasiais. O curso ginasial é orientado pelo Excmo. Sr. Ministro da Agricultura.

Além de receber o ensino profissional agrícola, ensinamentos relativos ao primeiro e segundo anos ginasiais. Pretendendo continuar seus estudos, poderá fazer o Curso de Mestría Agrícola, também com dois anos de duração, sendo-lhe ministradas as matérias do terceiro e quarto anos ginasiais. O curso ginasial é orientado pelo Excmo. Sr. Ministro da Agricultura.

Para obter a matrícula do Aprendizado de Macabu, pela qual o Governo Fluminense oferece excelente possibilidade à formação de novos engenheiros agrônomos e modernos veterinários para ser aproveitados principalmente pelos filhos de lavradores e colonos, dados as facilidades apresentadas, os interessados devem requerê-la ao secretário de Agricultura do Estado do Rio, juntando os seguintes documentos: 1.º) formulário de inscrição; 2.º) declaração de residência; 3.º) declaração de renda; 4.º) declaração de escolaridade; 5.º) declaração de saúde; 6.º) declaração de moralidade; 7.º) declaração de idoneidade; 8.º) declaração de aptidão; 9.º) declaração de interesse; 10.º) declaração de comprometimento.

Indagado sobre o custo do empreendimento, disse o presidente da COPAM: "A estimativa das despesas com a aquisição da refinaria, sua montagem e de ordem de cem milhões de cruzeiros. Em face do alto custo do empreendimento, esperamos para breve um financiamento da Superintendência do Plano de Valorização Econômica da Amazônia em cujas entidades contamos com dedicados amigos do Amazonas e verdadeiros especialistas da obra que vimos realizando".

Estendidos ao pessoal da marinha mercante

Os direitos e vantagens concedidos a civis e militares que participaram de operações de guerra — Decreto do presidente da República

O presidente Getúlio Vargas assinou decreto regulamentando a lei que estende ao pessoal da Marinha Mercante, no que couber os direitos e vantagens assegurados aos militares e civis que participaram de operações de guerra.

O ato do presidente da República estabelece, em um de seus artigos, que os proventos de aposentadoria dos beneficiários serão iguais aos vencimentos integrais do posto ou categoria imediatamente superior àquele em que o beneficiário estiver exercendo no momento do pedido de aposentadoria. Em se tratando de ocupante do último cargo ou posto de carreira, ou de cargo isolado, os proventos da inatividade serão acrescidos de vinte por cento.

As despesas decorrentes da aplicação da lei correrão por conta de dotação própria a ser introduzida no orçamento de despesa do Departamento de Acidentes de

FUGA SEM PRECEDENTES

CONTINUA A FUGA DO 1.º T. AG. DO 2.º CAB. DOS DE TRÁFEGO DAS VÁRIAS EMPRESAS ENTRE AS QUAIS A PANAIR, REAL, AEROVIAS, LÔIDE AÉREO, NAVEGAÇÃO AÉREA BRASILEIRA E PAN-AMERICAN, E A SITUAÇÃO ERA A MESMA QUANTO A VAGAS EM SUAS LINHAS.

MAIS PROCURA: AVIOES ESPECIAIS. Dado o aumento ocorrido, por exemplo, à seção de passageiros da Aerovias e Real (hoje transformado num consórcio), até ontem estimavam os seus encarregados um acréscimo de, no mínimo, 20 por cento sobre as vendas atuais, em suas companhias, não é encontrado um único lugar vago. Em média, cada uma dessas empresas fatura 600 lugares diários, para os vários pontos do país, e, no momento, todos eles estão tomados.

Na Leopoldina, o aumento verificado, excedendo o movimento normal de passageiros, para diferentes pontos, é de cerca de 70 por cento, subindo consideravelmente suas vendas naquela cidade. Das cidades servidas pela Real e Espírito Santo, Leopoldina e Central do Brasil, a procura de bilhetes pode ser considerada espetacular nos últimos dias, segundo informações colhidas junto às respectivas seções de vendas.

Na Leopoldina, o aumento verificado, excedendo o movimento normal de passageiros, para diferentes pontos, é de cerca de 70 por cento, subindo consideravelmente suas vendas naquela cidade. Das cidades servidas pela Real e Espírito Santo, Leopoldina e Central do Brasil, a procura de bilhetes pode ser considerada espetacular nos últimos dias, segundo informações colhidas junto às respectivas seções de vendas.

UM AVIÃO ESPECIAL DO RIO G. DO NORTE SÓ PARA OS 4 DIAS. Na empresa Lóide Aéreo, uma das boas companhias que servem as grandes linhas aéreas do interior do país, a procura de "passagens" estabilizou-se, ontem, a nível de 100 por cento. Isto é, não havia mais vagas para os trens do rio de São Paulo, da Linha do Centro, da Linha Auxiliar e do ramal de Mangaratiba, inclusive, para os comboios de avião, sendo-lhe, portanto, atribuída a eficiência de "bilhetes" continua crescendo espetacularmente.

ÔNIBUS: TAMBÉM A AVALANCHE. Para as empresas de ônibus, também, tivemos conhecimento de que o movimento para fora do Rio de Janeiro, ontem, foi de cerca de 100 por cento. Isto é, não havia mais vagas para os trens do rio de São Paulo, da Linha do Centro, da Linha Auxiliar e do ramal de Mangaratiba, inclusive, para os comboios de avião, sendo-lhe, portanto, atribuída a eficiência de "bilhetes" continua crescendo espetacularmente.

Como nos anos anteriores, durante os dias de Carnaval, um número considerável de pessoas se deslocam para o interior fluminense, procurando a zona do interior das serras para gozar de sua amenidade e beleza. As rodovias que cortam o Estado do Rio — já dotado de uma extensa rede de estradas — suportam, então, um tráfego muito mais intenso. Além dos coletivos, que desde há muitos dias têm as suas estradas lotadas para todo o período de carnaval, carros de aluguel e particulares levam milhares e milhares de turistas até Nova Friburgo, Boca do Mato, Bom Jardim, Cantagalo à região do lago e à restinga deste fluminense, a todos os numerosos pontos turísticos e pontos de interesse, a interessante publicação recentemente reeditada pelo Departamento de Estradas de Rodagem.

MILHARES DE PESSOAS FOJEM DO CARNAVAL ATRAVÉS AS RODOVIAS FLUMINENSES. A fim de informar ao público, nossa reportagem esteve na sede do D.E.R. Fluminense, ouvindo o diretor da Divisão de Construção e Conservação, engenheiro Gastão Teixeira Pinto — Indagados sobre as condições de tráfego das rodovias, sobretudo daquelas que levam às estâncias mais procuradas.

Afirmou-nos o diretor da D.C.C. que até Nova Friburgo a distância a percorrer é de 132 km, estando a pista pavimentada até Engenheiro Paulo de Frontin, e de 140 km, até o trecho da serra, entre Cachoeira de Macacu e Friburgo, está o D.E.R. procedendo ao alargamento. O tráfego é franco em toda a extensão.

Entre Niterói e Cabo Frio, o viajante tem 140 km. de estradas a percorrer, pavimentada praticamente até Araruama e ainda entre Iguaçu Grande e São Paulo d'Alcides. O trecho em condições inferiores, entre essa cidade e Cabo Frio, é pequeno, sendo igualmente de primeira classe a ligação Cabo Frio-Araújo do Cabo, ponto preferido pelos turistas, pois reúne beleza, paisagem e monumentos históricos que fazem dos primeiros dias da colonização portuguesa. A viagem pode ser feita, em velocidade normal, em 2 hs.

Finalmente, informou o diretor da Divisão de Construção e Conservação do D.E.R., a zona mais procurada pelos turistas, a de Vassouras. O trajeto Vassouras-Morro Azul e Miguel Pereira, também atingido através estradas de primeira classe, prontas para suportar o intenso tráfego que é comum nos fins de semana e sobretudo no período de Carnaval, como na Senzala Santa. Não falaremos de Petrópolis e Teresópolis porque são servidas por estradas federais — concluiu.

Foram sepultados hoje: No Cemitério de São Francisco Xavier: Blandina Ferreira Ribeiro, Rua Luiz Guimarães, 89; Adão Alves de Souza Queiroz, Rua Gervásio, 533; José João Duarte, Necrotério da Polícia; Jorge Ramos Filho, Necrotério da Polícia; Maria Ribeiro Dantas, Necrotério da Polícia; Basílio Rodrigues, Casa de Saúde Maria Nazareth.

No Cemitério de São João Batista: Miriam da Conceição Matos, Capela Real Grand'Zé; Manoel Garcia Gomes, Capela do Cemitério.

No Cemitério de Inhamitê: Maria José da Silva, Necrotério da Polícia.

Explorada Hotel". Contou-nos ainda estar imensamente satisfeito com a vitória de seu retrato pintado pelo artista Ladislau Burian, cuja exposição está obtendo sucesso no Quiladinho.

Para desmentir os boatos a meu respeito, compareci ao baile do hotel Glória, amanhã, em homenagem a "Miss Universo", de quem sou particular amigo, e das mais fervorosas admiradoras.

CANHENHO FÚNEBRE. Foram sepultados hoje: No Cemitério de São Francisco Xavier: Blandina Ferreira Ribeiro, Rua Luiz Guimarães, 89; Adão Alves de Souza Queiroz, Rua Gervásio, 533; José João Duarte, Necrotério da Polícia; Jorge Ramos Filho, Necrotério da Polícia; Maria Ribeiro Dantas, Necrotério da Polícia; Basílio Rodrigues, Casa de Saúde Maria Nazareth.

No Cemitério de São João Batista: Miriam da Conceição Matos, Capela Real Grand'Zé; Manoel Garcia Gomes, Capela do Cemitério.

No Cemitério de Inhamitê: Maria José da Silva, Necrotério da Polícia.



O Sr. Jorge de Massilac quando falava ao repórter

NOVOS RECURSOS TERAPÊUTICOS NA CAMPANHA CONTRA O CANCER

Instalação de ambulatórios para diagnóstico e prevenção — Aperfeiçoamento de novos especialistas — Desenvolvimento das pesquisas de base sobre as causas da doença — Declarações do Sr. Jorge de Massilac, chefe da Seção de Organização e Controle do Serviço Nacional do Câncer

Dois milhões de cruzeiros serão aplicados, este ano, na formação de novos técnicos para o Serviço Nacional do Câncer, bem como nos trabalhos de pesquisas científicas que estão sendo realizados.

O Sr. Jorge de Massilac, chefe da Seção de Organização e Controle daquele organismo, a quem ouvimos a propósito do plano a ser executado na atual gestão do professor Ugo Pinheiro Guimarães, declarou que serão instalados mais dois ambulatórios nesta capital para diagnóstico e prevenção do câncer, sendo um na zona Norte e o outro na zona Sul. Informou que a dotação em aparelhos, materiais e o aperfeiçoamento de médicos, técnicos de laboratório e de raios X, bem como do serviço de enfermagem que funcionará no novo Instituto do Câncer, em princípio de 1956, sob a orientação do Sr. Luiz Carlos de Oliveira Junior, chefe daquele órgão do S.N.C.

Segundo as estatísticas divulgadas, a Air France transportou durante o ano de 1954, 2.000.000 passageiros-quilômetros contra 1.716.000.000 em 1953, o que representa um aumento de dez por cento.

Deverão ser renovadas brevemente a capital francesa, as experiências de voo do avião SO-9.000, equipado com motores de reação e de foguetes. As experiências com esse aparelho da Sociedade Nacional de Construção Aeronáutica do Sudoeste, estão sendo esperadas com interesse.

Um novo recorde mundial de velocidade, foi batido recentemente durante a travessia Rio de Janeiro-Dakar, por um Super Constellation da Air France. A aeronave, realizando a travessia transatlântica em apenas 9 horas e 52 minutos, quando o horário previsto era de 11 horas e 35 minutos.

Noticiou-se na capital francesa, que os primeiros ensaios de voo do novo aparelho de 210 cavaleiros, serão realizados durante o próximo mês de maio.

A indústria aeronáutica francesa vai empreender a fabricação em série dos aviões Mistral Dubois H D 52. Esse novo tipo de aeronave, cuja fabricação é construída por aquela indústria da Sociedade Nacional de Construção Aeronáutica do Sudoeste, apresenta revolucionárias características.

A França está produzindo o Mistral Dubois, que é o primeiro avião equipado com motores a jato e assa em delta. A aeronave pode atingir velocidade superior a 2.000 km/h, caracterizada por não possuir qualquer dispositivo de sustentação, o que proporciona maior velocidade e melhor manobrabilidade.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

Trigêmos em Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

DESCOBERTO PRÓXIMO DE FORTALEZA

Um depósito de areia monazítica encontrado na foz do rio — O mineral tem várias aplicações, inclusive no preparo da bomba atômica

FORTALEZA, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O "Diário do Povo" divulga o relatório apresentado pelo engenheiro José Lima Vale ao Departamento Nacional de Estradas de Rodagem, o qual revela ter encontrado na foz de um rio próximo de desta capital, um depósito de areia monazítica proveniente da decomposição de pegmatito apogênico, situado na bacia hidrográfica e cercado pela floresta. Como se sabe, esse mineral tem várias e importantes aplicações, inclusive na bomba atômica.

Preconizada a criação do Instituto Rio-Grandense de Trigo

PORTO ALEGRE, 17 (Serviço Especial de A. NOITE) — O deputado Damasceno Rocha, há alguns anos vem participando ativamente da campanha do trigo gaúcho. Numa reunião de agricultores, em Bagé, apresentou um trabalho, a fim de resolver, em definitivo, a situação por que passa a trituração em todos os municípios de safra. O trabalho conta as seguintes conclusões: 1.º) o volume da produção triticeira do Rio Grande do Sul alcança um índice tal que se torna insustentável para a área de uma cultura definida e econômica; 2.º) para que se de base econômica à produção triticeira sul-rio-grandense, é aconselhável a criação de um órgão de natureza autárquica a que fariam afetos o fomento e a industrialização do comércio do trigo produzido no Rio Grande do Sul; 3.º) este órgão, que deveria denominar-se Instituto Rio-Grandense do Trigo, teria um prazo de duração de 10 anos; 4.º) seriam transferidas para essa nova entidade, na forma dos convênios atuais, as atribuições dos órgãos federais que interferem nos diversos setores da trituração gaúcha; 5.º) o IRTG deveria funcionar em íntima conexão com a Secretaria de Agricultura do Estado.

AVIAÇÃO

WANDYR FONSECA

Segundo as estatísticas divulgadas, a Air France transportou durante o ano de 1954, 2.000.000 passageiros-quilômetros contra 1.716.000.000 em 1953, o que representa um aumento de dez por cento.

Deverão ser renovadas brevemente a capital francesa, as experiências de voo do avião SO-9.000, equipado com motores de reação e de foguetes. As experiências com esse aparelho da Sociedade Nacional de Construção Aeronáutica do Sudoeste, estão sendo esperadas com interesse.

Um novo recorde mundial de velocidade, foi batido recentemente durante a travessia Rio de Janeiro-Dakar, por um Super Constellation da Air France. A aeronave, realizando a travessia transatlântica em apenas 9 horas e 52 minutos, quando o horário previsto era de 11 horas e 35 minutos.

Noticiou-se na capital francesa, que os primeiros ensaios de voo do novo aparelho de 210 cavaleiros, serão realizados durante o próximo mês de maio.

A indústria aeronáutica francesa vai empreender

A mulher afugentou o lobo a pau

AGNONE, Itália, 17 (U. P.) — Uma valente mulher, de 48 anos de idade, conseguiu atirar um lobo laminto que chegou a esta aldeia, situada em quilibre sobre o mar, a 100 metros do norte de Nápoles, empuurrado pelas grandes nevascas montanhosas. Angelina Pulina declarou que o lobo se aproximou de seu rebanho de ovelhas, porém ela com um pedaço de pau obrigou o feroz animal a fugir.

EM MARECHAL HERMES

Inauguração do Ambulatório e do Conjunto Residencial do I.P.A.S.E.

O presidente do I. P. A. S. Z. professor Raimundo de Brito, ao despacho com o ministro do Trabalho, comunicou ao secretário Alencastro Guimarães as providências adotadas para a inauguração do ambulatório e do conjunto residencial em Maracá Hermes, que será no próximo dia 8.

O ambulatório do I. P. A. S. Z. terá capacidade para atender 40 pessoas e o conjunto residencial possui 40 apartamentos que serão distribuídos aos funcionários através de uma rigorosa seleção.

O primeiro comício do senhor Roge Ferreira

SÃO PAULO, 16 (Aparecer) — O Sr. Rogé Ferreira, candidato à Prefeitura local, levatá a festa na próxima semana, em Vila Mariana, o seu primeiro comício.

Estaqueou o companheiro de serviço

nas obras da rua Carlos Vascócelos, 39, desentendeu-se, por questões de serviço, com seu companheiro Valdemar Tom...

sendo, por êste, agredido a fac. Sofreu ferimento penetrante no Torax, e foi internado em estado grave no Pronto Socorro. O

Telefone para CARIOCA-
REPORTER: 43-3349

Sindicato dos Jorna-

a "Miss Imprensa"

profissionais da pena, em homenagem a uma candidata digna de obter o título vitorioso, foram de nada a merecer os mais vivos aplausos.

tusiamos, de vez que recam em
uma das mais brilhantes cole-
ções não só como jornalista, mas
também como uma representa-

te legítima das boas letras, no
meio intelectual feminino. Na
te sentido, aceita a nossa pa-
tricia, as nossas manifestações
de simpatia e nosso voto de

nhimento pela aquisição de sua inscrição na batalha magnífica que vimos de corar ruidosamente. Atenciosas saudações.

Obama de candidato:

DISCOS

Ramalho Neto

PERGUNTANDO SOBRE O AUMENTO

CONTINUANDO a abordar o assunto referente ao aumento do preço das gravações, assunto que vem não só apalmando o meio, como também o público em geral, iniciamos hoje a primeira série de entrevistas com elementos relacionados intimamente ao disco, portando opiniões abalizadas. O primeiro a ser abordado foi o Sr. Carlos Miranda, diretor-superintendente da "Sinfonía", sociedade controladora dos Direitos Fonográficos das maiores editoras musicais do país. Ao ser perguntado sobre seu ponto de vista quanto ao aumento, já levado a efeito por diversas fábricas, declarou-nos o Sr. Carlos Miranda: "Embora reconhecendo a justiça dos motivos que levaram as fábricas ao aumento ora verificado, e ainda que aparentemente o aumento dos direitos autorais (royalty), quer parecer que isto redundará em uma grande diminuição de vendas, porquanto o poder aquisitivo da maioria dos discófilos, não permitirá que com essa majoração, possam ser adquiridos discos na mesma quantidade até então verificada. E isto é perigoso, porquanto a compra hábil praticada regularmente pelas classes menos favorecidas, imensamente o volume de vendas terá que cair, sem maiores possibilidades de uma recuperação posterior".

— E qual a sua sugestão? — perguntamos.
— Acho que as fábricas deveriam fazer uma compressão de despesas em gravações de músicas que não tem possibilidades de aceitação pública, e passarem a fazer uma seleção rigorosa do valor qualitativo das músicas a serem gravadas, o que viria também beneficiar o nível artístico das nossas composições populares, ultimamente relegadas a um plano inferior, diante do excesso de gravações de músicas pobres e sem nenhum valor artístico. Com essa medida, seriam beneficiadas as fábricas, as editoras, o público e, principalmente, a música popular brasileira".



A Sinter acaba de conseguir o concurso de Vanja Orlo para gravar dois long-playings, que prometem, muito bons. Uma boa aquisição a escolha dessa moça bonita que brilha em tudo que faz

CONCURSO CARNAVELES

As Lojas Palermo, talvez o maior estabelecimento de discos de toda a América do Sul, instituiu há questão de mês e pouco um concurso para a eleição das melhores músicas carnavalescas deste ano. A votação, que foi popular e por meio de votos depositados em uma urna, elegeu muitas músicas que foram esta semana selecionadas por um júri que escolheu as melhores. O resultado dos mais justos por sinal, apontou em primeiro lugar o samba "Recordar" gravado por Gilberto Alves, e em segundo a marcha "Maria Escandalosa" de Black-Out. Todas as duas gravações pertencem ao selo Copacabana que com isto obtem sua primeira vitória entre concursos instituídos no ano iniciado há pouco.

"LANÇAMENTOS EXTRAS DA CONTINENTAL"

Bill Farr, com acompanhamento de conjunto, apresenta, em versão de Ghisloni, "Na Fonte dos Sonhos" (Three Coins in The Fountain), fox de S. Cabn, J. Styne. No verso, "Sulgo", fox de Alvarenga e Ranchinho II.
José Meneses e seu Conjunto apresentam, de Alain, e P. Saka, "Amor Brejeiro" (Coulon D'Amor), e "Violão na Gafieira", samba de José Meneses e Luiz Bittencourt.
Jamelão, com Orquestra, apresenta um samba em homenagem ao dia do glorioso S. Jorge, intitulado "Ogin, General de Umbanda", de Henrique Gonzalez e na outra face, "Encontra o Carro!" (Girins cariocas), samba ed José Silva e Bethão.

"LONG-PLAY"

Continuando na sua série de discos em 33 rpm, a Continental lançou as seguintes, nos próximos suplenos:
L.P. — R: "Báides com Carmelita Alves". Face A: 1 — "Sabiá Na Gaiola", de Hervé Cordovil e Mário Vieira; 2 — "Cabeça de Bala", de José Silva e Bethão.

CONT. NA 3ª. PÁG. DO 2º. CAD.

ANTONIO CORDEIRO: 25 ANOS, EM JULHO, DE CRÔNICA ESPORTIVA

Conhece e irradia todos os esportes — Trabalho de equipe — Amigo dos confrades — Sua seção é um escritório a serviço dos esportes e dos esportistas do Brasil e exterior — Cabelos brancos fazem sala de visita — As maiores tristezas e alegrias

O jubileu de Antônio Cordeiro acontecerá em julho: jubileu de jornalista profissional especializado em esportes. São vinte e cinco anos de ininterrupta atividade, exercida com amor e emoção, como se fosse um aprazimento e nunca uma obrigação.

Vicé de do Recife para as lides do Rio. Fêz-se jornalista esportivo por vocação. Com quarenta e cinco anos de idade e nascido a trinta de julho, inteirará seu jubileu exatamente no mês de seu natalício.

Começou, pelo jogo aritmético, aos vinte anos. Hoje, alguns cabelos brancos fazem sala de visita para outros que virão acomodar-se entre eles. Mas, a cabeça é aquela mesma, onde o negro dos cabelos ainda brilha à luz da inteligência.

Nesses longos e andados vinte e cinco anos, Cordeiro construiu um prestígio imenso, ancorado solidamente entre os práticos e entusiastas e entre os cronistas esportivos.

No rádio, começou em mil novecentos e trinta e sete, como locutor comercial da "Hora da Ginástica", com o professor Oswaldo Diniz Magalhães, no ano de fundação da Rádio Nacional. Em seguida, foi locutor esportivo da Tupi, um ano, da ex-Rádio Clube do Brasil, cinco, e, agora, desde mil novecentos e quarenta e quatro, da Nacional.

São sem conta as emoções de seu mister. As próprias viagens, as terras, idiomas, paisagens, gentes que tem visto, têm-lhe constituído gratas emoções, úteis ensinamentos e lições. Como locutor esportivo, confessa:

— A maior tristeza foi a da perda do Campeonato Mundial de Futebol, em mil novecentos e cinquenta, no dia dezesseis de julho, quando fomos derrotados pelo Uruguai.

— E a maior alegria?

— A de transmitir o recorde mundial de Ademir Ferreira da Silva, no salto triplo, nas Olimpíadas de Helsinqui, em mil novecentos e cinquenta e dois. A Bandeira e o Hino Nacionais foram exibidos ao público. Dia inesquecível. Dá nó na garganta e um aperto no coração.

TODOS OS ESPORTES
Antônio Cordeiro conhece todos os esportes e os relata em suas transmissões. Comenta-os, também. É um jornalista completo, profundo conhecedor de leis e regulamentos, de regras e normas. Por isso, tem o respeito de seus confrades.

Cordeiro prefere ser locutor a comentarista. Acha que o locutor esportivo só o é em grau de bastante eficiência, quando a voca-

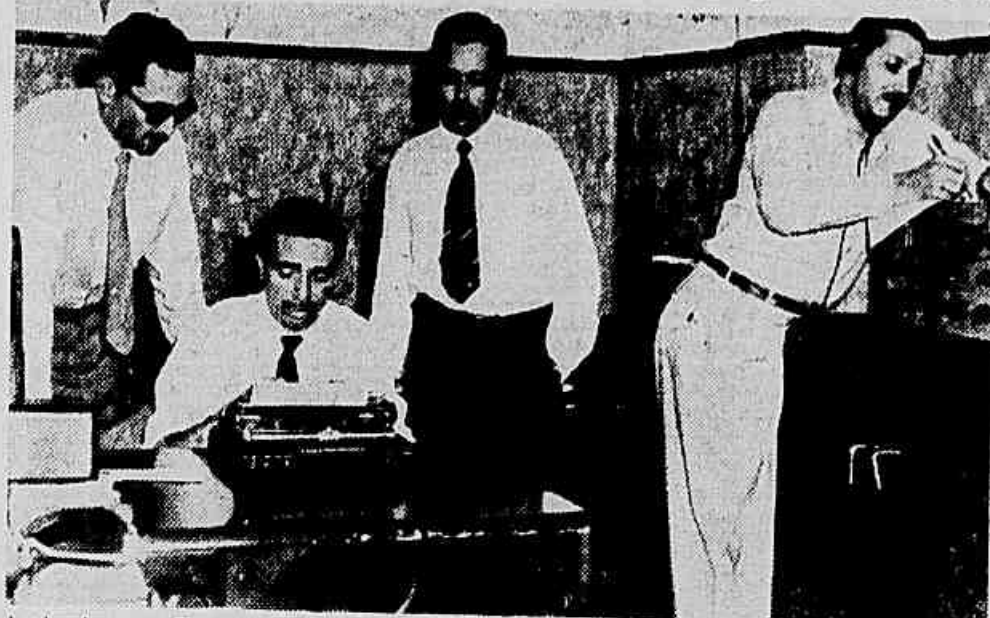
UMA REPORTAGEM DE MIGUEL CURI

ção lhe indicou a atividade. Isenção de ânimo, rapidez do raciocínio, domínio conjuntivo e agilidade de descrição completam a estrutura profissional. TRABALHO DE EQUIPE

Foi Cordeiro, praticamente, quem inovou o gênero de reportagem esportiva. Ao invés de concentrar todo o esforço e trabalho de irradiação num único locutor, dividiu-o por dois,



Tratando com Heron Domingues de assuntos relativos ao seu setor



Ladeado por Fernando Jacques e Luiz Alberto, enquanto Osmar Ribeiro está no serviço de escuta

ficando cada qual com meio tempo para relatar, e cobrindo, atrás de cada arqui-queiro, um reporter. Com menos espaço ou panorama para descrever, ganhar, a reportagem, em fidelidade e detalhe.

Com isso, o espírito de equipe começou a preponderar, constituindo, hoje, o sistema de trabalho de quase todas as emissoras.

Com Cordeiro, trabalham: Jorge Curi, Luiz Alberto, Osmar Ribeiro, Fernando Jacques e Oswaldo Moreira. Com exceção de Jorge, que só transmite jogos, os demais trabalham também na redação da Seção Esportiva e na apresentação de seu noticiário "No

Mundo da Bola", irradiado diariamente, às dezesseis e quinze horas.

AJUDA TEU IRMÃO

É o lema de Cordeiro. Colegas e próceres esportivos dos Estados têm, nele e na sua seção, um escritório de informações, de interpretação de leis e regulamentos e, mesmo, de encaminhamento de questões, reivindicações, etc.

Os confrades estrangeiros merecem-lhe carinhosa acolhida e assistência, também. Por ocasião da "Copa do Mundo", de mil novecentos e cinquenta, nada menos de locutores e jornalistas de dezesseis emissoras dispuseram dele e de seu pessoal e da Rádio Nacional, usando as suas ondas curtas, como ainda se verificou no Campeonato Mundial de Basquetebol, recentemente realizado no Rio.

Pelo que mais evidentemente se disse, Cordeiro é esportista de raça, pois o que é o esporte senão o congegamento através das melhores virtudes atléticas e sentimentais em competição? Como jornalista, compete com quantos labores no mesmo setor, mas, pelo exemplo, é o amigo e condutor de todos.

Vamos confiar em que seu jubileu seja a grande data para uma homenagem a ele, como tributo a seu profícuo trabalho e probidade profissional.

FRANCISCO CARLOS EM 1954 RECEBEU 12.250 CARTAS

Os cantores da Nacional que mais receberam cartas

FRANCISCO Carlos foi o cantor de maior recebimento de cartas na Rádio Nacional, em 1954, ficando, abaixo de Emilinha e Marlene, em terceiro lugar na colocação geral da emissora. Recebeu 12.250 missivas.

Em segundo lugar, entre os cantores, veio Jorge Goulart, com 5.365 cartas, o que é um bom número para ele, que nunca fez muita questão de figurar destacadamente no rol dos primeiros.

Ivon Curi recebeu 5.004 cartas — e se imprimisse maior interesse ou aumentasse a verba destinada à correspondência e fotos, duplicaria o número delas.

Nos outros lugares, vêm: Orlando Silva, com 2.451 cartas; Carlos Augusto, 2.335; Bill Farr, 2.037; Lúcio Alves, 1.614; Nelson Gonçalves; Jorge Veiga, 894, e Alcides Gerardi, 852. Obviamente, os outros cantores não citados também receberam cartas, mas, fiquemos só nos dez primeiros.

As cantoras recebem bem mais que os cantores, bastando dizer que Emilinha recebeu o dobro de Chico Carlos e Marlene, quase o dobro também.



Francisco Carlos

"MELHORES DE 54" RADIO-ATRIZ

Apenas sete rádioatrizes tiveram votos na eleição para os "Melhores do Rádio" de 1954. Votaram sessenta e cinco cronistas, cujos sufrágios foram para: Olga Nobre, 25; Lourdes Mayer, 22; Nancy Wanderley, 9; Jacyrá Gomes, Ismenia dos Santos, Daisy Lucidi e Amélia Simone, 1. Em branco, cinco votos.

Foi a menor diferença de votos registrada numa prova do interesse da escolha e do valor das candidatas. A vitória não chegou a constituir uma surpresa, mas, suscitou sensação. É que a candidatura de Olga foi lançada e coordenada quando a das outras já o havia sido. Lutou-se contra o tempo — e só mesmo ostentando indiscutíveis credenciais e lastro é que se poderia vencer o título e o tempo. Suberam os cronistas fazer justiça.

Diga-se, como observação, que a votação de Nancy Wanderley foi menor que a esperada e que rádioatrizes do talento, valor e trabalho de Isis de Oliveira, Tina Villa, Dulce Martins, Amélia Oliveira, Nelma Costa, e outras, sem falarmos nas intérpretes cômicas, como Ema Davila, Itala Ferreira, Henriqueta Briebe — não tiveram votos.

Curioso é que, para rádioator, os cronistas dividiram seus votos entre quinze deles, dando trinta a Floriano Faissal e seis a Paulo Porto, que foi o segundo classificado. Os votos em branco aí foram três.



OLGA NOBRE

Para "Melhor Rádioatriz" de 1953, entre 45 votantes, Isis de Oliveira teve 26 votos, Ismenia e Nancy, 7, Lourdes, 3, e Nadia Maria, 1. Como se vê, cinco, unicamente, foram as votadas. Em 1954, Olga Nobre, não bre ter trabalhado muito, teve quinze magníficos papéis, entre eles, o de "Teresa", "Patricia", "Cecília", "Norma" e Maria Lucia, das novelas "Teresa, a que nunca chorou", "Também Há Lázio No Lodo", "Quando as Mulheres Odeiam", "Norma, a que o destino marcou" e "O Homem e sua Consciência".

Emilinha aos fãs

São comuns as assacadihas aos artistas que têm fãs-clubes. Dizem que são os artistas que os financiam, etc. e tal. Bem, amigos, acabo de vir de uma rápida excursão por cidades de São Paulo, nas quais, em duas delas, cantei para fãs-clubes meus, que me pagaram regularmente para que o fizesse. Para os que costumam denegrir as atividades dos fãs-clubes, isso é o cúmulo. Mas, que melhor prova queriam para certificar-se de que são precipitados em seus juízos?

Nenhuma artista, por mais prestigiosa e popular que seja, não pode alimentar a existência de fãs-clubes espalhados por todo o imenso território brasileiro. Seria veleidade inconcebível — e humanamente impossível.

O que a artista pode fazer, dentro de prerrogativas que lhe cabem, por direito natural e mesmo de conquista, através de seu trabalho e de seu nome, é corresponder com sua simpatia e, quando possível, com sua presença.

Agora, e mais uma vez, que procedimento têm os fãs-clubes? Convidam-me para realizar um recital e eu vou. Estipulo, por solicitação deles, um "cachet", e eles m'o pagam. E o "cachet" é alto, como sabem, capaz de compensar a fadiga da viagem e corresponder ao zelo que devemos manter em torno de nosso nome artístico.

Voltei feliz, por isso.

Sábado o carnaval estará nas ruas e salões. E eu seguirei para Teresópolis onde, em minha casa, recuperarei forças gastas e buscarei a tranquilidade que as grandes cidades nos roubam. Vou, com meu Artur Emilio e prometo, por depois, algumas novidades.

Bom folia, queridas, fãs. E até a volta!

EMILINHA BORBA

Quer ficar a par das melhores músicas para o Carnaval? — Pois ouça

CARNAVAL BRAHMA CHOPP

aos sábados e domingos na "Nacional".

A NOITE RADIO

QUASE UM MILHÃO POR 90 DIAS

É quanto Luiz Gonzaga irá ganhar para uma excursão ao Norte — Depois, Europa



Luiz Gonzaga

Luiz Gonzaga, depois do encerramento de sua atual temporada na Nacional, a 15 de março, empreenderá uma excursão do Estado do Rio ao Amazonas, Abrindo-a no dia 21 do próximo mês por Niterói, levará três meses para realizá-la.

Não vai empreendido por ninguém, mas, sim, como agente de publicidade da firma "Martini Rossi", que lhe pagará trezentos mil cruzeiros por mês para fazer a propaganda de seus conhecidos produtos.

No volta, em junho, Luiz Gonzaga, que fará a companhia de seu irmão Alípio, no sambão, e do "Safári Minuto", na "trianquilo", participará de algumas audições radiofônicas, incluindo-se dos festivais carnavalescos, e assistirá ao Congresso Eucarístico Internacional, sendo, então, para Portugal, onde se demorará

GANHE ENTRADAS PARA O PROGRAMA CESAR DE ALENCAR



De segunda a sexta-feira, publicamos um cupão numerado formando a série de um a cinco. Com a série o leitor o trocará na bilheteria da Rádio Nacional, a concorrerá ao sorteio semanal do Programa Cesar de Alencar.



PELA primeira vez, no concurso dos "Melhores do Rádio", Floriano Faissal foi eleito o "Melhor Radiator" (1954). Sua eleição foi por uma maioria sólida, com vinte e quatro votos na frente do segundo classificado. Diretor da Divisão de Radioteatros da Nacional, há muitos anos, foi, em 1954, o rádioator de maior volume de trabalho na emissora, com o dobro de programas sobre o colega que se lhe seguiu na tabela da estatística. É o primeiro a chegar e o último a sair. Enxuia com a mesma boa vontade com que o ensaiava. Sua eldria repercutiu, em 1954, em dois de rádio: o do "Padre Leoni", da novela de treze tantos desempenhos, em 1954, e o do "Drama de Cada Um", respectivamente, da autoria de Amaral Gurgel e Moyses Weizman. Na foto, em conversas com Lucila Helena, eleita, pela quarta vez consecutiva, a "Melhor Locutora" do rádio carioca. Lucila e Floriano são velhos colegas de emissora e trabalho, tendo até salas contíguas e interligadas. Floriano bem que merecia um título assim, de que foi tudo na vida para garantir a vida dos irmãos e que veio de bruto pelo constante esforço e estudo. Os trinta votos que teve, em sessenta e cinco, foram um prêmio, pelo seu trabalho, pela sua dedicação, justa, por sinal.

Adiantados os trabalhos de ornamentação do Teatro Municipal — Visita dos cronistas carnavalescos, a convite do prefeito

Estão quase concluídos os trabalhos de ornamentação do Teatro Municipal para o grande baile de gala de segunda-feira de Carnaval, dia 21, às 23 horas. Conforme temo noticiado, o prefeito Alim Pedro aprovou os trabalhos do Sr. Alfredo Teodoro, diretor do Departamento de Turismo, e ficou incumbido da ornamentação o cenógrafo Mario Conde, daquela casa de espetáculos.

Pintores, decoradores, carpinteiros, electricistas, operários e serventes do Municipal trabalham dia e noite a até domingo quando a ornamentação estará pronta. O motivo da decoração "Mil e uma noites" transformará a plateia, palco, "fóvea" e tribuna de honra do teatro num ambiente de requintado luxo.

O prefeito Alim Pedro reuniu amanhã, sexta-feira, às 17 horas, os chefes das seções de Carnaval, das Jornais e emissoras, desta cidade, num "cocktail", que será realizado no local do grande baile de segunda-feira. Nessa oportunidade os jornalistas observarão os trabalhos finais de decoração do Municipal.

QUARTINA Tônico — Para Anemia e dispênia

Dr. Milton de Almeida
DUVIDAS: RABIZ, GARGANTA
3ª e 5ª SABADOS 15 e 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 1º ANDAR SALA 101
TEL. 22 0707 e 37 1512

IMAGENS DO BRASIL CORRERÃO O MUNDO

(De CELSO KELLY)
Van Dijk, o holandês que se fixou no Brasil. Reencontro em Petrópolis. Um colégio abre, pela primeira vez, o seu "hall". Boa notícia: oito quadros, de molíbo barroco, serão multiplicados em 200.000 estampas suíças

CONHECI, desde que cheguei ao Rio, esse simpático pintor holandês, Van Dijk, que veio para o Brasil, após a guerra, com a sua vida cheia de aspectos colididos a sua pais e a Europa, com sua paleta iluminada de belas cores, com sua alma pura de artista. Assim, a várias exposições, inclusive a primeira delas, no Palácio Hotel, que constitui, até hoje, o recorde de vendas em tão curto espaço. E dessa época em diante o reencontro, aqui e ali, sempre sincero e sua pintura. Agora, venho de revê-lo em Petrópolis, onde flui sua residência, atraído pelo clima, serenidade e beleza da cidade serrana. A paisagem local tem-lhe despertado a sensibilidade, levando-o a pintar mais forte, as pinceladas intencionalmente dirigidas, uma correspondência feita com a exuberância de nossa natureza. Sinto, mesmo, que

nasce, Van Dijk conhece bem o Brasil e vive encantado com a cidade fluminense, que escolheu para residir.

SEM fez o colégio de Santa Isabel em quebrar a tradição de clausura, abrindo as portas do seu "hall" na Avenida Quinze, para expor trabalhos de Van Dijk. Agiu pelo amor da cultura. Localizada na melhor rua de Petrópolis, porção de casa, na qual, a milhares de pessoas, com a pintura de um bom artista. Lá, aquarela, aquarela de inspiração pátria, especialmente da Holanda; mas lá também está o Brasil, em aspectos do norte e do sul, em aspectos petropolíticos. As telas brasileiras são pintadas de maior vigor a partir de mais forte, as pinceladas intencionalmente dirigidas, uma correspondência feita com a exuberância de nossa natureza. Sinto, mesmo, que

a nova natureza está fazendo tremendas solicitações a sensibilidade desse artista, aquecendo-o num novo clima.

REGISTRO, aqui, com especial alegria, um fato que, sob o ponto de vista artístico, sob o ponto de vista brasileiro, é bastante significativo: um grande produtor suíço encomendou a Van Dijk oito quadros em torno das igrejas e motivos barrocos do Brasil. Entre eles, o artista, com carinho, a tarefa. E ele, o admirável artista, os quadros destinam-se a ser reproduzidos em painéis perfeitos impressos na Suíça, de tão conhecidos recursos gráficos. Depois, serão distribuídos a duzentos mil médicos de todo o mundo. Imagina do Brasil caminhando em todos os sentidos. Na bela arte de Van Dijk. Obrigada, meu holandês, por mais esse prodígio de sua arte!

VÁRIAS

UM CLUBE DE ESCRITORES — O PEN Clube está empenhado em abrir sua sede própria, a Avenida Nilo Peçanha, pelo menos duas vezes por semana, para encontro informal dos escritores. Nesse sentido, o diretor social, estudou a adaptação de um pequeno ambiente da sede, a fim de não instalar um "living". Passará a haver um café para os escritores, sem ser em nenhum café da cidade.

PEDAGOGIA — O INEP (Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas) prossegue na publicação dos trabalhos da Comissão de Inquéritos e Levantamentos do Ensino Médio e Elemental, mais conhecido como Cienle. Acaba de distribuir um volume, relativo à "Escola elemental e o ensino médio", estudo expositivo e aplicativo a cargo do professor J. Roberto Moreira. E, das mais curiosas a experiência riograndense.

SEMANA DO NEGRO — O selênio Guerreiro Ramos foi encarregado de organizar a próxima Semana do Negro, a realizar-se em maio (de 9 a 13), sob o patrocínio do Teatro Experimental do Negro.

O DIPLOMATA PITTALUGA

EM Petrópolis, na bela residência do conselheiro da Embaixada do Uruguai e Senhora Maria Colatto Pittaluga, grande salão de movimento neste palacete recanto da cidade das hortênsias.

Todos os domingos, grandes almoços reúnem o Corpo Diplomático e a sociedade carioca num ambiente elegante e hospitaleiro, encastado com a simpatia dos anfitriões e suas graciosas filhas Maria Cecy e Alice.

O último almoço reuniu cerca de oitenta convidados, que estiveram na mais fina iguaria e se deliciaram em agradável palestra.

HELENA Lorenzini Fernandes chegou da Europa e foi recebida no Galão por grande número de amigos, colegas e admiradores. A ilustre pianista e professora voltou de importante viagem cultural a diversos países, visitando os tradicionais estabelecimentos de ensino musical de Paris, Roma, Florença, Bolonha, Almona e Lisboa, estabelecendo bases para relações intermédias entre essas instituições e a Academia Lorenzini Fernandes, da qual é diretora.

Muitas homenagens estão sendo prestadas à professora Helena Lorenzini Fernandes. Um grande almoço lhe será oferecido nos primeiros dias de março, logo termine os folguados carnavalescos.

ARNALDO Estrada, o notável pianista brasileiro, conquistou respeitável êxito em magnífica recital, realizado no Hotel Quatandinha, perante seleta multidão.

O grande artista do teclado arrebatou o auditório com a sua extraordinária técnica, aliada a mais poética interpretação das obras de Bach, Brahms, Chopin, Debussy, Albeniz e Villa Lobos, além de números extra.

MIRIAM Stevenson, Miss Universo, será homenageada hoje, quinta-feira, com uma recepção, oferecida pelo "The Public Affairs Office", no Clube dos Separadores e Banqueiros, à rua Senador Dantas, 71 — 15º andar.

MUITO elegante, faz compras antes pela manhã, a Srta. Neide Paes, na Avenida Copacabana.

BRASILEIRA de Homens de Letras prestará uma homenagem à memória de Cholon, Falar e consócio Samuel Babo.

SEMANA FOLCLÓRICA

O Conservatório Brasileiro de Música vai realizar este ano uma "Semana Folclórica". Os trabalhos preliminares de organização estão a cargo do professor Renato Almeida.

Dr. Pedro de Albuquerque

Poucas sessões e primárias — Rua Rio Branco 98, de 13 às 18 hs.

PAIATRAS Cruzadas

1700-1800

HORizontais: 1. Peça de mobiliário, a qual cobria o teto e decorava o ambiente. 2. Pêlo da cabeça. 3. Arreio, elástico. 4. Pêlo da cabeça. 5. Pêlo da cabeça. 6. Pêlo da cabeça. 7. Pêlo da cabeça. 8. Pêlo da cabeça. 9. Pêlo da cabeça. 10. Pêlo da cabeça. 11. Pêlo da cabeça. 12. Pêlo da cabeça. 13. Pêlo da cabeça. 14. Pêlo da cabeça. 15. Pêlo da cabeça. 16. Pêlo da cabeça. 17. Pêlo da cabeça. 18. Pêlo da cabeça. 19. Pêlo da cabeça. 20. Pêlo da cabeça. 21. Pêlo da cabeça. 22. Pêlo da cabeça. 23. Pêlo da cabeça. 24. Pêlo da cabeça. 25. Pêlo da cabeça. 26. Pêlo da cabeça. 27. Pêlo da cabeça. 28. Pêlo da cabeça. 29. Pêlo da cabeça. 30. Pêlo da cabeça. 31. Pêlo da cabeça. 32. Pêlo da cabeça. 33. Pêlo da cabeça. 34. Pêlo da cabeça. 35. Pêlo da cabeça. 36. Pêlo da cabeça. 37. Pêlo da cabeça. 38. Pêlo da cabeça. 39. Pêlo da cabeça. 40. Pêlo da cabeça. 41. Pêlo da cabeça. 42. Pêlo da cabeça. 43. Pêlo da cabeça. 44. Pêlo da cabeça. 45. Pêlo da cabeça. 46. Pêlo da cabeça. 47. Pêlo da cabeça. 48. Pêlo da cabeça. 49. Pêlo da cabeça. 50. Pêlo da cabeça. 51. Pêlo da cabeça. 52. Pêlo da cabeça. 53. Pêlo da cabeça. 54. Pêlo da cabeça. 55. Pêlo da cabeça. 56. Pêlo da cabeça. 57. Pêlo da cabeça. 58. Pêlo da cabeça. 59. Pêlo da cabeça. 60. Pêlo da cabeça. 61. Pêlo da cabeça. 62. Pêlo da cabeça. 63. Pêlo da cabeça. 64. Pêlo da cabeça. 65. Pêlo da cabeça. 66. Pêlo da cabeça. 67. Pêlo da cabeça. 68. Pêlo da cabeça. 69. Pêlo da cabeça. 70. Pêlo da cabeça. 71. Pêlo da cabeça. 72. Pêlo da cabeça. 73. Pêlo da cabeça. 74. Pêlo da cabeça. 75. Pêlo da cabeça. 76. Pêlo da cabeça. 77. Pêlo da cabeça. 78. Pêlo da cabeça. 79. Pêlo da cabeça. 80. Pêlo da cabeça. 81. Pêlo da cabeça. 82. Pêlo da cabeça. 83. Pêlo da cabeça. 84. Pêlo da cabeça. 85. Pêlo da cabeça. 86. Pêlo da cabeça. 87. Pêlo da cabeça. 88. Pêlo da cabeça. 89. Pêlo da cabeça. 90. Pêlo da cabeça. 91. Pêlo da cabeça. 92. Pêlo da cabeça. 93. Pêlo da cabeça. 94. Pêlo da cabeça. 95. Pêlo da cabeça. 96. Pêlo da cabeça. 97. Pêlo da cabeça. 98. Pêlo da cabeça. 99. Pêlo da cabeça. 100. Pêlo da cabeça. 101. Pêlo da cabeça. 102. Pêlo da cabeça. 103. Pêlo da cabeça. 104. Pêlo da cabeça. 105. Pêlo da cabeça. 106. Pêlo da cabeça. 107. Pêlo da cabeça. 108. Pêlo da cabeça. 109. Pêlo da cabeça. 110. Pêlo da cabeça. 111. Pêlo da cabeça. 112. Pêlo da cabeça. 113. Pêlo da cabeça. 114. Pêlo da cabeça. 115. Pêlo da cabeça. 116. Pêlo da cabeça. 117. Pêlo da cabeça. 118. Pêlo da cabeça. 119. Pêlo da cabeça. 120. Pêlo da cabeça. 121. Pêlo da cabeça. 122. Pêlo da cabeça. 123. Pêlo da cabeça. 124. Pêlo da cabeça. 125. Pêlo da cabeça. 126. Pêlo da cabeça. 127. Pêlo da cabeça. 128. Pêlo da cabeça. 129. Pêlo da cabeça. 130. Pêlo da cabeça. 131. Pêlo da cabeça. 132. Pêlo da cabeça. 133. Pêlo da cabeça. 134. Pêlo da cabeça. 135. Pêlo da cabeça. 136. Pêlo da cabeça. 137. Pêlo da cabeça. 138. Pêlo da cabeça. 139. Pêlo da cabeça. 140. Pêlo da cabeça. 141. Pêlo da cabeça. 142. Pêlo da cabeça. 143. Pêlo da cabeça. 144. Pêlo da cabeça. 145. Pêlo da cabeça. 146. Pêlo da cabeça. 147. Pêlo da cabeça. 148. Pêlo da cabeça. 149. Pêlo da cabeça. 150. Pêlo da cabeça. 151. Pêlo da cabeça. 152. Pêlo da cabeça. 153. Pêlo da cabeça. 154. Pêlo da cabeça. 155. Pêlo da cabeça. 156. Pêlo da cabeça. 157. Pêlo da cabeça. 158. Pêlo da cabeça. 159. Pêlo da cabeça. 160. Pêlo da cabeça. 161. Pêlo da cabeça. 162. Pêlo da cabeça. 163. Pêlo da cabeça. 164. Pêlo da cabeça. 165. Pêlo da cabeça. 166. Pêlo da cabeça. 167. Pêlo da cabeça. 168. Pêlo da cabeça. 169. Pêlo da cabeça. 170. Pêlo da cabeça. 171. Pêlo da cabeça. 172. Pêlo da cabeça. 173. Pêlo da cabeça. 174. Pêlo da cabeça. 175. Pêlo da cabeça. 176. Pêlo da cabeça. 177. Pêlo da cabeça. 178. Pêlo da cabeça. 179. Pêlo da cabeça. 180. Pêlo da cabeça. 181. Pêlo da cabeça. 182. Pêlo da cabeça. 183. Pêlo da cabeça. 184. Pêlo da cabeça. 185. Pêlo da cabeça. 186. Pêlo da cabeça. 187. Pêlo da cabeça. 188. Pêlo da cabeça. 189. Pêlo da cabeça. 190. Pêlo da cabeça. 191. Pêlo da cabeça. 192. Pêlo da cabeça. 193. Pêlo da cabeça. 194. Pêlo da cabeça. 195. Pêlo da cabeça. 196. Pêlo da cabeça. 197. Pêlo da cabeça. 198. Pêlo da cabeça. 199. Pêlo da cabeça. 200. Pêlo da cabeça. 201. Pêlo da cabeça. 202. Pêlo da cabeça. 203. Pêlo da cabeça. 204. Pêlo da cabeça. 205. Pêlo da cabeça. 206. Pêlo da cabeça. 207. Pêlo da cabeça. 208. Pêlo da cabeça. 209. Pêlo da cabeça. 210. Pêlo da cabeça. 211. Pêlo da cabeça. 212. Pêlo da cabeça. 213. Pêlo da cabeça. 214. Pêlo da cabeça. 215. Pêlo da cabeça. 216. Pêlo da cabeça. 217. Pêlo da cabeça. 218. Pêlo da cabeça. 219. Pêlo da cabeça. 220. Pêlo da cabeça. 221. Pêlo da cabeça. 222. Pêlo da cabeça. 223. Pêlo da cabeça. 224. Pêlo da cabeça. 225. Pêlo da cabeça. 226. Pêlo da cabeça. 227. Pêlo da cabeça. 228. Pêlo da cabeça. 229. Pêlo da cabeça. 230. Pêlo da cabeça. 231. Pêlo da cabeça. 232. Pêlo da cabeça. 233. Pêlo da cabeça. 234. Pêlo da cabeça. 235. Pêlo da cabeça. 236. Pêlo da cabeça. 237. Pêlo da cabeça. 238. Pêlo da cabeça. 239. Pêlo da cabeça. 240. Pêlo da cabeça. 241. Pêlo da cabeça. 242. Pêlo da cabeça. 243. Pêlo da cabeça. 244. Pêlo da cabeça. 245. Pêlo da cabeça. 246. Pêlo da cabeça. 247. Pêlo da cabeça. 248. Pêlo da cabeça. 249. Pêlo da cabeça. 250. Pêlo da cabeça. 251. Pêlo da cabeça. 252. Pêlo da cabeça. 253. Pêlo da cabeça. 254. Pêlo da cabeça. 255. Pêlo da cabeça. 256. Pêlo da cabeça. 257. Pêlo da cabeça. 258. Pêlo da cabeça. 259. Pêlo da cabeça. 260. Pêlo da cabeça. 261. Pêlo da cabeça. 262. Pêlo da cabeça. 263. Pêlo da cabeça. 264. Pêlo da cabeça. 265. Pêlo da cabeça. 266. Pêlo da cabeça. 267. Pêlo da cabeça. 268. Pêlo da cabeça. 269. Pêlo da cabeça. 270. Pêlo da cabeça. 271. Pêlo da cabeça. 272. Pêlo da cabeça. 273. Pêlo da cabeça. 274. Pêlo da cabeça. 275. Pêlo da cabeça. 276. Pêlo da cabeça. 277. Pêlo da cabeça. 278. Pêlo da cabeça. 279. Pêlo da cabeça. 280. Pêlo da cabeça. 281. Pêlo da cabeça. 282. Pêlo da cabeça. 283. Pêlo da cabeça. 284. Pêlo da cabeça. 285. Pêlo da cabeça. 286. Pêlo da cabeça. 287. Pêlo da cabeça. 288. Pêlo da cabeça. 289. Pêlo da cabeça. 290. Pêlo da cabeça. 291. Pêlo da cabeça. 292. Pêlo da cabeça. 293. Pêlo da cabeça. 294. Pêlo da cabeça. 295. Pêlo da cabeça. 296. Pêlo da cabeça. 297. Pêlo da cabeça. 298. Pêlo da cabeça. 299. Pêlo da cabeça. 300. Pêlo da cabeça. 301. Pêlo da cabeça. 302. Pêlo da cabeça. 303. Pêlo da cabeça. 304. Pêlo da cabeça. 305. Pêlo da cabeça. 306. Pêlo da cabeça. 307. Pêlo da cabeça. 308. Pêlo da cabeça. 309. Pêlo da cabeça. 310. Pêlo da cabeça. 311. Pêlo da cabeça. 312. Pêlo da cabeça. 313. Pêlo da cabeça. 314. Pêlo da cabeça. 315. Pêlo da cabeça. 316. Pêlo da cabeça. 317. Pêlo da cabeça. 318. Pêlo da cabeça. 319. Pêlo da cabeça. 320. Pêlo da cabeça. 321. Pêlo da cabeça. 322. Pêlo da cabeça. 323. Pêlo da cabeça. 324. Pêlo da cabeça. 325. Pêlo da cabeça. 326. Pêlo da cabeça. 327. Pêlo da cabeça. 328. Pêlo da cabeça. 329. Pêlo da cabeça. 330. Pêlo da cabeça. 331. Pêlo da cabeça. 332. Pêlo da cabeça. 333. Pêlo da cabeça. 334. Pêlo da cabeça. 335. Pêlo da cabeça. 336. Pêlo da cabeça. 337. Pêlo da cabeça. 338. Pêlo da cabeça. 339. Pêlo da cabeça. 340. Pêlo da cabeça. 341. Pêlo da cabeça. 342. Pêlo da cabeça. 343. Pêlo da cabeça. 344. Pêlo da cabeça. 345. Pêlo da cabeça. 346. Pêlo da cabeça. 347. Pêlo da cabeça. 348. Pêlo da cabeça. 349. Pêlo da cabeça. 350. Pêlo da cabeça. 351. Pêlo da cabeça. 352. Pêlo da cabeça. 353. Pêlo da cabeça. 354. Pêlo da cabeça. 355. Pêlo da cabeça. 356. Pêlo da cabeça. 357. Pêlo da cabeça. 358. Pêlo da cabeça. 359. Pêlo da cabeça. 360. Pêlo da cabeça. 361. Pêlo da cabeça. 362. Pêlo da cabeça. 363. Pêlo da cabeça. 364. Pêlo da cabeça. 365. Pêlo da cabeça. 366. Pêlo da cabeça. 367. Pêlo da cabeça. 368. Pêlo da cabeça. 369. Pêlo da cabeça. 370. Pêlo da cabeça. 371. Pêlo da cabeça. 372. Pêlo da cabeça. 373. Pêlo da cabeça. 374. Pêlo da cabeça. 375. Pêlo da cabeça. 376. Pêlo da cabeça. 377. Pêlo da cabeça. 378. Pêlo da cabeça. 379. Pêlo da cabeça. 380. Pêlo da cabeça. 381. Pêlo da cabeça. 382. Pêlo da cabeça. 383. Pêlo da cabeça. 384. Pêlo da cabeça. 385. Pêlo da cabeça. 386. Pêlo da cabeça. 387. Pêlo da cabeça. 388. Pêlo da cabeça. 389. Pêlo da cabeça. 390. Pêlo da cabeça. 391. Pêlo da cabeça. 392. Pêlo da cabeça. 393. Pêlo da cabeça. 394. Pêlo da cabeça. 395. Pêlo da cabeça. 396. Pêlo da cabeça. 397. Pêlo da cabeça. 398. Pêlo da cabeça. 399. Pêlo da cabeça. 400. Pêlo da cabeça. 401. Pêlo da cabeça. 402. Pêlo da cabeça. 403. Pêlo da cabeça. 404. Pêlo da cabeça. 405. Pêlo da cabeça. 406. Pêlo da cabeça. 407. Pêlo da cabeça. 408. Pêlo da cabeça. 409. Pêlo da cabeça. 410. Pêlo da cabeça. 411. Pêlo da cabeça. 412. Pêlo da cabeça. 413. Pêlo da cabeça. 414. Pêlo da cabeça. 415. Pêlo da cabeça. 416. Pêlo da cabeça. 417. Pêlo da cabeça. 418. Pêlo da cabeça. 419. Pêlo da cabeça. 420. Pêlo da cabeça. 421. Pêlo da cabeça. 422. Pêlo da cabeça. 423. Pêlo da cabeça. 424. Pêlo da cabeça. 425. Pêlo da cabeça. 426. Pêlo da cabeça. 427. Pêlo da cabeça. 428. Pêlo da cabeça. 429. Pêlo da cabeça. 430. Pêlo da cabeça. 431. Pêlo da cabeça. 432. Pêlo da cabeça. 433. Pêlo da cabeça. 434. Pêlo da cabeça. 435. Pêlo da cabeça. 436. Pêlo da cabeça. 437. Pêlo da cabeça. 438. Pêlo da cabeça. 439. Pêlo da cabeça. 440. Pêlo da cabeça. 441. Pêlo da cabeça. 442. Pêlo da cabeça. 443. Pêlo da cabeça. 444. Pêlo da cabeça. 445. Pêlo da cabeça. 446. Pêlo da cabeça. 447. Pêlo da cabeça. 448. Pêlo da cabeça. 449. Pêlo da cabeça. 450. Pêlo da cabeça. 451. Pêlo da cabeça. 452. Pêlo da cabeça. 453. Pêlo da cabeça. 454. Pêlo da cabeça. 455. Pêlo da cabeça. 456. Pêlo da cabeça. 457. Pêlo da cabeça. 458. Pêlo da cabeça. 459. Pêlo da cabeça. 460. Pêlo da cabeça. 461. Pêlo da cabeça. 462. Pêlo da cabeça. 463. Pêlo da cabeça. 464. Pêlo da cabeça. 465. Pêlo da cabeça. 466. Pêlo da cabeça. 467. Pêlo da cabeça. 468. Pêlo da cabeça. 469. Pêlo da cabeça. 470. Pêlo da cabeça. 471. Pêlo da cabeça. 472. Pêlo da cabeça. 473. Pêlo da cabeça. 474. Pêlo da cabeça. 475. Pêlo da cabeça. 476. Pêlo da cabeça. 477. Pêlo da cabeça. 478. Pêlo da cabeça. 479. Pêlo da cabeça. 480. Pêlo da cabeça. 481. Pêlo da cabeça. 482. Pêlo da cabeça. 483. Pêlo da cabeça. 484. Pêlo da cabeça. 485. Pêlo da cabeça. 486. Pêlo da cabeça. 487. Pêlo da cabeça. 488. Pêlo da cabeça. 489. Pêlo da cabeça. 490. Pêlo da cabeça. 491. Pêlo da cabeça. 492. Pêlo da cabeça. 493. Pêlo da cabeça. 494. Pêlo da cabeça. 495. Pêlo da cabeça. 496. Pêlo da cabeça. 497. Pêlo da cabeça. 498. Pêlo da cabeça. 499. Pêlo da cabeça. 500. Pêlo da cabeça. 501. Pêlo da cabeça. 502. Pêlo da cabeça. 503. Pêlo da cabeça. 504. Pêlo da cabeça. 505. Pêlo da cabeça. 506. Pêlo da cabeça. 507. Pêlo da cabeça. 508. Pêlo da cabeça. 509. Pêlo da cabeça. 510. Pêlo da cabeça. 511. Pêlo da cabeça. 512. Pêlo da cabeça. 513. Pêlo da cabeça. 514. Pêlo da cabeça. 515. Pêlo da cabeça. 516. Pêlo da cabeça. 517. Pêlo da cabeça. 518. Pêlo da cabeça. 519. Pêlo da cabeça. 520. Pêlo da cabeça. 521. Pêlo da cabeça. 522. Pêlo da cabeça. 523. Pêlo da cabeça. 524. Pêlo da cabeça. 525. Pêlo da cabeça. 526. Pêlo da cabeça. 527. Pêlo da cabeça. 528. Pêlo da cabeça. 529. Pêlo da cabeça. 530. Pêlo da cabeça. 531. Pêlo da cabeça. 532. Pêlo da cabeça. 533. Pêlo da cabeça. 534. Pêlo da cabeça. 535. Pêlo da cabeça. 536. Pêlo da cabeça. 537. Pêlo da cabeça. 538. Pêlo da cabeça. 539. Pêlo da cabeça. 540. Pêlo da cabeça. 541. Pêlo da cabeça. 542. Pêlo da cabeça. 543. Pêlo da cabeça. 544. Pêlo da cabeça. 545. Pêlo da cabeça. 546. Pêlo da cabeça. 547. Pêlo da cabeça. 548. Pêlo da cabeça. 549. Pêlo da cabeça. 550. Pêlo da cabeça. 551. Pêlo da cabeça. 552. Pêlo da cabeça. 553. Pêlo da cabeça. 554. Pêlo da cabeça. 555. Pêlo da cabeça. 556. Pêlo da cabeça. 557. Pêlo da cabeça. 558. Pêlo da cabeça. 559. Pêlo da cabeça. 560. Pêlo da cabeça. 561. Pêlo da cabeça. 562. Pêlo da cabeça. 563. Pêlo da cabeça. 564. Pêlo da cabeça. 565. Pêlo da cabeça. 566. Pêlo da cabeça. 567. Pêlo da cabeça. 568. Pêlo da cabeça. 569. Pêlo da cabeça. 570. Pêlo da cabeça. 571. Pêlo da cabeça. 572. Pêlo da cabeça. 573. Pêlo da cabeça. 574. Pêlo da cabeça. 575. Pêlo da cabeça. 576. Pêlo da cabeça. 577. Pêlo da cabeça. 578. Pêlo da cabeça. 579. Pêlo da cabeça. 580. Pêlo da cabeça. 581. Pêlo da cabeça. 582. Pêlo da cabeça. 583. Pêlo da cabeça. 584. Pêlo da cabeça. 585. Pêlo da cabeça. 586. Pêlo da cabeça. 587. Pêlo da cabeça. 588. Pêlo da cabeça. 589. Pêlo da cabeça. 590. Pêlo da cabeça. 591. Pêlo da cabeça. 592. Pêlo da cabeça. 593. Pêlo da cabeça. 594. Pêlo da cabeça. 595. Pêlo da cabeça. 596. Pêlo da cabeça. 597. Pêlo da cabeça. 598. Pêlo da cabeça. 599. Pêlo da cabeça. 600. Pêlo da cabeça. 601. Pêlo da cabeça. 602. Pêlo da cabeça. 603. Pêlo da cabeça. 604. Pêlo da cabeça. 605. Pêlo da cabeça. 606. Pêlo da cabeça. 607. Pêlo da cabeça. 608. Pêlo da cabeça. 609. Pêlo da cabeça. 610. Pêlo da cabeça. 611. Pêlo da cabeça. 612. Pêlo da cabeça. 613. Pêlo da cabeça. 614. Pêlo da cabeça. 615. Pêlo da cabeça. 616. Pêlo da cabeça. 617. Pêlo da cabeça. 618. Pêlo da cabeça. 619. Pêlo da cabeça. 620. Pêlo da cabeça. 621. Pêlo da cabeça. 622. Pêlo da cabeça. 623. Pêlo da cabeça. 624. Pêlo da cabeça. 625. Pêlo da cabeça. 626. Pêlo da cabeça. 627. Pêlo da cabeça. 628. Pêlo da cabeça. 629. Pêlo da cabeça. 630. Pêlo da cabeça. 631. Pêlo da cabeça. 632. Pêlo da cabeça. 633. Pêlo da cabeça. 634. Pêlo da cabeça. 635. Pêlo da cabeça. 636. Pêlo da cabeça. 637. Pêlo da cabeça. 638. Pêlo da cabeça. 639. Pêlo da cabeça. 640. Pêlo da cabeça. 641. Pêlo da cabeça. 642. Pêlo da cabeça. 643. Pêlo da cabeça. 644. Pêlo da cabeça. 645. Pêlo da cabeça. 646. Pêlo da cabeça. 647. Pêlo da cabeça. 648. Pêlo da cabeça. 649. Pêlo da cabeça. 650. Pêlo da cabeça. 651. Pêlo da cabeça. 652. Pêlo da cabeça. 653. Pêlo da cabeça. 654. Pêlo da cabeça. 655. Pêlo da cabeça. 656. Pêlo da cabeça. 657. Pêlo da cabeça. 658. Pêlo da cabeça. 659. Pêlo da cabeça. 660. Pêlo da cabeça. 661. Pêlo da cabeça. 662. Pêlo da cabeça. 663. Pêlo da cabeça. 664. Pêlo da cabeça. 665. Pêlo da cabeça. 666. Pêlo da cabeça. 667. Pêlo da cabeça. 668. Pêlo da cabeça. 669. Pêlo da cabeça. 670. Pêlo da cabeça. 671. Pêlo da cabeça. 672. Pêlo da cabeça. 673. Pêlo da cabeça. 674. Pêlo da cabeça. 675. Pêlo da cabeça. 676. Pêlo da cabeça. 677. Pêlo da cabeça. 678. Pêlo da cabeça. 679. Pêlo da cabeça. 680. Pêlo da cabeça. 681. Pêlo da cabeça. 682. Pêlo da cabeça. 683. Pêlo da cabeça. 684. Pêlo da cabeça. 685. Pêlo da cabeça. 686. Pêlo da cabeça. 687. Pêlo da cabeça. 688. Pêlo da cabeça. 689. Pêlo da cabeça. 690. Pêlo da cabeça. 691. Pêlo da cabeça. 692. Pêlo da cabeça. 693. Pêlo da cabeça. 694. Pêlo da cabeça. 695. Pêlo da cabeça. 696. Pêlo da cabeça. 697. Pêlo da cabeça. 698. Pêlo da cabeça. 699. Pêlo da cabeça. 700. Pêlo da cabeça. 701. Pêlo da cabeça. 702. Pêlo da cabeça. 703. Pêlo da cabeça. 704. Pêlo da cabeça. 705. Pêlo da cabeça. 706. Pêlo da cabeça. 707. Pêlo da cabeça. 708. Pêlo da cabeça. 709. Pêlo da cabeça. 710. Pêlo da cabeça. 711. Pêlo da cabeça. 712. Pêlo da cabeça. 713. Pêlo da cabeça. 714. Pêlo da cabeça. 715. Pêlo da cabeça. 716. Pêlo da cabeça. 717. Pêlo da cabeça. 718. Pêlo da cabeça. 719. Pêlo da cabeça. 720. Pêlo da cabeça. 721. Pêlo da cabeça. 722. Pêlo da cabeça. 723. Pêlo da cabeça. 724. Pêlo da cabeça. 725. Pêlo da cabeça. 726. Pêlo da cabeça. 727. Pêlo da cabeça. 728. Pêlo da cabeça. 729. Pêlo da cabeça. 730. Pêlo da cabeça. 731. Pêlo da cabeça. 732. Pêlo da cabeça. 733. Pêlo da cabeça. 734. Pêlo da cabeça. 735. Pêlo da cabeça. 736. Pêlo da cabeça. 737. Pêlo da cabeça. 738. Pêlo da cabeça. 739. Pêlo da cabeça. 740. Pêlo da cabeça. 741. Pêlo da cabeça. 742. Pêlo da cabeça. 743. Pêlo da cabeça. 744. Pêlo da cabeça. 745. Pêlo da cabeça. 746. Pêlo da cabeça. 747. Pêlo da cabeça. 748. Pêlo da cabeça. 749. Pêlo da cabeça. 750. Pêlo da cabeça. 751. Pêlo da cabeça. 752. Pêlo da cabeça. 753. Pêlo da cabeça. 754. Pêlo da cabeça. 755. Pêlo da cabeça. 756. Pêlo da cabeça. 757. Pêlo da cabeça. 758. Pêlo da cabeça. 759. Pêlo da cabeça. 760. Pêlo da cabeça. 761. Pêlo da cabeça. 762. Pêlo da cabeça. 763. Pêlo da cabeça. 764. Pêlo da cabeça. 765. Pêlo da cabeça. 766. Pêlo da cabeça. 767. Pêlo da cabeça. 768. Pêlo da cabeça. 769. Pêlo da cabeça. 770. Pêlo da cabeça. 771. Pêlo da cabeça. 772. Pêlo da cabeça. 773. Pêlo da cabeça. 774. Pêlo da cabeça. 775. Pêlo da cabeça. 776. Pêlo da cabeça. 777. Pêlo da cabeça. 778. Pêlo da cabeça. 779. Pêlo da cabeça. 780. Pêlo da cabeça. 781. Pêlo da cabeça. 782. Pêlo da cabeça. 783. Pêlo da cabeça. 784. Pêlo da cabeça. 785. Pêlo da cabeça. 786. Pêlo da cabeça. 787. Pêlo da cabeça. 788. Pêlo da cabeça. 789. Pêlo da cabeça. 790. Pêlo da cabeça. 791. Pêlo da cabeça. 792. Pêlo da cabeça. 793. Pêlo da cabeça. 794. Pêlo da cabeça. 795. Pêlo da cabeça. 796. Pêlo da cabeça. 797. Pêlo da cabeça. 798. Pêlo da cabeça. 799. Pêlo da cabeça. 800. Pêlo da cabeça. 801. Pêlo da cabeça. 802. Pêlo da cabeça. 803. Pêlo da cabeça. 804. Pêlo da cabeça. 805. Pêlo da cabeça. 806. Pêlo da cabeça. 807. Pêlo da cabeça. 808. Pêlo da cabeça. 809. Pêlo da cabeça. 810. Pêlo da cabeça. 811. Pêlo da cabeça. 812. Pêlo da cabeça. 813. Pêlo da cabeça. 814. Pêlo da cabeça. 815. Pêlo da cabeça. 816. Pêlo da cabeça. 817. Pêlo da cabeça. 818. Pêlo da cabeça. 819. Pêlo da cabeça. 820. Pêlo da cabeça. 821. Pêlo da cabeça. 822. Pêlo da cabeça. 823. Pêlo da cabeça. 824. Pêlo da cabeça. 825. Pêlo da cabeça. 826. Pêlo da cabeça. 827. Pêlo da cabeça. 828. Pêlo da cabeça. 829. Pêlo da cabeça. 830. Pêlo da cabeça. 831. Pêlo da cabeça. 832. Pêlo da cabeça. 833. Pêlo da cabeça. 834. Pêlo da cabeça. 835. Pêlo da cabeça. 836. Pêlo da cabeça. 837. Pêlo da cabeça. 838. Pêlo da cabeça. 839. Pêlo da cabeça. 840. Pêlo da cabeça. 841. Pêlo da cabeça. 842. Pêlo da cabeça. 843. Pêlo da cabeça. 844. Pêlo da cabeça. 845. Pêlo da cabeça. 846. Pêlo da cabeça. 847. Pêlo da cabeça. 848. Pêlo da cabeça. 849. Pêlo da cabeça. 850. Pêlo da cabeça. 851. Pêlo da cabeça. 852. Pêlo da cabeça. 853. Pêlo da cabeça. 854. Pêlo da cabeça. 855. Pêlo da cabeça. 856. Pêlo da cabeça. 8

O REUMATISMO

Anunciando, para agosto próximo, o I Congresso Pan-Americano de Reumatologia. A ciência médica empunha-se para combater um dos males velhos do mundo: o reumatismo. Vários departamentos da arte de Hipócrates — a cronoterapia, a hidroterapia, a quimioterapia — são chamados a intervir na luta contra esse mal, de que já padeciam alguns dos maiores sábios antigos do Velho Testamento. Nos últimos mil anos pouco se conseguiu na batalha científica. Só nos Estados Unidos da América calcula-se que há atualmente dois milhões de enfermos. É uma grande parte da família humana que sofre dores tenazes, tem as juntas pesadas e adoece no passo característico dos reumáticos. A medicina, que curou a lepra e a tuberculose, pouco pode fazer em favor dos vitimados desse mal desagradável. A doença, posta em ataque em qualquer idade, tornou-se simbólica da velhice, e os ataques avançados... Acreditava-se que não havia velhos e pernas leves e desembaraçadas... O humorismo universal punha os reumáticos, com a mão direita sobre a região renal, gemendo penosamente... Há muitas histórias sobre o amor dos velhos e a reuma a que são propensos... Ora, a velhice, em nossos tempos, pode e deve ser sã. Mantenha-se a reuma a "Elegia da Velhice" muito antes do descobrimento das drogas maravilhosas que há de enjampar e defender... Poetas e prosadores enjampam-se em "concordâncias" com a idade do velhice, isto é, com a idade do reumatismo.

"Vés, moças e anjelas,
Rudes, as vides, da proleto idade...
Sem malquerer, porém sem caridade
Para a velhice... e para vós também

Sim, porque não sabia que a vida é efêmera...
Sim, porque não pensava que é velha a História...
A pátria, as tradições... e a vossa mãe!"
(Tomás Ribeiro)

É Pitágoras, mais antigo que a nossa civilização: "Uma bela velhice é, geralmente, a recompensa de uma bela vida". O que destoa, na poesia da idade proleto, é, precisamente, o reumatismo. Esta doença é a prosa da vida a desfazer os ritmos das odes à velhice. É bonito — mas tolhe-nos o movimento. A reuma encurva-nos o corpo e adoece a alma. Se os doutores, reunidos em conselho, trocam a realidade da vida, então poderemos envelhecer felizes, como a guerra bíblica:

"Não choramos jamais a mocidade!
Favorecemos a idade, envelhecemos...
Como as divas fortes envelhecem..."

BENILIO NEVES

Não teremos feiras-livres Na terça-feira de carnaval e quarta-feira de Cinzas

Comunicam da Secretaria de Agricultura, Departamento de Agricultura, que nos próximos dias 22 e 23 do corrente, terça-feira de Carnaval e quarta-feira de Cinzas, respectivamente, não se realizarão as feiras-livres desta capital, de acordo com a praxe que vem sendo observada nos anos anteriores.

Agente da Propriedade Industrial

O ministro do Trabalho, tendo em vista o que lhe propôs o diretor geral do Departamento Nacional da Propriedade Industrial, designou o diretor da Divisão Jurídica, Edgar Simões Costa, para exercer a função de Agente da Propriedade Industrial.



Diário

JOSEPH GOEBBELS
Tradução de Eneias Marzano

DEPOIMENTO íntimo de um dos homens mais odiados do mundo, este volume é uma verdadeira avalanche, e espelha em suas páginas o desenvolvimento histórico do nazismo, através das manobras sombrias da política exterior do Terceiro Reich, ao mesmo tempo que retrata

a psicologia, o caráter e a moral de um dos poucos homens de estrita confiança de Hitler. Autobiografia de um homem tenebroso, narra fatos que, pela sua brutalidade, mais parecem frutos de uma imaginação sangrenta e alucinada.

CR\$ 70,00

Bases e Fundamentos do Trabalhismo

CLEMENT ATTLEE
Tradução de Eneias Marzano

ESTE livro fala da mais recente das ideologias políticas após a queda do fascismo e a decepção marxista. É uma mensagem a todos os trabalhadores do mundo, uma cartilha para execução de um programa democrático através da Constituição e do voto livre.

CR\$ 30,00

EM TODAS AS LIVRARIAS e no "hall" do Edifício de A NOITE

ENVIAR PARA TODO O BRASIL PELO REEMBOLSO POSTAL
Pedidos à EDITORA A NOITE
Av. Rodrigues Alves, 415 — Tel. 23-1898 — RIO

COMERCIO E FINANÇAS

PRODUÇÃO DE VOLTA REDONDA, EM 1954

A Companhia Siderúrgica Nacional, segundo estatística da produção do Ministério da Agricultura, produziu em 1954, 588.103 toneladas de aço em lingotes, contra 452.376 em 1953, no valor de Cr\$ 858.762.000,00; 538.490 toneladas de ferro gusa, contra 370.250 toneladas em 1953, no valor de Cr\$ 801.670.000,00 — 418.920 toneladas de laminados contra 370.467 em 1953, no valor de Cr\$ 2.540.789.000,00; 82.360 toneladas de trilhos e acessórios; 101.113 toneladas de barras e perfilados; 57.866 toneladas de chapas grossas; 14.289 toneladas de chapas finas e quentes; 79.407 toneladas de chapas finas a frio; 12.879 chapas e galvanizadas e 41.220 toneladas de folhas de flandres.

No tocante a subprodutos de coqueria, produziu, 4.777 toneladas de xilol, 19.488 toneladas de alcatraz bruto, 18.228 toneladas de alcatraz para entrada, 6.225 toneladas de sulfato de amônio, 1.678.000 toneladas de naftaleno bruto, 1.874.000 toneladas de óleos e ceras, 83.800 toneladas de óleos solventes e 1.423.803 toneladas de piche.

Queda no abate de bovinos em 1954

A matança de bovinos efetuada nos frigoríficos do país, em 1954, atingiu 1.145.191 cabeças. Em confronto com o abate de 1953, houve um decréscimo de 122.313 cabeças no ano findo. De acordo com o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, a matança verificada em 1954 foi a seguinte, por Estados: São Paulo, 793.685 cabeças contra 705.088 no ano anterior; Rio de Janeiro, 257.648 contra 357.096; Rio do Sul, 181.657 contra 91.491; Paraná, 11.579 contra 11.579; Minas Gerais, 7.146 contra 18.571; e Santa Catarina, 622 contra 1.032.

58 mil toneladas de algodão no Paraná

Em conformidade com o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em 1954 o Paraná produziu 58.021 toneladas de algodão em caroço, no valor de Cr\$ 283.540.000,00, tendo sido cultivada uma área de 85.518 hectares. Em 1953, a safra algodoeira do Paraná atingiu 44.473 toneladas, com o valor correspondente de Cr\$ 217.338.000,00. Nos últimos seis anos, a maior produção algodoeira do Estado ocorreu em 1952, com 65.185 toneladas.

Ementário da Legislação Agrícola Nacional

Está em circulação o n.º 20 de "Notícias Bibliográficas", publicação editada pelo Serviço de Informação Agrícola, do Ministério da Agricultura, contendo extractos de revistas, boletins, livros, folhetos sobre pesquisas recentes ou estudos relativos à produção agrícola.

A partir desse número, "Notícias Bibliográficas" inicia a publicação do ementário da legislação agrícola brasileira, a qual está sendo organizada pela Seção de Documentação do S.I.A. Trata-se de iniciativa destinada a facilitar o trabalho de pesquisa de leis, decretos, portarias, etc., sobre todos os assuntos de competência do Ministério da Agricultura, ou relacionados com a produção rural.

Situação dos óleos vegetais na Amazônia

A fim de estudar a situação dos óleos vegetais, especialmente o de palmeira, seguiu para o Norte do país o diretor do Instituto de Óleos, Prof. Joaquim Bertino de Moraes Carvalho, que nos Estados do Amazonas e Pará e no Território do Amapá debaterá problemas oleíferos com os produtores, exportadores e interessados interessados no assunto. Ainda nessa viagem, o técnico do Ministério da Agricultura entrará em contacto com o Instituto de Pesquisas da Amazônia e com a Superintendência do Plano de Valorização Econômica da Amazônia, visando o estabelecimento de cooperação eficiente entre essas entidades e do Instituto de Óleos.

Oportunidades comerciais

ROMA, fevereiro (A. N. - SINB) — Damos a seguir mais uma lista de firmas italianas e do Mediterrâneo, que desejam realizar importações do Brasil:

Ferro — Sergio Giannantonio — Via Pietro Tealdi 16 — Milano
Cervejas — Pallarini Secondo & Figli — Via Melini 37 — Forlì
Castanha do Pará — Ditta Filippi Bruzzone — Via Nicolò Barabino 75-2 — Sampierdarena — Genova.
As firmas do Mediterrâneo são as seguintes:

Motores elétricos — Helios Elektrik ve Makina — Bankalar Cad. 124-126 — Galata — Istanbul — Turquia.
Hábil, Discos, Gramofones — Vohram Cesar et Compagnie — 302, Istiklal Caddesi, Beyoglu — Istanbul — Turquia.
Lustres — Molla Sibila Rachid & Co. — Avenue des Français — Beyrouth — Líbano.

Venda de Fábricas de borracha

NOVA IORQUE, fevereiro (A. N. - SINB) — Uma correspondência de Washington para o "New York Street Journal", de Nova Iorque, informa que a Comissão Federal de Liquidação das Instalações de Produção de Borracha recomendou a venda pelos Estados Unidos de 24 de suas 27 fábricas de borracha sintética por 285.465.000 dólares.

As informações do Congresso sobre sua tarefa de tentar vender as referidas instalações, o citado organismo revela que essa importante incluí o preço das instalações, mais algumas matérias primas e peças sobresselentes. A operação será levada a cabo se o Congresso não rejeitar nenhum contrato nos próximos 60 dias.

As 27 fábricas custaram no Tesouro cerca de 500 milhões de dólares e foram erigidas quando a ação belica dos japoneses cortou as ligações entre os Estados Unidos e as fontes de borracha natural.

Produção de cimento em 1954

A produção brasileira de cimento Portland comum, de fevereiro de 1953 a setembro de 1954, foi de 1.471.813 toneladas, no valor de Cr\$ 1.785.914.000,00.

Corba suca... 5.5402 5.5513
Corba d... 2.7409 2.5350
Corba... 2.545 2.55
O Banco do Brasil afirmou para a compra do ouro fino, 1.000/1.000, o preço de Cr\$ 20.6176.

Açúcar

(Cotação por 60 quilos)
Branco cristal... 310,50
Demerara... 280,50
Mascavinho... 280,50

ALGODÃO

(Cotação por 60 quilos)
Preços termo — Rio
Serdio tipo 3... 350,00 a 355,00
Serdio tipo 5... 340,00 a 345,00

MERCADO LIVRE

O dólar era comprado, na abertura do mercado, a Cr\$ 74,50 e vendido a Cr\$ 76,00. A libra era comprada a Cr\$ 202,00 e vendida a Cr\$ 203,00.

Falências e Concordatas

CONCORDATA DEFERIDA
Organização Teófilo Luana Ltda. — O juiz da 18.ª Vara Cível deferiu o processamento da concordata preventiva interposta pela firma supra, estabelecida à Av. N. S. Copacabana, 574. Nomeou comissário o Banco Itaú e nomeou o prazo de 20 dias para habilitação de créditos.

DESPACHOS
José Moutinho das Neves — O juiz da 2.ª Vara Cível determinou o exame pericial nos livros da firma individual de repartição a fim de verificar se o empréstimo noticiado pelos títulos de crédito do requerente reverteu em benefício da sociedade, documentos de fls. 14. Nomeou perito para examinar.

Representações Pinhal Ltda. — O juiz da 4.ª Vara Cível mandou intimar a concordatária para, no prazo de 3 dias, cumprir o que pede o comissário no item 4.º do pedido de fls. 43, assim, como no mesmo prazo apresentar a quitação dos impostos e contribuições aos Institutos e a relação de todos os seus credores.

Radio e Acessórios Sityus Ltda. — O juiz da 18.ª Vara Cível mandou proceder arrolamento dos bens do falido.

ACÓRSES EXECUTIVAS AFORADAS
Exequente, João José Barbosa Quintal — executado, Manoel da Silva Lopes — Débito: Cr\$ 25.000,00.
Exequente, Clymenio Philippe Zanatta — executado, Milton Lima — Débito: Cr\$ 10.000,00.
Exequente, Banco Delmar S. A. — executado, Alfredo Afonso — Débito: Cr\$ 28.500,00.

OS BANCOS E O CARNAVAL

O Banco do Brasil afirmou o seguinte aviso: "Nos dias 21, segunda-feira; 22, terça-feira; 23, quarta-feira; 24, quinta-feira; 25, sexta-feira; 26, sábado; 27, domingo; 28, segunda-feira; 29, terça-feira; 30, quarta-feira; 31, quinta-feira; 1.º, sexta-feira; 2.º, sábado; 3.º, domingo; 4.º, segunda-feira; 5.º, terça-feira; 6.º, quarta-feira; 7.º, quinta-feira; 8.º, sexta-feira; 9.º, sábado; 10.º, domingo; 11.º, segunda-feira; 12.º, terça-feira; 13.º, quarta-feira; 14.º, quinta-feira; 15.º, sexta-feira; 16.º, sábado; 17.º, domingo; 18.º, segunda-feira; 19.º, terça-feira; 20.º, quarta-feira; 21.º, quinta-feira; 22.º, sexta-feira; 23.º, sábado; 24.º, domingo; 25.º, segunda-feira; 26.º, terça-feira; 27.º, quarta-feira; 28.º, quinta-feira; 29.º, sexta-feira; 30.º, sábado; 31.º, domingo; 1.º, segunda-feira; 2.º, terça-feira; 3.º, quarta-feira; 4.º, quinta-feira; 5.º, sexta-feira; 6.º, sábado; 7.º, domingo; 8.º, segunda-feira; 9.º, terça-feira; 10.º, quarta-feira; 11.º, quinta-feira; 12.º, sexta-feira; 13.º, sábado; 14.º, domingo; 15.º, segunda-feira; 16.º, terça-feira; 17.º, quarta-feira; 18.º, quinta-feira; 19.º, sexta-feira; 20.º, sábado; 21.º, domingo; 22.º, segunda-feira; 23.º, terça-feira; 24.º, quarta-feira; 25.º, quinta-feira; 26.º, sexta-feira; 27.º, sábado; 28.º, domingo; 29.º, segunda-feira; 30.º, terça-feira; 31.º, quarta-feira; 1.º, quinta-feira; 2.º, sexta-feira; 3.º, sábado; 4.º, domingo; 5.º, segunda-feira; 6.º, terça-feira; 7.º, quarta-feira; 8.º, quinta-feira; 9.º, sexta-feira; 10.º, sábado; 11.º, domingo; 12.º, segunda-feira; 13.º, terça-feira; 14.º, quarta-feira; 15.º, quinta-feira; 16.º, sexta-feira; 17.º, sábado; 18.º, domingo; 19.º, segunda-feira; 20.º, terça-feira; 21.º, quarta-feira; 22.º, quinta-feira; 23.º, sexta-feira; 24.º, sábado; 25.º, domingo; 26.º, segunda-feira; 27.º, terça-feira; 28.º, quarta-feira; 29.º, quinta-feira; 30.º, sexta-feira; 31.º, sábado; 1.º, domingo; 2.º, segunda-feira; 3.º, terça-feira; 4.º, quarta-feira; 5.º, quinta-feira; 6.º, sexta-feira; 7.º, sábado; 8.º, domingo; 9.º, segunda-feira; 10.º, terça-feira; 11.º, quarta-feira; 12.º, quinta-feira; 13.º, sexta-feira; 14.º, sábado; 15.º, domingo; 16.º, segunda-feira; 17.º, terça-feira; 18.º, quarta-feira; 19.º, quinta-feira; 20.º, sexta-feira; 21.º, sábado; 22.º, domingo; 23.º, segunda-feira; 24.º, terça-feira; 25.º, quarta-feira; 26.º, quinta-feira; 27.º, sexta-feira; 28.º, sábado; 29.º, domingo; 30.º, segunda-feira; 31.º, terça-feira; 1.º, quarta-feira; 2.º, quinta-feira; 3.º, sexta-feira; 4.º, sábado; 5.º, domingo; 6.º, segunda-feira; 7.º, terça-feira; 8.º, quarta-feira; 9.º, quinta-feira; 10.º, sexta-feira; 11.º, sábado; 12.º, domingo; 13.º, segunda-feira; 14.º, terça-feira; 15.º, quarta-feira; 16.º, quinta-feira; 17.º, sexta-feira; 18.º, sábado; 19.º, domingo; 20.º, segunda-feira; 21.º, terça-feira; 22.º, quarta-feira; 23.º, quinta-feira; 24.º, sexta-feira; 25.º, sábado; 26.º, domingo; 27.º, segunda-feira; 28.º, terça-feira; 29.º, quarta-feira; 30.º, quinta-feira; 31.º, sexta-feira; 1.º, sábado; 2.º, domingo; 3.º, segunda-feira; 4.º, terça-feira; 5.º, quarta-feira; 6.º, quinta-feira; 7.º, sexta-feira; 8.º, sábado; 9.º, domingo; 10.º, segunda-feira; 11.º, terça-feira; 12.º, quarta-feira; 13.º, quinta-feira; 14.º, sexta-feira; 15.º, sábado; 16.º, domingo; 17.º, segunda-feira; 18.º, terça-feira; 19.º, quarta-feira; 20.º, quinta-feira; 21.º, sexta-feira; 22.º, sábado; 23.º, domingo; 24.º, segunda-feira; 25.º, terça-feira; 26.º, quarta-feira; 27.º, quinta-feira; 28.º, sexta-feira; 29.º, sábado; 30.º, domingo; 31.º, segunda-feira; 1.º, terça-feira; 2.º, quarta-feira; 3.º, quinta-feira; 4.º, sexta-feira; 5.º, sábado; 6.º, domingo; 7.º, segunda-feira; 8.º, terça-feira; 9.º, quarta-feira; 10.º, quinta-feira; 11.º, sexta-feira; 12.º, sábado; 13.º, domingo; 14.º, segunda-feira; 15.º, terça-feira; 16.º, quarta-feira; 17.º, quinta-feira; 18.º, sexta-feira; 19.º, sábado; 20.º, domingo; 21.º, segunda-feira; 22.º, terça-feira; 23.º, quarta-feira; 24.º, quinta-feira; 25.º, sexta-feira; 26.º, sábado; 27.º, domingo; 28.º, segunda-feira; 29.º, terça-feira; 30.º, quarta-feira; 31.º, quinta-feira; 1.º, sexta-feira; 2.º, sábado; 3.º, domingo; 4.º, segunda-feira; 5.º, terça-feira; 6.º, quarta-feira; 7.º, quinta-feira; 8.º, sexta-feira; 9.º, sábado; 10.º, domingo; 11.º, segunda-feira; 12.º, terça-feira; 13.º, quarta-feira; 14.º, quinta-feira; 15.º, sexta-feira; 16.º, sábado; 17.º, domingo; 18.º, segunda-feira; 19.º, terça-feira; 20.º, quarta-feira; 21.º, quinta-feira; 22.º, sexta-feira; 23.º, sábado; 24.º, domingo; 25.º, segunda-feira; 26.º, terça-feira; 27.º, quarta-feira; 28.º, quinta-feira; 29.º, sexta-feira; 30.º, sábado; 31.º, domingo; 1.º, segunda-feira; 2.º, terça-feira; 3.º, quarta-feira; 4.º, quinta-feira; 5.º, sexta-feira; 6.º, sábado; 7.º, domingo; 8.º, segunda-feira; 9.º, terça-feira; 10.º, quarta-feira; 11.º, quinta-feira; 12.º, sexta-feira; 13.º, sábado; 14.º, domingo; 15.º, segunda-feira; 16.º, terça-feira; 17.º, quarta-feira; 18.º, quinta-feira; 19.º, sexta-feira; 20.º, sábado; 21.º, domingo; 22.º, segunda-feira; 23.º, terça-feira; 24.º, quarta-feira; 25.º, quinta-feira; 26.º, sexta-feira; 27.º, sábado; 28.º, domingo; 29.º, segunda-feira; 30.º, terça-feira; 31.º, quarta-feira; 1.º, quinta-feira; 2.º, sexta-feira; 3.º, sábado; 4.º, domingo; 5.º, segunda-feira; 6.º, terça-feira; 7.º, quarta-feira; 8.º, quinta-feira; 9.º, sexta-feira; 10.º, sábado; 11.º, domingo; 12.º, segunda-feira; 13.º, terça-feira; 14.º, quarta-feira; 15.º, quinta-feira; 16.º, sexta-feira; 17.º, sábado; 18.º, domingo; 19.º, segunda-feira; 20.º, terça-feira; 21.º, quarta-feira; 22.º, quinta-feira; 23.º, sexta-feira; 24.º, sábado; 25.º, domingo; 26.º, segunda-feira; 27.º, terça-feira; 28.º, quarta-feira; 29.º, quinta-feira; 30.º, sexta-feira; 31.º, sábado; 1.º, domingo; 2.º, segunda-feira; 3.º, terça-feira; 4.º, quarta-feira; 5.º, quinta-feira; 6.º, sexta-feira; 7.º, sábado; 8.º, domingo; 9.º, segunda-feira; 10.º, terça-feira; 11.º, quarta-feira; 12.º, quinta-feira; 13.º, sexta-feira; 14.º, sábado; 15.º, domingo; 16.º, segunda-feira; 17.º, terça-feira; 18.º, quarta-feira; 19.º, quinta-feira; 20.º, sexta-feira; 21.º, sábado; 22.º, domingo; 23.º, segunda-feira; 24.º, terça-feira; 25.º, quarta-feira; 26.º, quinta-feira; 27.º, sexta-feira; 28.º, sábado; 29.º, domingo; 30.º, segunda-feira; 31.º, terça-feira; 1.º, quarta-feira; 2.º, quinta-feira; 3.º, sexta-feira; 4.º, sábado; 5.º, domingo; 6.º, segunda-feira; 7.º, terça-feira; 8.º, quarta-feira; 9.º, quinta-feira; 10.º, sexta-feira; 11.º, sábado; 12.º, domingo; 13.º, segunda-feira; 14.º, terça-feira; 15.º, quarta-feira; 16.º, quinta-feira; 17.º, sexta-feira; 18.º, sábado; 19.º, domingo; 20.º, segunda-feira; 21.º, terça-feira; 22.º, quarta-feira; 23.º, quinta-feira; 24.º, sexta-feira; 25.º, sábado; 26.º, domingo; 27.º, segunda-feira; 28.º, terça-feira; 29.º, quarta-feira; 30.º, quinta-feira; 31.º, sexta-feira; 1.º, sábado; 2.º, domingo; 3.º, segunda-feira; 4.º, terça-feira; 5.º, quarta-feira; 6.º, quinta-feira; 7.º, sexta-feira; 8.º, sábado; 9.º, domingo; 10.º, segunda-feira; 11.º, terça-feira; 12.º, quarta-feira; 13.º, quinta-feira; 14.º, sexta-feira; 15.º, sábado; 16.º, domingo; 17.º, segunda-feira; 18.º, terça-feira; 19.º, quarta-feira; 20.º, quinta-feira; 21.º, sexta-feira; 22.º, sábado; 23.º, domingo; 24.º, segunda-feira; 25.º, terça-feira; 26.º, quarta-feira; 27.º, quinta-feira; 28.º, sexta-feira; 29.º, sábado; 30.º, domingo; 31.º, segunda-feira; 1.º, terça-feira; 2.º, quarta-feira; 3.º, quinta-feira; 4.º, sexta-feira; 5.º, sábado; 6.º, domingo; 7.º, segunda-feira; 8.º, terça-feira; 9.º, quarta-feira; 10.º, quinta-feira; 11.º, sexta-feira; 12.º, sábado; 13.º, domingo; 14.º, segunda-feira; 15.º, terça-feira; 16.º, quarta-feira; 17.º, quinta-feira; 18.º, sexta-feira; 19.º, sábado; 20.º, domingo; 21.º, segunda-feira; 22.º, terça-feira; 23.º, quarta-feira; 24.º, quinta-feira; 25.º, sexta-feira; 26.º, sábado; 27.º, domingo; 28.º, segunda-feira; 29.º, terça-feira; 30.º, quarta-feira; 31.º, quinta-feira; 1.º, sexta-feira; 2.º, sábado; 3.º, domingo; 4.º, segunda-feira; 5.º, terça-feira; 6.º, quarta-feira; 7.º, quinta-feira; 8.º, sexta-feira; 9.º, sábado; 10.º, domingo; 11.º, segunda-feira; 12.º, terça-feira; 13.º, quarta-feira; 14.º, quinta-feira; 15.º, sexta-feira; 16.º, sábado; 17.º, domingo; 18.º, segunda-feira; 19.º, terça-feira; 20.º, quarta-feira; 21.º, quinta-feira; 22.º, sexta-feira; 23.º, sábado; 24.º, domingo; 25.º, segunda-feira; 26.º, terça-feira; 27.º, quarta-feira; 28.º, quinta-feira; 29.º, sexta-feira; 30.º, sábado; 31.º, domingo; 1.º, segunda-feira; 2.º, terça-feira; 3.º, quarta-feira; 4.º, quinta-feira; 5.º, sexta-feira; 6.º, sábado; 7.º, domingo; 8.º, segunda-feira; 9.º, terça-feira; 10.º, quarta-feira; 11.º, quinta-feira; 12.º, sexta-feira; 13.º, sábado; 14.º, domingo; 15.º, segunda-feira; 16.º, terça-feira; 17.º, quarta-feira; 18.º, quinta-feira; 19.º, sexta-feira; 20.º, sábado; 21.º, domingo; 22.º, segunda-feira; 23.º, terça-feira; 24.º, quarta-feira; 25.º, quinta-feira; 26.º, sexta-feira; 27.º, sábado; 28.º, domingo; 29.º, segunda-feira; 30.º, terça-feira; 31.º, quarta-feira; 1.º, quinta-feira; 2.º, sexta-feira; 3.º, sábado; 4.º, domingo; 5.º, segunda-feira; 6.º, terça-feira; 7.º, quarta-feira; 8.º, quinta-feira; 9.º, sexta-feira; 10.º, sábado; 11.º, domingo; 12.º, segunda-feira; 13.º, terça-feira; 14.º, quarta-feira; 15.º, quinta-feira; 16.º, sexta-feira; 17.º, sábado; 18.º, domingo; 19.º, segunda-feira; 20.º, terça-feira; 21.º, quarta-feira; 22.º, quinta-feira; 23.º, sexta-feira; 24.º, sábado; 25.º, domingo; 26.º, segunda-feira; 27.º, terça-feira; 28.º, quarta-feira; 29.º, quinta-feira; 30.º, sexta-feira; 31.º, sábado; 1.º, domingo; 2.º, segunda-feira; 3.º, terça-feira; 4.º, quarta-feira; 5.º, quinta-feira; 6.º, sexta-feira; 7.º, sábado; 8.º, domingo; 9.º, segunda-feira; 10.º, terça-feira; 11.º, quarta-feira; 12.º, quinta-feira; 13.º, sexta-feira; 14.º, sábado; 15.º, domingo; 16.º, segunda-feira; 17.º, terça-feira; 18.º, quarta-feira; 19.º, quinta-feira; 20.º, sexta-feira; 21.º, sábado; 22.º, domingo; 23.º, segunda-feira; 24.º, terça-feira; 25.º, quarta-feira; 26.º, quinta-feira; 27.º, sexta-feira; 28.º, sábado; 29.º, domingo; 30.º, segunda-feira; 31.º, terça-feira; 1.º, quarta-feira; 2.º, quinta-feira; 3.º, sexta-feira; 4.º, sábado; 5.º, domingo; 6.º, segunda-feira; 7.º, terça-feira; 8.º, quarta-feira; 9.º, quinta-feira; 10.º, sexta-feira; 11.º, sábado; 12.º, domingo; 13.º, segunda-feira; 14.º, terça-feira; 15.º, quarta-feira; 16.º, quinta-feira; 17.º, sexta-feira; 18.º, sábado; 19.º, domingo; 20.º, segunda-feira; 21.º, terça-feira; 22.º, quarta-feira; 23.º, quinta-feira; 24.º, sexta-feira; 25.º, sábado; 26.º, domingo; 27.º, segunda-feira; 28.º, terça-feira; 29.º, quarta-feira; 30.º, quinta-feira; 31.º, sexta-feira; 1.º, sábado; 2.º, domingo; 3.º, segunda-feira; 4.º, terça-feira; 5.º, quarta-feira; 6.º, quinta-feira; 7.º, sexta-feira; 8.º, sábado; 9.º, domingo; 10.º, segunda-feira; 11.º, terça-feira; 12.º, quarta-feira; 13.º, quinta-feira; 14.º, sexta-feira; 15.º, sábado; 16.º, domingo; 17.º, segunda-feira; 18.º, terça-feira; 19.º, quarta-feira; 20.º, quinta-feira; 21.º, sexta-feira; 22.º, sábado; 23.º, domingo; 24.º, segunda-feira; 25.º, terça-feira; 26.º, quarta-feira; 27.º, quinta-feira; 28.º, sexta-feira; 29.º, sábado; 30.º, domingo; 31.º, segunda-feira; 1.º, terça-feira; 2.º, quarta-feira; 3.º, quinta-feira; 4.º, sexta-feira; 5.º, sábado; 6.º, domingo; 7.º, segunda-feira; 8.º, terça-feira; 9.º, quarta-feira; 10.º, quinta-feira; 11.º, sexta-feira; 12.º, sábado; 13.º, domingo; 14.º, segunda-feira; 15.º, terça-feira; 16.º, quarta-feira; 17.º, quinta-feira; 18.º, sexta-feira; 19.º, sábado; 20.º, domingo; 21.º, segunda-feira; 22.º, terça-feira; 23.º, quarta-feira; 24.º, quinta-feira; 25.º, sexta-feira; 26.º, sábado; 27.º, domingo; 28.º, segunda-feira; 29.º, terça-feira; 30.º, quarta-feira; 31.º, quinta-feira; 1.º, sexta-feira; 2.º, sábado; 3.º, domingo; 4.º, segunda-feira; 5.º, terça-feira; 6.º, quarta-feira; 7.º, quinta-feira; 8.º, sexta-feira; 9.º, sábado; 10.º, domingo; 11.º, segunda-feira; 12.º, terça-feira; 13.º, quarta-feira; 14.º, quinta-feira; 15.º, sexta-feira; 16.º, sábado; 17.º, domingo; 18.º, segunda-feira; 19.º, terça-feira; 20.º, quarta-feira; 21.º, quinta-feira; 22.º, sexta-feira; 23.º, sábado; 24.º, domingo; 25.º, segunda-feira; 26.º, terça-feira; 27.º, quarta-feira; 28.º, quinta-feira; 29.º, sexta-feira; 30.º, sábado; 31.º, domingo; 1.º, segunda-feira; 2.º, terça-feira; 3.º, quarta-feira; 4.º, quinta-feira; 5.º, sexta-feira; 6.º, sábado; 7.º, domingo; 8.º, segunda-feira; 9.º, terça-feira; 10.º, quarta-feira; 11.º, quinta-feira; 12.º, sexta-feira; 13.º, sábado; 14.º, domingo; 15.º, segunda-feira; 16.º, terça-feira; 17.º, quarta-feira; 18.º, quinta-feira; 19.º, sexta-feira; 20.º, sábado; 21.º, domingo; 22.º, segunda-feira; 23.º, terça-feira; 24.º, quarta-feira; 25.º, quinta-feira; 26.º, sexta-feira; 27.º, sábado; 28.º, domingo; 29.º, segunda-feira; 30.º, terça-feira; 31.º, quarta-feira; 1.º, quinta-feira; 2.º, sexta-feira; 3.º, sábado; 4.º, domingo; 5.º, segunda-feira; 6.º, terça-feira; 7.º, quarta-feira; 8.º, quinta-feira; 9.º, sexta-feira; 10.º, sábado; 11.º, domingo; 12.º, segunda-feira; 13.º, terça-feira; 14.º, quarta-feira; 15.º, quinta-feira; 16.º, sexta-feira; 17.º, sábado; 18.º, domingo; 19.º, segunda-feira; 20.º, terça-feira; 21.º, quarta-feira; 22.º, quinta-feira; 23.º, sexta-feira; 24.º, sábado; 25.º, domingo; 26.º, segunda-feira; 27.º, terça-feira; 28.º, quarta-feira; 29.º, quinta-feira; 30.º, sexta-feira; 31.º, sábado; 1.º, domingo; 2.º, segunda-feira; 3.º, terça-feira; 4.º, quarta-feira; 5.º, quinta-feira; 6.º, sexta-feira; 7.º, sábado; 8.º, domingo; 9.º, segunda-feira; 10.º, terça-feira; 11.º, quarta-feira; 12.º, quinta-feira; 13.º, sexta-feira; 14.º, sábado; 15.º, domingo; 16.º, segunda-feira; 17.º, terça-feira; 18.º, quarta-feira; 19.º, quinta-feira; 20.º, sexta-feira; 21.º, sábado; 22.º, domingo; 23.º, segunda-feira; 24.º, terça-feira; 25.º, quarta-feira; 26.º, quinta-feira; 27.º, sexta-feira; 28.º, sábado; 29.º, domingo; 30.º, segunda-feira; 31.º, terça-feira; 1.º, quarta-feira; 2.º, quinta-feira; 3.º, sexta-feira; 4.º, sábado; 5.º, domingo; 6.º, segunda-feira; 7.º, terça-feira; 8.º, quarta-feira; 9.º, quinta-feira; 10.º, sexta-feira; 11.º, sábado; 12.º, domingo; 13.º, segunda-feira; 14.º, terça-feira; 15.º, quarta-feira; 16.º, quinta-feira; 17.º, sexta-feira; 18.º, sábado; 19.º, domingo; 20.º, segunda-feira; 21.º, terça-feira; 22.º, quarta-feira; 23.º, quinta-feira; 24.º, sexta-feira; 25.º, sábado; 26.º, domingo; 27.º, segunda-feira; 28.º, terça-feira; 29.º, quarta-feira

JANETTE JANE SERÁ COROADA, HOJE, RAINHA DO BAILE DAS ATRIZES

A eleita é a atriz da mais rápida ascensão no teatro de revista — As princesas são Lia Mara, Salomé Parizão, Irene Bertal, Suzy Montel, Sandra Gaby e Leila Diniz — O itinerário do Cortejo da Rainha — A Rádio Nacional transmitirá os detalhes do baile e da coroação, que será feita pelo monarca da Folia, Rei Momo I e Único — Outras notas

A classe teatral ofereceu ao público a sua festa máxima carnavalesca hoje, a noite da realização do 23.º Baile das Atrizes, no Teatro João Caetano, em favor dos serviços de assistência da Casa dos Artistas. A festa tradicional para os carnavaleiros e para os que trabalham em teatro tem alcançado êxito crescente, de ano para ano.

Os bailes realizados no período pré-carnavalesco e das atrizes é dos que mais se destacam, de vez que reúne todas as girls

balançadas, atrizes e modelos na mais esultante das alegrias e no mais direto contacto com o grande público.

Todos os anos, no teatro da Praça Tiradentes, os espectadores de teatro encontram oportunidade de falar, folhetar e abraçar as suas estrelas e as suas predilectas. O Baile das Atrizes é hoje a festa da confraternização do nosso povo com os que vivem em nossos palcos.

Logo mais a partir das 22 horas, artistas e povo estarão

nos mesmos salões, sem a "passarela" afastando-os como acontece por ocasião dos espetáculos. As orquestras de Lary Martins vai movimentar

fornecidos pela sua amiga a estrela Virginia Lane.

As princesas do Baile das Atrizes

São Princesas eleitas para o Baile das Atrizes: Lia Mara da Boite Stud do Tio; Salomé Parizão, da Companhia Walter Pinto; Suzy Montel, da Companhia Walter Pinto; Irene Bertal, da Companhia Cole; Sandra Gaby, da Companhia Virginia Lane-Silva Filho, todas elas estarão, logo mais, incorporadas ao cortejo da Rainha que vai percorrer as ruas da cidade antes da coroação de Janette Jane.

A Rádio Nacional na grande festa

Com a sua eficiente reportagem, a Rádio Nacional participará do Baile das Atrizes, para transmitir aos seus ouvintes, em todos os detalhes, a cerimônia da coroação da Rainha Janette Jane, que será efectuada no Teatro João Caetano. Desde as 22 horas a prestigiosa emissora estará no teatro da Praça Tiradentes para fazer a cobertura da festa de confraternização do povo com os elementos de teatro.

A Rainha virá à redação de A NOITE

Pouco antes das 24 horas a Rainha Janette Jane virá à redação de A NOITE, acompanhada das Princesas e dos seus vassallos. O cortejo que virá da zona Sul fará uma rápida parada em frente ao edifício desta revista, seguindo depois para o Teatro João Caetano.

Os que vão aguardar a Rainha

Uma comissão de elementos da classe teatral aguardará na porta do Teatro João Caetano a Rainha Janette Jane que se fará acompanhar das Princesas eleitas. A frente dessa comissão estarão Alberto Parizão e João Celestino, que há muito estão trabalhando em favor da festa que se realizará no teatro da Praça Tiradentes.

Os elementos que fazem parte do elenco de Virginia Lane-Silva Filho também aguardarão a chegada da sua majestade a Rainha do 23.º Baile das Atrizes para recebê-la condignamente. A frente desse grupo estarão Virginia Lane, Pedro Celestino e Silva Filho.

O itinerário do Cortejo da Rainha

O cortejo da Rainha Janette Jane percorrerá as ruas principais da cidade no seguinte itinerário: saída do Teatro Carlos Gomes e a Boite Night and Day, nos quais é imensamente grata. Teve o apoio moral e artístico de Virginia Lane e contou com Pedro Celestino como seu principal cabo eleitoral. De seus votos 1.000 (mil) foram-lhe

Senhora de Copacabana, Tunnel Novo, Tunnel do Pasquão, Praia da Botafogo, Praia do Flamengo, rua do Passado, Cinelândia, Avenida Rio Branco, praça Mauá, fazendo uma parada na redação de A NOITE patrocinadora do Concurso que elegu a Rainha, rua Sete de Setembro e ingressos no Teatro João Caetano.

Os ingressos estão à venda

Os ingressos para o 23.º Baile das Atrizes estão à venda, nas bilheterias do Teatro João Caetano, desde as 10 horas da manhã. As localidades estão divi-

das em Fria com mesas, camarotes com mesas, convites exclusivos e mesas de salão.

O policiamento do baile

O policiamento da grande festa promovida pela Casa dos Artistas terá em seu policiamento elementos da Polícia do Exército, Polícia Militar e Polícia Especial, como aconteceu no ano passado.

A NOITE
PÁGINA 4

RIO, 17/2/1955

TEATRO

NET MACHADO



Sandra Gaby, da Companhia João Rio, é uma das Princesas do Baile das Atrizes.

los até as quatro horas da manhã na mais sã das alegrias.

A Rainha Janette Jane

Hoje, durante a grande festa, precisamente às 24 horas, será coroada a Rainha do 23.º Baile das Atrizes, senhorita Janette Jane, eleita no pleito promovido pela Casa dos Artistas e patrocinado pela A NOITE. A Rainha eleita é atriz da mais rápida ascensão artística e faz parte da Boite Night and Day e da Companhia Virginia Lane-Silva Filho, que vem de terminar brilhantemente a sua temporada no Teatro Carlos Gomes.

Janette Jane será coroada pelo Monarca da Folia, Rei Momo I e Único, que receberá a coroa das mãos de Lili Marlene, Rainha do 22.º Baile das Atrizes, realizado no ano passado.

Eleita pelo público

Janette Jane faz questão de frisar que a sua eleição não dependeu de qualquer patrocinador, como supunham alguns elementos da classe teatral. Diz ela que os seus votos foram produtos da ajuda do público que foi ao Teatro Carlos Gomes e a Boite Night and Day, nos quais é imensamente grata. Teve o apoio moral e artístico de Virginia Lane e contou com Pedro Celestino como seu principal cabo eleitoral. De seus votos 1.000 (mil) foram-lhe

PAULO PADILHA COM OS ARTISTAS UNIDOS

Paulo Padilha, elemento do grupo "O Tablado", foi contratado por Carlos Brant para participar do elenco dos Artistas Unidos que vai dar desempenho à peça "Diálogo das Carmelitas", original que servirá para inaugurar o novo Teatro Copacabana, a casa de espetáculos

que tanta falta fazia ao público carioca. A volta do elenco de Carlos Brant à Zona Sul vem sendo aguardada com extraordinário interesse e está marcada para o mês entrante. "Diálogo das Carmelitas" contará com trinta personagens sob a direção de Flaminio Bohlen.



LIA MARA, da Boite Stud do Tio, eleita Princesa com excessiva votação que lhe garantiu a 2.ª colocação.

Hoje as despedidas de "Eu Quero e me badalar"

Com vespéral às 16 horas, com poltronas a Cr\$ 50,00 e duas sessões, às 20 e às 22 horas, a revista "Eu quero e me badalar" fará, hoje, as suas despedidas do público carioca para ser estreada em São Paulo, no próximo dia 26, em sessões às 20 e às 22 horas. O espetáculo de Walter Pinto deixará o cartaz prestigiado por um grande público, que ainda ontem esgotou as localidades do Recreio, aplaudindo a parte cômica e os quadros fantásticos luxuosíssimos. O original de Luiz Iglesias e Walter Pinto está sendo aguardado com grande interesse pelo público de São Paulo.

Delorges e não Bibi

Delorges Caminha será o encenador e diretor de cena da Companhia Aida Garrido e não Bibi como fora estabelecido em princípio. É que o conhecido ator e professor interessou no elenco para participar da comédia "Mulher de Briga" e Bibi Ferreira está assobalhada com os seus joguinhos.

Bandeira Duarte fez anos ontem

Ninguém sabe quantos, mas o escritor Bandeira Duarte fez anos ontem e por isso foi muito festejado pelos seus amigos, que são inúmeros. O presidente da Sociedade Brasileira de Autores Teatrais e Diretor do Conservatório Nacional de Teatro teve oportunidade de experimentar uma vez, os sentimentos daqueles que são este dia pelos seus deuses de coração e caráter.

A comédia das gargalhadas hoje, em vespéral

Bibi Ferreira, à frente de um homogêneo elenco, vem dando ao público no Teatro Dulcina (ex-Folha) a comédia "Senhorita Barba Azul" que é uma fábula de gargalhadas. A querida estrela oferecerá o seu espetáculo hoje, em vespéral elegante às 16 horas com preços reduzidos. "Senhorita Barba Azul" estará em cena até sábado, em sessão única às 20 horas, e só interromperá as suas representações durante os três dias de Carnaval para voltar na quarta-feira de Cinzas, às 21 horas. Sábado Bibi também dará vespéral às 16 horas.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

"ASTROS" DE CINEMA EM "MULHER DE BRIGA"

Aida Garrido vai reaparecer, no Teatro Rival, com "Mulher de Briga", a última comédia de Pedro Bloch, com um elenco de primeira ordem. Já podemos adiantar alguns desses elementos que aparecerão em papéis de destaque: Glauce Rocha, a atriz de cinema que venceu o primeiro prêmio em 1954, com "Rua sem sol", e que participou de "Uma aventura no Rio", com Nilton Sevilha, e "Dono Xepa", Claudiano, um dos maiores atores negros do país, do Teatro Experimental do Negro, da televisão paulista e do rádio, tendo participado com destaque nos filmes "Sinhá Moça", "Mãos Sangrentas" e "Leônora dos Sete Mares", no lado de Arturo de Cordova; Marielena, a atriz negra que tanto êxito alcançou ao lado de Bibi.

Dercy Gonçalves e Silveira Sampaio em Quitandinha

Nos dias 25, 26 e 27 do corrente o ator Silveira Sampaio estará em Quitandinha apresentando peças de seu repertório no Teatro Mecanizado de Quitandinha. Ao lado de Silveira Sampaio estarão Lady Veloso, Sonia Corrêa e Teófilo de Vasconcelos.

Nos dias 3, 4 e 6 de março ocupará a Dercy Gonçalves ocupar o Teatro Mecanizado de Quitandinha com as peças "Uma certa viúva" e "Um marido, pelo amor de Deus", que alcançaram grande êxito no teatro Glória, do Rio e em São Paulo.

Sadi Cabral saiu do Teatro Dulcina

Sadi Cabral vem de deixar, amigavelmente, a Companhia Bibi Ferreira para atender a outros compromissos assumidos anteriormente. No seu lugar, naquele elenco, o correto ator foi quem dirigiu "Senhorita Barba Azul", o atual sucesso de Bibi no teatro da rua Alcides Guanabara. Para o lugar de Sadi Cabral entrou Rodolfo Arena, que vem de deixar o elenco de Eva e Seus Artistas.

Amanhã, as despedidas de "Gostei demais"

Côfe dará, amanhã, sexta-feira no Teatro Folies as últimas representações da revista "Gostei demais" com Nelia Paul, Poule Silva, Irene Bertal, Lili Rodrigues, Ophelia Domingues e outros. Logo depois do Carnaval o conhecido empresário oferecerá ao público a revista "Gente bem e champanha".

O original que amanhã dará as últimas representações vem provocando as maiores gargalhadas e possui um ótimo corpo de bailes.

Um original de Accioly Neto

O Duse, em Santa Teresa, vai receber as suas portas em princípios de abril e o fará com um original do nosso confrade Accioly Neto, crítico teatral e diretor da revista "O Cruzeiro". Accioly é autor de vários "shows" apresentados por Carlos Machado com integral sucesso.

Walter Pinto será homenageado hoje

Walter Pinto faz anos hoje e os seus funcionários, aliados a todos os elementos de sua companhia, resolveram homenageá-lo oferecendo-lhe uma

Depois do carnaval o embarque de Delfim Gomes

A Companhia Delfim Gomes, recém-organizada, embarcará para iniciar a sua grandiosa excursão, logo depois do Carnaval. O elenco que seguirá está bem constituído e dele participará o próprio empresário Delfim Gomes, que já levou nos elencos de Bibi Ferreira, Dercy Gonçalves, Vicente Celestino, Palmirinha Silva, Duclina-Olson, Pedro Celestino e Walter Pinto.

Os sucessos do T.B.C.

Ainda hoje teremos no Teatro Cinástico as representações de "Pega fogo" com notável criação de Cacilda Becker e "O Banquete" de Lucia Benedetti, com o desempenho de Marina Freire Ziembski, Silvia Orloff e Belya Genuer. Esses originais mesmo com os festejos pré-carnavalescos continuam alcançando ótimos resultados de bilheteria.

No próximo dia 2 de março o vigoroso elenco dará ao público a estreada "Paiol Velho", quando incorporará ao seu elenco Ruth de Souza.



SALOMÉ PARIZÃO, estrela de Walter Pinto, estará hoje no João Caetano como Princesa do 23.º Baile das Atrizes

O ADEUS DE RENATA FRONZI

Renata Fronzi vai deixar o Rio para excursionar, e começará por Belo Horizonte, onde ocupará o Teatro Serrador, no próximo dia 26, em sessões às 20 e às 22 horas. O espetáculo que se impõe pela sua graça e limpeza de texto. Os espetáculos de Renata e Cesar Ladeira entre nós foram coroados de sucesso integral e desenvolvidos sempre com o maior êxito.

Logo depois, o elenco partirá para o Rio de Janeiro, onde ocupará o Teatro Serrador, com o mesmo gênero apresentado no teatro da rua Senador Dantas.

TEATROS e BOITES

Carlo MACHADO
sua grande produção para 1955
ESTE RIO MOLEQUE!
A VITÓRIA DO TALENTO DA BELEZA E DO BOM GOSTO!
CARABLANCA funciona também às segundas-feiras

Renata FRONZI despedem-se
Cesar LADEIRA
COM FORÇA TOTAL
2 ÚLTIMOS DIAS
A REVISTA CONSIDERADA A MELHOR DA CRÍTICA
teatro SERRADOR
AR REFRIGERADO
HOJE — AS 16, 20 E 22 HORAS

NO TEATRO GINASTICO
TEL: 42-5090 — AR CONDICIONADO
Hoje, vespéral às 16 horas e à noite às 21 horas — ÚLTIMOS DIAS
"PEGA-FOGO"
De Jules Renard
com CACILDA BECKER, MARINA FREIRE, SILVIA ORLOFF e ZIEMBSKI
"O BANQUETE"
De Lucia Benedetti
com BEILA GENAUER, MARINA FREIRE e ZIEMBSKI
Direção geral de Ziembski — Sábado, domingo, segunda e terça-feira, no haverá espetáculos. Quarta-feira, às 21 horas

TEATRO FOLLIES
Ar refrigerado — TEL: 27-8210
COLE e sua companhia
2 ÚLTIMOS DIAS DE
"GOSTEI DEMAIS"
HOJE — AS 16, 20, 22 e 23 HORAS
HOJE — ÚLTIMA VESPERTAL DOS "BROTOS" A CR\$ 30,00

Walter Pinto
apresenta a grandiosa revista
EU QUERO E ME BADALAR
Recreio
HOJE — Última vespéral com poltronas a Cr\$ 50,00
— Despedida de Cila

BIBI FERREIRA
sua Companhia
SENHORITA BARBA AZUL
HOJE — AS 16 E 21 HORAS

Bequim apresenta
BOITE DO HOTEL GLÓRIA
MÊS DE SUCESSO
CARNAVAL DO PAÍS
Cadillacs
SHOW FOLCLÓRICO de SILVEIRA SAMPAIO música de GUIO DE MORAIS

HOTEL GLÓRIA
BAILE DE MISS UNIVERSO
COM A PRESENÇA DE MYRIAN STEVENSON
AMANHÃ, ABERTURA DO CARNAVAL CARIOCA
ESPECIALMENTE CONVIDADA MARTHA ROCHA
MISS BRASIL
Ingressos: HOTEL GLÓRIA e FORTARIA DA A. B. I.
Reservas de Mesas: HOTEL GLÓRIA — TEL. 25-7272

PAGAMENTO DE TODOS OS JUROS DAS APÓLICES MINEIRAS
A Seção de Crédito e Financiamento do Centro Lotérico, à Travessa do Ovidor, n.º 9, paga todos os juros de juros vencidos das Apólices de Minas, em todas as emissões, inclusive o coupon n.º 35 da Série "C", de março "indouro", bem como as apólices sorteadas para registe ao pur.

EMPRESA DE ONIBUS "PASSARO MARRON" S/A.
LINHAS PARA:
ANGRA DOS REIS — 6,30 e 15,00 horas
APARECIDA — 6,30 e 16,00 horas
BAGUA MANSA — 6,00 e 10,00 — 12,00 — 14,00 — 17,00 e 19,00 horas
BOA — 17,15 horas
CESENDE — 7,00 e 18,00 hs
CURUPAITO — 7,00 e 8,00 — 9,00 e 12,00 horas
GUARATINGA — 8,00 horas
TELEFONE: 24 4608

Dr. Gilvan Torres
Imunização — Doenças do sistema urinário — Pré-nupcial — Assembléia n.º 88 sala 72 — Telefone: 12-1071 das 9 às 11 e 15 às 17

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

CINEMA

"CARNAVAL EM MARTE"

BRASIL VITA FILMES — ESTÚDIOS CARMEM SANTOS — UNIDA FILMES — DIREÇÃO DE WATSON MACEDO — CENÁRIO DE ALINOR AZEVEDO E WATSON MACEDO — "GAGS" DE LEON ELIACHAR — BASEADO NUMA HISTÓRIA DE WATSON MACEDO — FOTOGRAFIA DE EDUARDO RICHORN E GIULO DE LUCA — MÚSICA DE ALEXANDRE GNATALI — PRODUÇÃO DE WATSON MACEDO — PRODUTORES ASSOCIADOS ANSELMO DUARTE E ROBERTO ACACIO

NO panorama cinematográfico nativo cabe ao senhor Watson Macedo um mérito que não se discute — ter elevado o nível da fita de Carnaval.

Considero a fita carnavalesca um mal. Mas já que é um mal necessário, então vamos fazer uma coisa melhor. Por estarmos nesse ponto de partida do diretor Watson Macedo, vamos com a chegada carnavalesca de infundáveis "shows", "radiofones" e que era chamada a fita de Carnaval.

Assim, de tentativa em tentativa, suprimindo as deficiências de fita para fita, procurando acertar, mas acertar mesmo, passando por "este mundo é um pandeiro" e outros mais, apurando sempre o "show" carnavalesco com o enredo e continuidade cinematográfica o Sr. Macedo alcançou "Carnaval no fogão" e descobriu a pólvora nacional, a fórmula e o estilo.

Uma fita carnavalesca, com músicas, alegria, e Carnaval necessitava também de enredo, de direção, de estrutura para sustentar-se. E foi nesse ato de caminhar para o melhor, com esse espírito de ir avançando, certo que o Sr. Watson Macedo, de ano em ano, nos dá um "Arto aos navegantes", inferior ao anterior, mas ainda assim cinema possível de se ver.

Nesse ínterim ele nos oferece a sua fita mais ambiciosa, que foi o drama "A sombra da outra", que revelava, no sentido de comprovação, a vontade de acertar, a vocação para a coisa e o ter acertado em muitas outras. O senhor Macedo tinha descoberto o caminho, errando para acertar e acertando com uma dasastrosa comédia maluca. "Ai vem o Barão", que deu pano para as mangas, a sua saída da Atlântica e o seu grito de independência ou morte, tornando-se produtor independente.

E é sobretudo nessa fase que nos deitamos na obra de Watson Macedo, para uma análise justa do acontecimento. Aqui trata-se agora de diretor Macedo, senhor absoluto do seu nariz e dos seus calcanhares. E sabido que agora ele escolhe livremente ao seu bel prazer, argumentos, artistas, técnicos e tudo mais.

E eis que o mesmo senhor Watson Macedo, que elevou o nível da fita chamada de Carnaval, retornou ao ponto de partida, a estaca zero, a sarjeta.

Primeiro foi o infeliz "E' fogo na roupa", depois, o malogrado "O petróleo é nosso", e, agora, esse absurdistismo e inqualificável "Carnaval em Marte", que é puro vigarismo cinematográfico.

O senhor Macedo só tem olhos para a bilheteria e responde a crítica com as rendas pulpadas de seus filmes feitos para o povo. Conventamos que o povo pode ser tolo, menos imbecil. Paga para ver, é bem verdade, e lá deixa o seu dinheiro, mas tem o direito de não gostar e é o que tem acontecido.

São os mais desabonadores os comentários que ouvi e tenho



Violeto Ferraz e Armando Couto, assistidos com o resultado da fita

ouvido de gente de todas as classes é grande o descrédito alcançado contra o nosso cinema.

"Carnaval em Marte" é um embuste cinematográfico, um negócio escuso, uma vergonha, um ridículo, um tudo.

A história original do Sr. Watson Macedo é a mesma de todos os seus filmes, com os mesmos lugares comuns, as mesmas falhas, os mesmos vícios, as mesmas falhas.

O cenário do Sr. Macedo, de parceria com o Sr. Alinor Azevedo, é um desfofo. Não há cenarização, não há nada. A fotografia dos senhores Edgar Elchorn e Giulo de Luca reprovava qualquer aprendiz de fotografia. O Sr. Alexandre Gnatalli continua unindo o seu renomeado talento a bases pagodes.

Quando às "gags" do senhor Leon Eliachar é a melhor anedota da fita.

Não vi nome do senhor Calado Filho na parte técnica, como cenoplastas, ou qualquer outro ramo, mas os erros de gares, ambiente, falta de probidade artística são inúmeros e vergonhosos.

Basta dizer que há um incrível painel do Pão de Açúcar, numa fita feita em pleno Rio de Janeiro. Onde é que o senhor Macedo estava com a cabeça? Em Marte, com certeza. Há um baile no Teatro Municipal, no sábado de Carnaval e toda sorte de anedotas dista e do outro lado.

Violeto Ferraz, colada, suportou com heroísmo todas as loucuras que o diretor souhou. Anselmo Duarte debate-se para salvar seu renome e não cair no ridículo com uma direção de recreativo. Ilka Soares, elegante e sem sorte, Silva Filho, não dá mesmo para cinema. Filica não tem pelo para estrelar uma fita e muito menos para repetir duas vezes um mesmo papel (ver "O petróleo é nosso"). Catalano, sem graça nem ritmo.

Armando Couto não vai com o cinema ou o cinema não vai com ele. Compareceram, ainda, Zé Mado, Dora Mado, Finn Brunell, Oswaldo Elias, Walter Siqueira, Vicente Marchetti e outros.

Os números musicais são inacreditáveis, de mau gosto, de falta total de inspiração. Fique o senhor Macedo sabendo, de uma vez por todas, que não se usa mais Ruy Rey e sua orquestra.

"Carnaval em Marte" é caso de polícia. De economia popular. Exploração de um público que paga para ver o que não existe. O senhor Watson Macedo não tem nem mesmo dinheiro, mas que está completamente desmoralizado, cinematograficamente, isso está. E viva o Brasil!

VAN JAFÁ

TELA PANORAMICA

VERA AMADO CLOUZOT

Uma brasileira consagrada em Paris autêntica e grande atriz



Vera Amado Clouzot

A crítica do "Paris Press" sobre "Les Diaboliques"

O "Paris Press" assim se manifestou sobre "Les Diaboliques":

"Obra nenhuma mereceu mais seu título do que esta. Ao longo de um filme uma mão de ferro aperta o espectador na garganta e não o larga mais durante todo o tempo. O espectador é brutalmente mergulhado numa água gelada, onde fica sufocado. Entretanto, a violência do suplício que lhe é imposta torna-se tão deliciosa que ele não quer que essa violência chegue ao fim: deseja mesmo secretamente que ela se prolongue. Um suplício requintado, eis ali a melhor definição que se poderia encontrar para o último filme de Henri-Georges Clouzot.

É muito difícil contar o tema das "Diaboliques". Trata-se, em última análise, de uma trama policial e do romance de que se inspirou Clouzot, de se conservar o truque da sua conclusão. É a história de um crime. Duas mulheres, unidas pela mais obscura das complicitades, matam um homem — o marido de uma delas — e se desbarraçam do cadáver. Sobre esse tema, de qualquer sorte banal, e que teria fornecido a centenas de outros diretores um "thriller" qualquer, Clouzot edificou uma obra prima do cinema do pavor. Mas não é só do pavor. Devo dizer, uma obra prima do cinema em toda extensão da palavra.

Eu não confiro este título com facilidade. Usa-se e abusou-se da expressão "obra prima" para toda a espécie de filmes

de ilusão. Torna-se ela uma brecha por onde se precipita o sonho alucinado da realidade. Realismo formal, sem dúvida. Nenhum outro "metteur en scène" possui mais que Clouzot o amor dos objetos, aos quais infunde vida, espessura. Mas como pintor que é, Clouzot não ignora que a verdade transcende a realidade. Por isso cada imagem sua diz mais do que a sua aparência. A semelhança da água neutra da piscina, onde imerge o cadáver das "Diaboliques" é de baixo de uma superfície lisa que ele dissimula os seus segredos.

"Les Diaboliques" são um modelo de narrativa cinematográfica. Clouzot só se serve de uma escrita: a da sua câmara. Para ele devíamos usar a expressão algo pedantesca de "especificidade cinematográfica". Trata-se de uma caligrafia nítida, sem incidentes ou floreios. Não há nela traço de literatura ou de esteticismo. Se recorre aos processos afetivos que lhe são indispensáveis para aprofundar o pouco a pouco o espectador num banho de enxada, não cal nunca em facilidades grangulantes. Recusa também toda a virtuosidade técnica inútil. E que lógica implacável na condução do drama! Desde o momento em que o cadáver ainda mole de Pierre Maurice é amarrado na mala de vime até o último, no qual arrancamos um grito de angústia, Clouzot nos entrega a chave do mistério, não nos é possível respirar à nossa vontade.

Senhor absoluto de seus meios de expressão, Clouzot o é, também, de seus intérpretes. Todos são excelentes, da "vedette" no último dos figurantes. Paul Mauric é fascinante, Simone Signoret, empolgante de força e de vontade. E Charles Vanel, Jean Brocard, Noël Roquevert, Pierre Larquière e Michel Serault. Mas, a revelação é Vera Clouzot, admirável num papel que exige emoção, medo, escrúpulos místicos, ódio. Os gritos da sua agonia colam o espectador no espaldar do seu cadeirão.

PROGRAMA DE HOJE

IDEAL E ALASKA — "Loucuras, Tira e Mambor" — com Mariquita Amaro. — A partir das 14 horas.

RIVOLI — "Pequeno Trágico" — A partir das 14 horas.

IRIS — "Revista do Desesperado" — "O Que o Dinheiro Não Compra" — A partir das 14 horas.

CINEAO TRIANTON — Desenhos, comédias, curiosidades e atualidades. Sessão contínua a partir das 10 horas.

CAPITÓLIO E ROYAL — Sessões de filmes, variedades, etc. — Sessão a partir das 10 horas.

Passatempo — Comédias, desenhos, variedades, etc. — Sessão a partir das 10 horas.

SAO JOSÉ — "Festival Português" — As 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 horas.

BOTAFOGO — "Loucuras, Tira e Mambor" — A partir das 14 horas.

PIRAIA — "Monsieur de Desespéré" — A partir das 14 horas.

IPANEMA — "Uma Pulga na Ilha" — "Freddie, o Mágico" — A partir das 14 horas.

MARACANA — "Comédia de hoje" — A partir das 14 horas.

MARACANA — "Vingança Terrible" — com Van Heflin. — As 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 horas.

MEIR — "E' Penhelo Belar" — A partir das 14 horas.

CACHAMBU — "E' com este que eu vou" — A partir das 14 horas.

RAMPAMANTES — "Telenovela de um estranho" — A partir das 14 horas.

MONTE CASTELO — "A Bela e o Rongado" — A partir das 14 horas.

PRIMAVERA — "Fruite Proibido" — A partir das 14 horas.

CONFUSÃO — "A Bela e o Rongado" — A partir das 14 horas.

LEOPOLDA — "Vingança Terrible" — com Van Heflin. — As 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 horas.

RAMOS — "Da Terra nãco o Sôla" — A partir das 14 horas.

ROSARIO — "Pequeno Trágico" — A partir das 14 horas.

SÃO PEDRO — "Carnaval em Marte" — A partir das 14 horas.

SANTA CECILIA — "A morte tem seu preço" — A partir das 14 horas.

SANTA HELENA — "Da Terra nãco o Sôla" — A partir das 14 horas.

NOVO HORIZONTE — "A dona

Notícias religiosas

Missa de Santa Rita

Será celebrada a 22 do corrente, às 9 horas, na Matriz de Santa Rita de Cássia, Largo de Santa Rita, a missa deste mês em louvor à padroeira da paciência e celestial advogada dos impossíveis. Fim do santo sacramento, haverá benção do Santíssimo Sacramento e reunião da União de Santa Rita, sodalício onde poderão inscrever-se novos associados.

Calendário litúrgico

Comemoramos hoje os seguintes Santos: Onésimo, Porfirio, Elias, Samuel, Jeremias, Daniel, Isaias e Juliana.

Amãnhã — Missa do domingo precedente, roxo, 2.ª "A cunctis" 3.ª "ad Iulium".

Grande êxito dos retiros do carnaval — Poucas vagas, em Campo Grande

Os retiros espirituais fechados, para homens, promovidos pela Federação dos Congregados Marianos do Rio de Janeiro, prometem, este ano extraordinário êxito. Já se acham lotados o Internato São José, na Tijuca; e a Casa de Retiro Padre Anchieta, na Gávea. Restam unicamente poucas vagas no Colégio Belário dos Santos, em Campo Grande.

As inscrições poderão ser feitas na sede da mesma Federação, travessa do Ouvidor, 25, 2.ª andar, altos da Drogaria Gostelira, das 9 às 11:30 e das 13:30 às 19 horas.

Realizar-se-ão, outrossim, retiros fechados para senhoras no

Colégio Regina Coeli, no Convento de Nossa Senhora do Carmo e no Colégio Sacro Coeur de Jesus.

A NOITE

PÁGINA 5

RIO, 17/2/1955

Os exames no Instituto de Educação

449 candidatas aprovadas em Matemática

1 780 inscritas e 1 331 reprovadas — Hoje as provas de Português

A comissão examinadora do concurso de admissão ao Curso Normal do Instituto de Educação concluiu ontem os trabalhos de correção das provas de matemática. Foram aprovadas apenas 449 candidatas de 1 780 inscritas para as provas iniciais. O resultado a que chegou a comissão deu como reprovadas 1 331 e as candidatas concorrentes aos exames para o Curso Normal.

As candidatas aprovadas estão sendo chamadas para as provas de português, que se realizarão com as mesmas exigências impostas às de matemática. As duas provas iniciais são eliminatórias e só concorrerão as candidatas habilitadas.

Restam ainda mais cinco provas, ou seja: de geografia, história do Brasil, ciências, línguas e mais uma que ficará a critério das candidatas ou francês ou inglês.

CABELLOS BRANCOS

JUVENTUDE

ALEXANDRE

USA-SE COMO LOÇAO

NO RIO O DIRETOR DO "BAYONNE TIMES"

O sr. Sidney A. Lazarus, editor e diretor do jornal "Bayonne Times", da cidade de Bayonne, no Estado de Nova Jersey, chegou ao Rio, acompanhado de sua esposa, pelo avião do Braniff procedente dos Estados Unidos, via Lima.

DR. JOSÉ DA SILVA ROCHA
ADVOGADO — Escritório: Rua Assembleia, 98-5.º andar, sala 57.

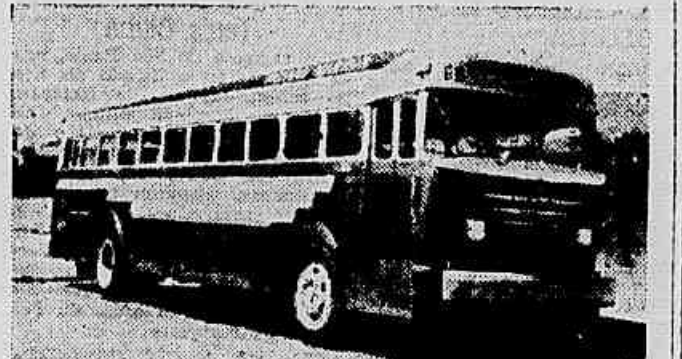
"EMPRESA DE ONIBUS PASSARO MARRON SIA"

FUNDADA EM 1935

"A PIONEIRA DO TRANSPORTE DO VALE DO PARAIBA" PARTIDAS SIMULTANEAS DO RIO E DE SAO PAULO AS

7,00 — 8,00 — 9,00 — 12,00

PREÇO CRS 115.00



"Famosos G. M. COACHES com poltronas reclináveis"

ESTACAO RODOVIARIA FONES: 23-46-05, 23-46-03, 23-46-70

DESPACHOS DE ENCOMENDAS: AGENCIA A. P. L. A RUA MEXICO, 148 — SOBRETOLIA FONE 32-95-13

Em Jacarepaguá e Tijuca

Mais dois casos positivos de raiva

Comunicam a Secretaria de Agricultura, que o Departamento de Veterinária recebeu para diagnóstico dois caninos de rua, com as seguintes características: o primeiro, macho, branco, amarelado e preto, molosses, médio, levado pelo Sr. Luis Bahiano, residente na rua Caiubi, n.º 118, Jacarepaguá; o segundo, macho preto, mestiço médio, que deu entrada morto, no dia 12 do corrente, levado pelo Sr. Nágil Jorge, residente na rua Professor Gabilho, 10, Tijuca, revelando os exames tratar-se de casos positivos de raiva.

Desta forma, o referido Departamento aconselha a todas as pessoas que foram mordidas ou estiveram em contato com os citados animais a se dirigirem imediatamente ao Instituto Pasteur, na rua Juan Pablo Duarte, n.º 11 (antiga Marceles), para o indispensável tratamento.

Cabelo branco Orf-Léne TINGE MELHOR

TANTO TINGE o cabelo branco nas cores claras como nas escuras: existe em 27 CORES, peça a seu fornecedor, para exibir uma caixa de ORF-LENE: nas costas da caixa, tem a lista de todas as cores à venda nas PERFUMARIAS, DROGARIAS E FARMACIAS.

Peça bula de instruções para AMERICA: CAIXA POSTAL 2975 Rio de Janeiro

DR. JOÃO CAMPOS GATTI

NARIZ, OUVIDOS E GARGANTA

Segundas, quartas e sextas, das 12 às 15 horas. México, 45, S. 548

DIVIRTA-SE NO CARNAVAL

USANDO TRAJES ELEGANTES PARA ENFRENTAR O CALOR ESTONTEANTE DESTES DIAS DE VERÃO

O Carnaval é a coqueluche da cidade. E nestes dias cálidos de verão, é preciso que todos usem trajes apropriados para poderem brincar alegres e enfrentar a canícula tremenda. Para Senhoras e para Homens nós temos a roupa leve que lhes convém, pelos menores preços da cidade. E damos o exemplo:

PARA SENHORAS

Calças Linetex 3/4	desde	98,00
Calças Linetex 7/8	desde	165,00
Calças de Lônia 3/4	desde	240,00
Calças Blue Jeans	desde	165,00
Calças Brim Americanas	desde	160,00
Calças de Brim	desde	145,00
Calças de Tropical	desde	150,00
Calças Prolina	desde	450,00
Marinho da Folia	desde	275,00
Marinho Americano	desde	390,00
Conjunto de Lônia	desde	325,00
Conjunto Original	desde	198,00
Conjunto Rei Momo	desde	345,00
Conjunto do Barulho	desde	350,00
Corpetes de Loxtex, cores sort.	desde	45,00
Corpetes de Loxtex tecido font.	desde	63,00
Blusas de jersey fantasia	desde	33,00
Blusas de jersey listadas cores sort.	desde	48,00
Blusas Marinho (Jersey)	desde	59,00
Blusas Cambrala algodão cores sort.	desde	65,00
Blusas Jersey com franjas	desde	145,00
Sautins de setim sem alça	desde	33,00

PARA HOMENS

Camisas sport Rayon xadrez	desde	230,00
Camisas sport Cambrala	desde	200,00
Camisas sport tipo italiano	desde	170,00
Camisas sport Barcelona	desde	210,00
Camisas sport puro linho	desde	480,00
Short de Rayon	desde	120,00
Short de gabardine em cores	desde	135,00
Calças short em brim superior	desde	130,00
Calça Tropical de lã	desde	345,00
Calça de gabardine algodão	desde	395,00
Calça de brim de linho	desde	285,00

...E tudo mais assim, numa grande variedade de camisas olympicas e sport, em jersey e algodão, verdadeiras novidades.

VENDAS A VISTA OU A PRESTAÇÃO

MAGAZIN LOUVRE

RUA DA CARIOCA, 12 E 1.

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 3.º-5.º/808-4-5. Tel. 52-2741
Diariamente de 7 às 19 horas

IMPUREZA DO SANGUE
ELIXIR DE NOGUEIRA
AUX. FRAT. DA SIFILIS

Agência de A NOITE

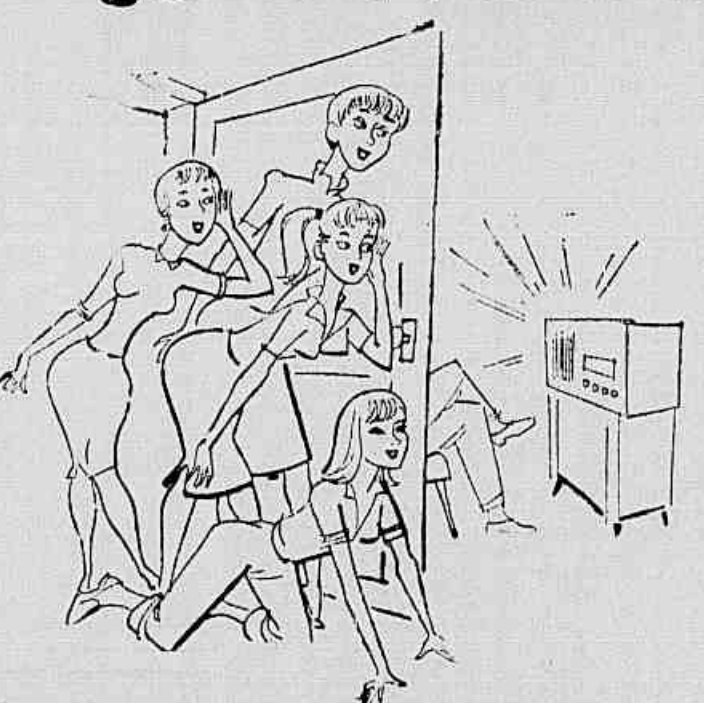
Rua Rodrigo Silva n.º 37-B — Fone: 42-7541

Esquina de Avenida Rio Branco e 7 de Setembro

Para facilitar aos nossos prezados Anunciantes e Amigos, mantemos essa Agência, que receberá diariamente.

Correspondência — Anúncios
Participação de Missa

ouça "Só Para Homens"



novo e sensacional PROGRAMA biscoitos e massas AYMORE na Rádio Nacional

Todas as 5as. feiras das 22,05 às 22,30 horas

Redação de Amaral Gurgel, com o "casal" do Rádio Teatro da Nacional. Este programa é transmitido, novamente, em gravação, aos sábados, das 12,05 às 12,30 horas.

PROGRAMA DE HOJE

IDEAL E ALASKA — "Loucuras, Tira e Mambor" — com Mariquita Amaro. — A partir das 14 horas.

RIVOLI — "Pequeno Trágico" — A partir das 14 horas.

IRIS — "Revista do Desesperado" — "O Que o Dinheiro Não Compra" — A partir das 14 horas.

CINEAO TRIANTON — Desenhos, comédias, curiosidades e atualidades. Sessão contínua a partir das 10 horas.

CAPITÓLIO E ROYAL — Sessões de filmes, variedades, etc. — Sessão a partir das 10 horas.

Passatempo — Comédias, desenhos, variedades, etc. — Sessão a partir das 10 horas.

SAO JOSÉ — "Festival Português" — As 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 horas.

BOTAFOGO — "Loucuras, Tira e Mambor" — A partir das 14 horas.

PIRAIA — "Monsieur de Desespéré" — A partir das 14 horas.

IPANEMA — "Uma Pulga na Ilha" — "Freddie, o Mágico" — A partir das 14 horas.

MARACANA — "Comédia de hoje" — A partir das 14 horas.

MARACANA — "Vingança Terrible" — com Van Heflin. — As 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 horas.

MEIR — "E' Penhelo Belar" — A partir das 14 horas.

CACHAMBU — "E' com este que eu vou" — A partir das 14 horas.

RAMPAMANTES — "Telenovela de um estranho" — A partir das 14 horas.

MONTE CASTELO — "A Bela e o Rongado" — A partir das 14 horas.

PRIMAVERA — "Fruite Proibido" — A partir das 14 horas.

CONFUSÃO — "A Bela e o Rongado" — A partir das 14 horas.

LEOPOLDA — "Vingança Terrible" — com Van Heflin. — As 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 horas.

RAMOS — "Da Terra nãco o Sôla" — A partir das 14 horas.

ROSARIO — "Pequeno Trágico" — A partir das 14 horas.

SÃO PEDRO — "Carnaval em Marte" — A partir das 14 horas.

SANTA CECILIA — "A morte tem seu preço" — A partir das 14 horas.

SANTA HELENA — "Da Terra nãco o Sôla" — A partir das 14 horas.

NOVO HORIZONTE — "A dona

da "Loreia" e "A maldição do mar". — A partir das 14 horas.

Martin Francisco e o América em entendimentos favoráveis a renovação do contrato

O América F. C., vice-campeão carioca



OS IUGOSLAVOS AFIRMAM:

"SÓ AGORA ESTAMOS COM TODOS OS TITULARES"

ANO XLIII — Rio de Janeiro, quinta-feira, 17 de fevereiro de 1955 — N.º 14.938

A NOITE

Diretor: MARCIAL DIAS PEQUENO
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO
EMPRESA A NOITE
Gerente: LIVIO VALLADÃO
Número avulso: Cr\$ 2,00

NO MUNDO DA BOLA
Escreve: ANTONIO CORDEIRO



PLACAR DO DIA
Hoje é dia de "show" na rádio-reportagem esportiva. A transmissão do jogo Flamengo x Estrela Vermelha, com Krivokutela na meta, Stankowski na zaga, Spajic na linha média e Kostic na ponta esquerda, constitui, certamente, uma tortura para muitos colegas (hoje catarei de folga). Ontem, surpreendi a Geraldo Borges no aeroporto, treinando a pronúncia iugoslava com o intérprete Lantich, mas, pelo que observei, a aula não foi muito proveitosa. Cinco minutos depois, o Geraldo não repetia um...

Mitite foi o jogador mais solicitado pela reportagem, na chegada da turma iugoslava. Com eloquência e boa vontade o veterano craque (cinquenta e seis "matches" internacionais), atendeu a todos, embora nem sempre fosse entendido por todos... Mitite ficou muito contrariado quando perguntou: "se o Flamengo marcava por zona e eu respondi que não...".

Existe franca divergência entre as declarações dos craques do Estrela Vermelha e os torcedores gaúchos, quanto aos motivos das duas derrotas em Porto Alegre. Enquanto os "tíches" alegam terem jogado com oito enfermos no time (o técnico Clivio foi "half" contra o Grêmio), continuam recebendo telegramas afirmando que não havia ninguém doente e os países que não são mesmo os tais. Mas, depois dos três a zero no Corinthians a gente tem de acreditar que houve mesmo alguma coisa...

E houve, ainda, em Porto Alegre, o caso do incidente com um fotógrafo. Dizem os jogadores que o rapaz é um refugiado de guerra e aproveitou os conhecimentos que tem da língua iugoslava, para obter delas declarações algo comprometedoras, inclusive sobre política internacional. Quando o rapaz voltou, para novas reportagens, encontrou o ambiente agitado e o seu colega abateu de zero na delegação, sendo impedido de qualquer contato com os craques, o que provocou, então, o incidente coletivo. Esta é a versão do Estrela Vermelha. Vamos, agora, ouvir os gaúchos...

Por pouco, pouco, a sede da CBD ia sendo vendida ao correr do martelo, em hasta pública... A "eleição" estava devendo (sem saber), quando dois mil cruzados de depósito predial e foi, então, a comissão judicialmente para pagar os atrasados de taxa de vara. O advogado que vai tratar do caso é o Abraham Thebet, o que equivale a dizer que o débito vai ser pago em prestações...

COLABORAÇÃO

Ninguém entendeu a telmossa do engenheiro Eduardo de Faria Filho, presidente da ADEM, negando o estádio ao Flamengo, para jogar, hoje, contra o Estrela Vermelha. Apegoou o zeloso dirigente na falta de prazo legal para a requisição do estádio, pelo convênio, a ADEM precisa ser avisada, 72 horas antes de cada jogo. O Flamengo argumentou que, na véspera, o mesmo presidente autorizara o jogo Vasco x Bangu, que fora realizado com um aviso prévio de 24 horas e aí a questão ficou de ser uma simples exigência regulamentar, para transitar-se numa implicância com o Flamengo, coisa absoluta-mente errada e temerária, pois não se implica de graça com o clube que quando joga sacode metade do Brasil e que contribui religiosamente para os cofres da ADEM, com cotas espetáveis e nunca superadas. Dizem nos corredores do Palácio Guanabara que o Sr. Souza Filho foi para a ADEM para ir duro nos clubes e na Federação. E' um erro. Tanto os clubes precisam do Maracanã para viver. O Sr. Souza Filho quer controlar as entradas gratuitas da imprensa, quer fiscalizar as carteiras de delegados da Federação, quer fechar a saída aos jogos do Campeonato Brasileiro... Perfeito. E' o direito que lhe assiste. Mas negar o estádio ao Flamengo e depois desaparecer da circulação, para não ouvir as raivas dos interessados, positivamente, não fica bem. Respeito muitos atos de engenheiro municipal do Sr. Eduardo de Faria Filho, mas recuso-lhe o direito de usar essa folha de vícios para criar casos, com essa grande força, que é a fama esportiva. E' um conselho grãtis, que dou ao presidente ADEM: colabore ou saia.

MÚSICA DO DIA

... não podia deixar de a música do dia ser de hoje, ao velho presidente da ADEM. Embora sem prazo regulamentar de 72 horas, consegui, de parceria com o Ruy Rey, o aproveitamento dos primeiros versos da marcha "Jogando fora" "ito a propósito para a simpatia" que está criando as rodas esportivas o diretorzinho. Eis a marchinha:

ESCALE O SEU "SCRATCH"

Tudo técnico de futebol tem, geralmente, seu "estado maior" jornalístico, pronto a sair em campo toda vez que surge dificuldades. Não vou citar nomes, porque eu mesmo já fui "incluído" várias vezes no "Dip" do professor Flávio e não fiquei zangado por isso. Essa introdução tem, apenas, o objetivo de apresentar o Zildo Dantas (o popular Zidão), como o mais chegado "peixinho" do Martin Francisco. E foi reconhecendo esse prestígio do Zildo, que pedi ao ardoroso cronista "americano" para escalar o "seu" scratch, no que ele prontamente atendeu, entregando-me o pedacinho de papel com o indispensável acompanhamento de um sorriso misterioso, como a insinuar que aquele era, também, o pensamento do mestre. Ai vai, portanto, o scratch do Zildo Dantas:

Rélio
Carlos Borges — Pinheiro
Ivan — Dequinha — Mirim
Garrincha — Rubens — Índio — Ademir — Nivaldo

INDISCUTIVEL A VITÓRIA DO AMÉRICA

DOIS GOLS DE ALARCON E UM DE JOÃO CARLOS RESOLVERAM A PARADA — OSNI, IVAN, OSVALDINHO E LEONIDAS, OS GRANDES DO AMÉRICA

Ai está um resultado, em que a decantada falta de lógica no futebol, ficou reduzida a expressão mais simples. O América venceu o Fluminense, porque tem um padrão de jogo definido, enquanto o adversário apelou para o entusiasmo e o individualismo de seus homens. Flagrante disparidade, mesmo porque, os gols foram em consequência da falta de preocupação conjuntiva nas jogadas. Enquanto isso, o América se defendia com ordem, e atacava por determinação. Explorando cada fator favorável de seus jogadores, o América assinou assim sua vitória, além de ter confirmado os méritos de um vice-campeonato.

Chegaram ontem os craques do Estrela Vermelha que foram recebidos pelos representantes do Flamengo, com Fadel Fadel à frente. Na gravura flagrante dos iugoslavos ainda no aeroporto

A vitória alcançada pelo quadro iugoslavo, Estrela Vermelha, terça-feira, no Pacaembu, contra o Corinthians, campeão do quarto centenario do São Paulo, por 3 x 0, marcou nota de real sensação dado que esse mesmo time jogara várias partidas em Porto Alegre sem lograr uma vitória.

A explicação veio ontem, logo após a chegada ao Rio dos simpáticos desportistas iugoslavos que acertaram com a diretoria do Flamengo um encontro para a noite de hoje.

Quando chegamos ao Rio Grande do Sul, afirmou-nos o confrade iugoslavo Bogdanovich que nosso conjunto estava esgotado, ressentido da forte temporada

ganhada em Buenos Aires e Montevideo. Eram tais as condições físicas do time que a rigor não dispunhamos mais do que oito homens para as três linhas além dos guardiões que se conservavam em boa forma. A estada em Porto Alegre, onde desfrutamos de bom clima e excelente tratamento, favoreceu a recuperação geral dos rapazes, de tal sorte que ao enfrentarmos o Corinthians, em S. Paulo, todos estavam em suas melhores condições rendendo um jogo digno dos mestres brasileiros.

O quadro iugoslavo encontra-se em nosso continente, há cerca de dois meses, havendo enfrentado nas capitais da Argentina e do Uruguai os melhores quadros locais. Os resultados que a seguir registramos demonstram a sua variedade de vitórias e derrotas, que o time que ora nos visita e hoje enfrentará o campeão carioca, oferece condições técnico-desportivas para fazer boa figura entre os times nacionais como de resto deixou pa-

lante em a cidade pela no Pacaembu: Independientes 3 x Estrela Vermelha, 0. Estrela Vermelha, 3 x Auzier, 1. Estrela Vermelha, 2 x River Plate, 1. Estrela Vermelha, 3 x Nacional, 1. Peñarol, 2 x Estrela Vermelha, 0. CONT. NA 7.ª PAG. DO 1.º CAD.

TIME ARGENTINO NA ALEMANHA
CORONIA, 17 (A. F. P.) — A equipe argentina de futebol, Newell Old Boys e o F. C. Colonia, embarcaram por 2x2. O primeiro tempo terminou por 2x0 a favor dos alemães.

GANHAM SEMPRE
AS CAMPEãs CARIOCAS DE VOLIBOL (FLAMENGO) DERROTARAM ONTEM OUTRA SELEÇÃO PERUANA
LIMA, 17 (A. L.) — O conjunto feminino de vôlei do Clube do Flamengo, do Rio, obteve, ontem, à noite, sua nova vitória no Peru, impondo-se a seleção da ICA, pela contagem de 2 a 0. As visitantes ganharam a primeira "set" por 10 a 5 e o segundo por 15 a 7.

E' DIFÍCIL MARTIN FRANCISCO DEIXAR O AMÉRICA
Os dirigentes do grêmio de Campos Sales, dispostos a corresponder ao valor e dedicação de seu técnico, esperam encontrar a fórmula de salários que não afete as excelentes condições econômicas do clube

Martin Francisco, não há dúvida, é hoje em dia tema dos mais atraentes e suculentos do nosso futebol; é só espremer que dá suco... Dai a fatura de noticiário sobre o jovem professor mineiro que veio para o futebol carioca, viu e venceu.

Sobre a permanência no América há muita coisa a contar. E muita já tem sido contada até mesmo em contrário, isto é: o comentado treinador vai bater a porta, deixando Cam-



Osni, a grande figura do amatch numa segura defesa

pos Sales rumo de outros pagos de onde lhe acenam com a cornucopia da fortuna.

Mas para Martin Francisco, que tem da fortuna uma ideia menos materialista, fortuna tem sido ele no América onde apesar de um pequenino... tropeço inicial, impôs-se afinal e acabou respeitado em toda linha em sua ação profissional para atingir o magnífico resultado que foi a campanha ontem encerrada, com a recuperação individual como as de Osny e Leonidas, entre outras, que constituíram prova patente da sua excepcional competência.

E assim, ontem à noite, quando tudo era alegria e entusiasmo entre os americanos, após a decisiva prova que o quadro subiu definitivamente ao melhor estado técnico e tático, ouvimos Martin:

— Não vejo razão para deixar o América. Tive sorte em



Jordão que apesar de estar em alto de melo ofereceu-se para jogar hoje.

O AMERICA NA "TAÇA RIVADAVIA CORREIA MEYER"
O SIGNIFICADO DA CONQUISTA DE ONTEM

E o América, com toda a justiça, é o vice-campeão da cidade. Teve méritos indiscutíveis, e é uma equipe que está praticando um futebol moderno e eficiente. Vamos ver esse América competindo contra as melhores equipes europeias, quando da disputa, este ano, da "Taça Rivadávia Correia Meyer", com a participação do campeão e do vice-campeão da cidade. Há muitos os "rubros" não alcançam uma distinção tão elevada, e se o fazem agora, é porque contam com uma orientação perfeita, e vontade férrea de seus jogadores. Clube extremamente simpático, o América terá o apoio da "cidade" carioca, formando com o Flamengo a dupla carioca e representando o futebol guanabarrino.

Se os "rubros" mantiverem em suas fileiras esse valorizado treinador que é Martin Francisco, bem como valores do quilate de João Carlos, pode-se antecipar o brilhantismo de suas apresentações na "Taça Rivadávia Correia Meyer".

Foram citados na samula do encontro Bangu x Vasco os seguintes jogadores: Zinho e João Brusco; Paulinho por retardar propositalmente o andamento da partida; e Nivaldo por deslealdade ao juiz do encontro.

A A. A. Portuguesa informou que rescindiu amigavelmente o contrato que mantinha com o técnico Durval Caldeira.

O Madureira comunicou que se interessa pela renovação dos contratos de Oliveira e Almir.

JOÃO GONÇALVES, O PONTO ALTO
Tivemos, na noite de ontem, na piscina do Fluminense, a primeira parte do Campeonato Carioca de Natação. A notável aquática foi das melhores dos últimos tempos, registrando-se a quebra de um recorde brasileiro e três "records" cariocas.

A nova marca nacional coube a João Gonçalves, que superou o tempo oficial dos 100 metros nado de costas, com o excelente tempo de 1'38"2, ficando a nove décimos do recorde continental de Pedro Galvão, da Argentina, de 1'04"3. O nadador tricolor tivesse passando mais firme ou 75 metros, talvez alcançasse o "record" sul-americano. As três marcas couberam que caíram foram: as de 200 metros nado de peito clássico, por intermédio de Carlos Bacelar Nunes, com ... 2'49"7; a de 4 x 100 metros, qua-

tro estilos, para moças, em que a equipe do Fluminense (Maria Isabel, Deyse Correla, Wilma Luz e Izabela Almeida) marcou 3'38"8; e a de 4 x 100 metros homens, nado livre, em que a equipe do Fluminense (João Gonçalves, Silvio Kelly, Aristarco Oliveira e Eduardo Aljô) marcou o tempo de 4'03"9.

Durante o desenrolar da competição, os nadadores infelizes do Amapá e do Amazonas exibiram-se para o público presente, arrancando muitos aplausos.

O RESULTADO DAS PROVAS

As nove provas disputadas

CONT. NA 7.ª PAG. DO 2.º CAD.

CESSATOSSE
Nas tosse rebeldes, o xarope CESSATOSSE expectorante e balsâmico das vias respiratórias, traz alívio imediato.



Alarcon: já no vestiário, depois de ter sido o escoteiro